



Юлия Боровых:
Главный посыл —
ужесточить
контроль

Новый компаньон

21 ФЕВРАЛЯ 2017 №6 (910)

ПЕРМСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

NEWSKO.RU

ПОДДЕРЖКА

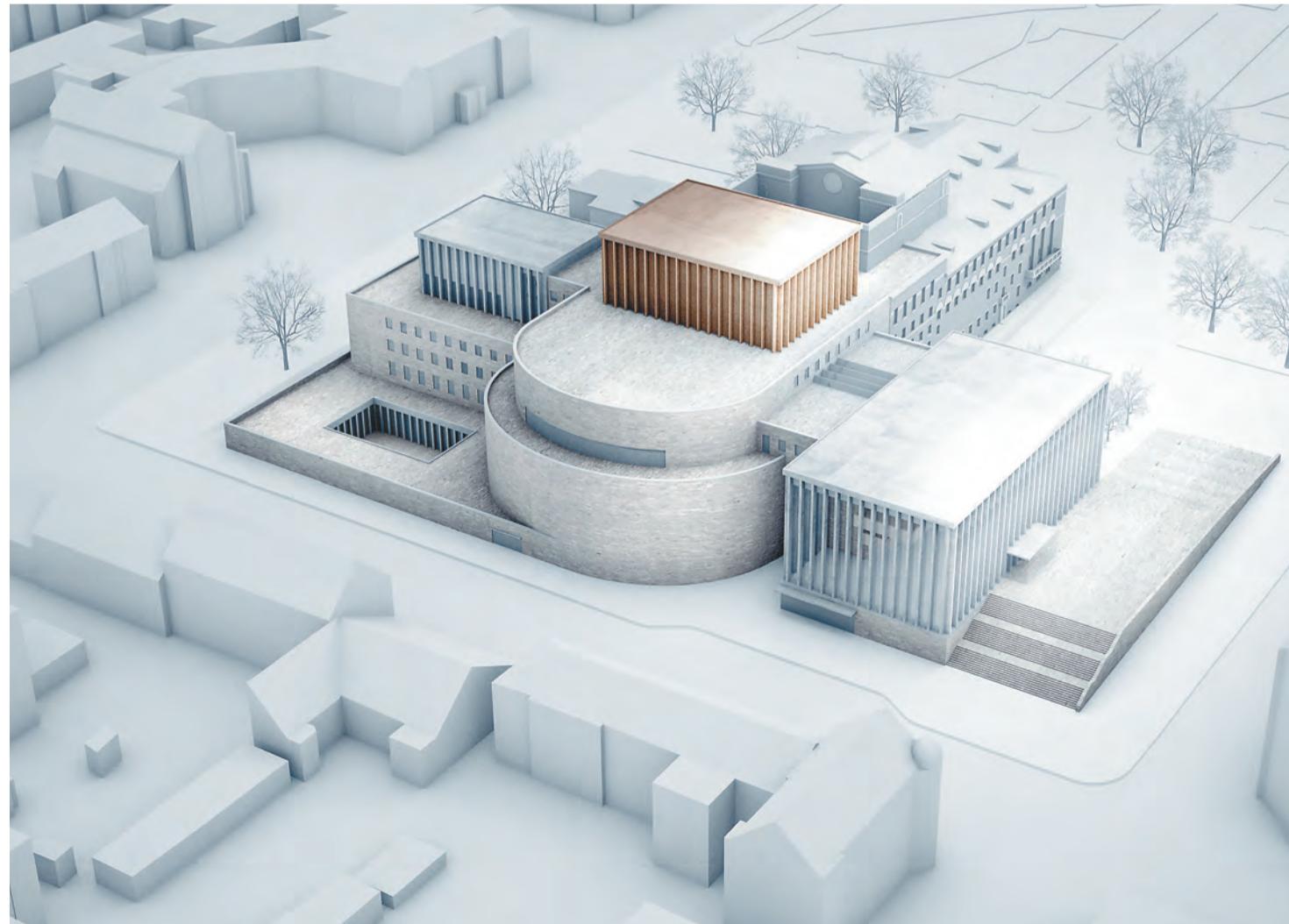
«Наши системы ценностей совпадают»

Новое здание Пермского театра оперы и балета решено строить по проекту Дэвида Чипперфильда

Юлия Баталина

На рабочем совещании у врио губернатора Пермского края Максима Решетникова 14 февраля был рассмотрен вопрос о строительстве новой сцены Пермского театра оперы и балета. Было принято принципиальное решение: строить здание театра нужно «на века», а это значит — по имеющемуся проекту Дэвида Чипперфильда. Правда, проект будет переработан из первоначального варианта пристроя к существующему зданию театра в отдельно стоящее. Архитектор уже дал согласие взяться за эту работу. Сейчас власти ищут подходящую площадку «с видом на Каму».

ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА ПЕРМСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА



► Стр. 20

Уважаемые читатели!
В связи с графиком работы
в праздничные дни
следующий номер газеты
«Новый компаньон»
выйдет 7 марта.
Хороших вам выходных,
и следите за нашими
новостями на сайте
newsko.ru.

«Мы садимся
на финансовую иглу»
Перевозчики против
подключения к новой системе
учёта льготников

Стр. 4

Свобода на 5%

Кризис увеличивает интерес
к фрилансерам, но не позволяет
полностью использовать
их потенциал

Стр. 6

Едкий привкус
прогресса

В ООО «Сода-хлорат» грядут
серёзные сокращения

Стр. 7

Сергей Ивлиев:
Будущее уже рядом
с нами

Его формируют сообщества,
для которых не существует
понятия границ

Стр. 10-11

Широким фронтом
на фонд

Реализация программы
капитального ремонта
в многоквартирных домах
Пермского края идёт низкими
темпами

Стр. 14

Объединение
по нарошку

Зачем Минэкономразвития
предлагает создавать в России
макрорегионы?

Стр. 16

Время в красках

Состоялась презентация двух
книг по истории политических
репрессий

Стр. 22-23

В сфере госзакупок изменились
правила игры

► Стр. 12-13

АКЦЕНТЫ

ПОЗИЦИЯ

Когда ты — последняя инстанция

Максим Решетников прокомментировал для прессы ряд актуальных вопросов

Юлия Баталина

Информация станет доступнее

Руководитель региона намерен проводить регулярные пресс-конференции, их периодичность сейчас обсуждается — может быть, раз в месяц или раз в два месяца. Будет разработана общая для всех система допуска журналистов на мероприятия: «Я понимаю, что могут быть неудобные вопросы, но мы готовы на них отвечать».

У Максима Решетникова нет аккаунта в социальных сетях: «Блоги — не мой конёк. Но я буду меняться!»

Госзакупки будут контролироваться

В качестве примера эффективного взаимодействия власти и прессы врио губернатора привёл историю, о которой писал «Новый компаньон», — о появлении на сайте госзакупок тендера на поставку питания в Москве для пермских чиновников почти на 500 тыс. руб. Поблагодарив журналистов за бдительность, Максим Решетников сообщил, что этот заказ уже отменён и впредь система контроля госзакупок будет корректироваться.

Кадровая политика

В течение ближайшего месяца должно завершиться формирование правительства Пермского края: «Должны быть закрыты все позиции, но, если кто-то не будет справляться, будем проводить аккуратные замены». В своей кадровой политике врио губернатора будет опираться на пермские кадры, и у него уже есть ряд договорённостей.

Однако есть и ряд сфер, руководители которых ещё не найдены. В первую очередь это сфера строительства. Максим Решетников хотел бы видеть во главе соответствующего министерства человека, который разбирался бы не только в технологиях, но и в принципах градостроительства.

Острая необходимость в таком специалисте стала ясна врио губернатора после поездки в Березники, где, по его словам, возводится жильё без социальной инфраструктуры, а также после



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

обсуждения вопроса о строительстве новой сцены для Пермского театра оперы и балета.

Что же касается кадров администрации губернатора, то это, по словам Решетникова, сфера ответственности главы этого ведомства Рустема Юсупова.

Театр оперы и балета

Глава региона пояснил, почему так быстро взялся за решение проблемы со строительством нового здания Пермского театра оперы и балета: «Вопрос с театром зашёл в тупик. Проект, который победил в международном конкурсе, был нереализован в предложенном месте (речь идёт о проекте пристроя к существующему зданию театра — **ред.**)». Около 40% стоимости реализации проекта «съедали» сложности — стыковка с существующим зданием и постройка отдельного здания энергоузла. Второй предложенный проект не устраивал театр. Решать здесь не чиновникам: чиновники могут построить какой угодно театр, но что потом будет с труппой? Мы попробуем взять проект, который устраивает

театр, и найти площадку, где технически возможно его воплощение и где он создаст градостроительную среду».

Кроме того, по признанию Максима Решетникова, скорейшее решение вопроса с театром было необходимо, потому что «подключились федеральные товарищи: если всё сделаем правильно, сможем поучаствовать в забеге на федеральные деньги».

Здравоохранением все всегда недовольны

По мнению врио губернатора, в сфере здравоохранения в регионе наблюдается несоответствие между потребностями населения и областями приложения средств. Дополнительные вложения распределяются между первым (участковые поликлиники) и третьим (краевые учреждения здравоохранения) уровнями оказания медицинской помощи. Между тем практика показывает, что главная проблема населения в этой сфере — невозможность попасть на приём к врачу-специалисту по месту жительства, а это второй уровень.

Поэтому финансирование здравоохранения будет корректироваться,

однако полной безупречности здесь добиться вряд ли удастся: «Здравоохранением все всегда недовольны, даже в Москве, поверьте мне».

Где взять денег?

В здравоохранение нужны дополнительные средства, это врио губернатора признаёт. Но где их взять? Как Максим Решетников сообщил журналистам, бюджет развития региона практически нулевой, и уже существует общий дефицит бюджета, увеличивать который недопустимо.

Один из возможных выходов — переоформление коммерческих кредитов на бюджетные. Экономия на процентах может составить около 1,5 млрд руб.: «При назначении я набрался наглости и задал такой вопрос Владимиру Владимировичу. Он обещал поддержать, но предстоит ещё диалог с федеральным Минфином».

К сожалению, в этом году врио губернатора не видит возможности финансировать большие инфраструктурные проекты, за исключением дорожного строительства. Да это пока и не нужно: все «великие стройки» вроде пресловутых театра-зоопарка-галереи находятся в стадии проектирования, до строительства и связанных с ним расходов в 2017 году дело не дойдёт. Даже если использовать старые проекты, по ним устарели госэкспертизы — нужно проводить новые — и сметы, которые простым умножением на процент инфляции не скорректируешь: надо считать заново.

В дальнейшем Максим Решетников намерен добиваться планирования на три и пять лет, особенно в том, что касается транспортной инфраструктуры.

Напоследок Решетников ответил на вопрос, считает он себя жёстким руководителем или мягким. Оказалось, что жёстким. Однако в Перми так действовать, по мнению врио губернатора, нельзя: «Одно дело — управлять министерством в Москве, когда за спиной стоит мэр и «разруливает» возможные конфликты. Позиция губернатора другая: ты сам — последняя инстанция. Ведь если тебя кто-то «сверху» начнёт поправлять, это будет совсем фатально».

Новый компаньон

Пермский еженедельник «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам

KO

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство ИД «Компаний»

Генеральный директор
Дмитрий Овсов
odv@idk.perm.ru

Главный редактор
Валерий Мазанов
mvv@idk.perm.ru

Директор по рекламе
Елена Артёмова
eva@idk.perm.ru

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Адрес для писем:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Телефоны:
8 (342) 210-40-23
210-40-25
210-40-27

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 11 августа 2014 года. Номер свидетельства ПИ № ФС77-59008.

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены.

Рукописи и фотографии, высланные в адрес редакции без предварительного заказа, не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, представленной на страницах газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Цена свободная.

Интернет-газета:
www.newsco.ru

Реклама в газете

Телефоны/факс:
8 (342) 210-40-25
210-40-23

Электронная почта
reklama@idk.perm.ru

Требования рекламным макетам, стоимость рекламы и условия размещения опубликованы на сайте www.newsco.ru

Отпечатано в Пермском филиале ООО «Типографии «КП»
614014, г. Пермь, ул. 1905 года, 35

Печать офсетная. Объём 3,0 п. л.

Подписано в печать
по графику в 17:30, по факту в 17:30
Тираж 4000 экз.
Заказ № 0171

Будущее уже здесь

В Перми впервые прошёл Sbertalks

17 февраля в рамках III Пермского конгресса учёных-экономистов, площадкой которого стал Пермский госуниверситет, в Перми впервые прошёл Sbertalks. Это новый формат публичных дискуссий, организуемых Сбербанком. Основная цель подобных встреч — обсуждение и распространение уникальных идей на самые разные темы: новые технологии, уникальные продукты и услуги, мировые практики.

Говоря о том, почему Сбербанк решил организовать дискуссионную площадку нового формата, заместитель управляющего Пермским отделением Сбербанка Юлия Петухова подчеркнула: «Сегодня Сбербанк — это уже не просто банк, предоставляющий финансовые услуги. Будущее Сбербанка видится как цифровая экосистема, соединяющая финансы и технологии, придумывающая новые услуги для удовлетворения всего спектра потребностей клиентов».

На Sbertalks в Перми главной темой для обсуждения стал вопрос «Как сделать Пермский край более привлекательным?». Имидж предприятий внутри и за пределами региона, важность вовлечённости компаний в социально-культурные проекты Пермского края, бенчмаркетинг

(обмен лучшими практиками), экологическая культура, образовательные проекты как инструмент решения имиджевых и бизнес-задач — всё это стало предметом оживлённой дискуссии. Модератором мероприятия выступила Татьяна Магера, руководитель направления по работе с блогосферой Сбербанка.

На примере группы предприятий «ПЦБК» эксперты рассмотрели новые возможности повышения имиджа компании и, как следствие, усиление инвестиционной привлекательности региона в целом.

«Мы хотим стать более прозрачными, публичными, — заявил в начале встречи Григорий Гусев, директор департамента по маркетингу и коммуникациям группы предприятий «ПЦБК». — Как маркетолог меня интересует, каким образом конвертировать эту открытость в бизнес».

Руководитель департамента менеджмента ВШЭ Ирина Шафранская дала рекомендации по брендингу территории и конкретного предприятия. Отметив, что сильный бренд, во-первых, сигнализирует о качестве, а во-вторых, транслирует вложенные в него ценности, эксперт предостерегла от злоупотребления темой «глубоких исторических корней», которую принято вкладывать в территориальные (и не только территориальные) бренды.

В качестве примеров удачного брендинга эксперты вспомнили множество интересных проектов: стрит-арт в Кудымкаре, Уинский фестиваль мёда, историю коломенской пасты, раскрученной до федерального уровня, пример маленько-го швейцарского города, чей мэр послал награду каждому, кто поставит его городу лайк в соцсетях. Посмотреть на «сумасшедшего» мэра съехались туристы.

Дмитрий Абрамов, руководитель специальных проектов департамента «Банк XXI» ПАО Сбербанк, подсказал идеи по освоению городского пространства: «Существует так называемая теория разбитых окон, когда в городе появляются пустыри, «заброшки», долгострои, это сильно демотивирует людей. И если у вас в городе есть такие долгострои, вы можете, например, летом

сделать там городской поп-маркет еды». По словам Абрамова, если на повестке дня города нет картины будущего, город вместо созидания нацеливается на деструкцию. Люди любят время и место, где они живут, зная, что у них есть будущее.

Эти и другие рекомендации экспертов были зафиксированы с помощью скрайбинга — технологии визуализации хода дискуссии.

«Дискуссионная площадка #Sbertalks позволила собрать в одной аудитории людей, заинтересованных в развитии инвестиционной привлекательности Пермского края. Общение получилось очень содержательным и эмоциональным! Каждая структура — бизнес, общественные организации, органы власти, media, лидеры мнений, блогеры — имеет свой уникальный опыт и ресурсы. Впервые успешный бизнес пришёл на такую площадку и заявил о своём желании быть ещё более привлекательным на региональном рынке и за его пределами. Участники дали рекомендации, которые могут быть полезны и другим компаниям. Итогом #Sbertalks стало предложение создать в Пермском крае единую медиаплатформу, которая бы всех объединила», — подытожила Татьяна Магера.

Реклама

реклама

ПЕРВЫЙ КРУГЛОСУТОЧНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ В ПЕРМСКОМ КРАЕ ВЕТТА 24

16+

СМОТРИТЕ
В ЦИФРОВОМ
ФОРМАТЕ

ДОМ.РУ — КНОПКА 22
МТС — КНОПКА 33
Ю — ЛИНК — КНОПКА 44
ВЫМПЕЛКОМ (БИЛайн) — КНОПКА 44
РОСТЕЛЕКОМ IP-TV — КНОПКА 23



СМОТРИТЕ
НА ТВ-ПЛАТФОРМЕ
VINTERA.TV

Бесплатное приложение Vintera.tv —
на Google Play и App Store

СМОТРИТЕ
В СПУТНИКЕ ОТ
«ТЕЛЕКАРТЫ»

Телеканал "ВЕТТА-24" будет доступен
в разделе "ЛЮБИМЫЕ"
при нажатии кнопки "FAV" на пульте
от спутникового тюнера.



ТЕЛЕКАНАЛ ВЕТТА 24 - ВОЗЬМИ С СОБОЙ В ОТПУСК И НА ДАЧУ!

«Мы садимся на финансовую иглу»

Перевозчики против подключения к новой системе учёта льготников

Анастасия Кожевникова

Новая система учёта городских льготников «Удобный проездной» работает уже почти два месяца, однако к ней пока подключено меньше 30% маршрутов. Председатель комиссии Пермского автотранспортного союза по городским перевозкам Игорь Колесников и один из крупнейших перевозчиков Эдуард Мирзамухаметов комментируют, как на бизнесе перевозчиков отразилось введение новой системы учёта льготников.

— Удалось ли вам подключиться к новой городской системе учёта?

Мирзамухаметов: Перевозчик сейчас находится в «интересном положении»: ему нужно подключить одновременно региональную систему и городскую. Но практика показывает, что две эти системы несовместимы. Мне кажется, это недоговорённость двух ветвей власти — региональной и городской.

— Но в минтрансе говорили, что решение по синхронизации найдено и на валидаторах смогут работать две программы одновременно, которые будет переключать кондуктор.

Колесников: Это неправда. С ноября говорят, что существует решение, совмещающее системы. Но его воочию никто не видел. Краевая и городская системы до сих пор не согласованы. Власти предлагаю на один валидатор устанавливать две системы. В итоге перевозчики обязаны дважды оплачивать одну и ту же услугу — учёт поездок пассажиров — двум разным компаниям.

— То есть тот, кто обслуживает федеральных льготников, не может обслужить городских?

Колесников: И наоборот. Мы являемся заложниками этой недоговорённости. Сначала нужно было синхронизировать две программы и уже потом «выходить в люди», не проводя эксперименты ни на нас, ни на пассажирах. Перевозчик, как человек, оказывающий услугу, перевоз льготника, и это является его обязанностью, но и у властей есть обязанность эту услугу оплатить. Конечно, можно делать отдельную систему для муниципальных, региональных, федеральных льготников и т. д., но они должны взаимодействовать между собой.

Мирзамухаметов: А если сказать короче, нужны правила игры. На сегодня их нет, не обозначены технические условия, которым организация учёта должна соответствовать. Сейчас нам предлагают нести двойную нагрузку на покупку валидаторов, ущемлять кон-



дукторов. Приходя в магазин, вы можете купить булку хлеба по любой карте через один терминал. Почему у нас наоборот?

Колесников: У нас же нет выбора: чтобы получить компенсацию за перевозку городских льготников, перевозчики должны заплатить только одной организации (ООО «ИТ-ЦентрСервис» — ред.). С краевыми льготниками сложилась аналогичная ситуация.

— В администрации с вами обсуждали новую систему до её введения?

Колесников: Нам говорили, что система будет синхронизироваться с любыми программами и операторами. В итоге мы пришли со своими терминалами, и нам отказали в подключении — «идите платите деньги и переустанавливайте программное обеспечение». Если мы будем подключаться к этой городской системе, то покупка терминала обойдётся в 18 тыс. руб. и его обслуживание ещё в 1,5 тыс. ежемесячно. При этом «ИТ-ЦентрСервис» со своей стороны не гарантирует ни бесперебойной работы оборудования, ни прозрачного учёта данных. Мы просто садимся на финансовую иглу.

Ещё же есть служебные карты, которые нужно покупать специально для этой системы, и они стоят недёшево. На основе данных за январь 2017 года выходит так, что именно за учёт перевозки льготника перевозчики должны будут заплатить по новой системе — 1 руб. 96 коп. (включая расходы на покупку валидатора и абонентскую плату). А по программе, установленной сейчас, перевозка обходится в 14 коп. При этом, когда перевозчики попросили обосновать цифру за обслуживание новой системы, никто ничего не сказал. А у нас в городе 900 автобусов и 200 единиц электротранспорта. Выходит, что компания будет получать более 1,5 млн руб. абонентской платы в месяц, ничего не делая.

— Как сейчас устроена система возмещения денег за перевозку льготников?

Колесников: Сейчас 8 руб. из 20 доплачивает бюджет. Но те, кто не подключил новую систему, не получают не только эти деньги, но и средства от продажи проездных.

Мирзамухаметов: До сегодняшнего дня мы получали средства расчётным методом в зависимости от пассажиропотока. Сейчас нам говорят: «Будем платить только по данным в системе».

Колесников: Мы полностью поддерживаем новую систему расчётов. К слову, на своих автобусах многие пермские предприниматели уже давно установили систему учёта пассажиропотока. Установленная у нас система анализирует не только количество перевезённых льготников, но и весь пассажиропоток. Уже больше года назад, имея статистику, некоторые перевозчики обращались в департамент министерства дорог и транспорта, говоря: «Возьмите данные». И всегда получали ответ: «Они нам не нужны, у нас будет своя система».

— Сейчас получается, что вы лишились денег от продажи проездных и субсидий?

Мирзамухаметов: Мы с этим не согласны. Время придёт — будем оспаривать в суде. У нас идёт учёт, валидаторы есть, почему мы не можем получить эти деньги?

Колесников: У нас уже есть система более продвинутая и обкатанная. К ней было подсоединено порядка 40% перевозчиков. Зачем изобретать велосипед? База уже готова. И сейчас, навязав нам эту систему через льготников, будут продолжать навязывать систему учёта платных пассажиров. Нас упрекают, что мы якобы не хотим предоставлять данные по пассажирам. Это чушь. Мы готовы показать статистику. Думаю, что депутаты, которые отказываются её принимать, просто заблуждаются. Нам говорят: «У вас система частная, поэтому мы вам не верим», при этом другим частникам верят. Но чем нам гарантируют, что данные будут корректные и прозрачные?

— Какие действия собираются предпринимать перевозчики в этой ситуации дальше?

Колесников: Определённо нужно продлить адаптационный период. С 27 декабря прошлого года нам обещают синхронизацию региональной и городской систем учёта, но до сих пор ничего не сделано. На круглом столе 16 февраля представитель минтранса нам сказал, что синхронизацию планируется запустить к середине года. Так и вводили бы тогда систему в середине года!

Мирзамухаметов: Перевозчик заинтересован в качестве предоставления услуг, мы всегда на одной стороне с пассажирами. Им не нравится ездить в переполненном автобусе — перевозчику не нравятся расходы на амортизацию и то, что кондуктор не успевает всем выдать билет. И так во всех сферах. Нам не нужен тариф 50 руб. — за такие деньги можно поехать на такси. Нужна именно та цифра, которая покрывает расходы и позволяет обновлять транспорт. И всё это не в ущерб пассажирам.

Печатается в сокращении.
Полная версия — на сайте newsko.ru

«Введение системы — требование времени»

Илья Денисов, начальник департамента дорог и транспорта администрации Перми:

1 января в Перми началось введение системы электронного учёта пассажиропотока. На данный момент к ней подключились уже 15 маршрутов. Преимущества такой системы очевидны. Это прозрачность расчётов с перевозчиками, более тщательное планирование объёмов транспортной работы и в конечном итоге обоснованное расходование бюджетных средств на оказание транспортных услуг населению.

Понятно, что не всем перевозчикам это нравится, кого-то устраивает старая, не совсем прозрачная система. Но большинство — разумные люди, и они понимают, что введение электронной системы учёта — требование закона и времени.

Не стоит забывать, что обязательство оборудовать подвижной состав валидаторами закреплено в договорах с перевозчиками. Кроме того, в действующем тарифе были заложены общехозяйственные расходы на соответствующие мероприятия. В связи с этим перевозчики обеспечены необходимым финансированием. Более того, многим перевозчикам не требуется закупать новые валидаторы, поскольку они уже давно их установили.

Действительно, некоторым перевозчикам, обратившимся в феврале в МКУ «Гортранс», было обосновано отказано в подключении к системе электронного учёта пассажиропотока учреждения. Было выявлено, что прикладное программное обеспечение предложенных валидаторов не осуществляет чтение и запись данных с электронного чипа льготного проездного документа «Удобный проездной». Это означает, что поездки не будут списываться с карт, что делает невозможным процесс передачи данных о количестве перевозимых пассажиров льготных категорий.

Что касается синхронизации краевой и городской систем, то она будет обеспечена за счёт установки на валидатор двух программ одновременно, работающих независимо друг от друга и переключающихся кондуктором. Такой вариант является наиболее простым для реализации и позволяет начать работу в кратчайшие сроки. В дальнейшем планируется исключить необходимость ручного переключения программ. В настоящее время на одном из маршрутов уже тестируется совмещение систем.

Новый «Новый день»

Популярная утренняя программа телеканала «Рифей» владеет секретом вечной молодости

Юлия Баталина

Первое, что будет встречать зрителей телекомпании «Рифей-Пермь» по утрам начиная с марта, — интерьера современного кафе. Именно так будет выглядеть обновлённая студия популярной утренней программы «Новый день». По словам директора утреннего канала Юлии Тунгусковой, это будет светлый, уютный, с элементами лёгкого футуризма интерьер в небесно-голубых тонах, над которым тщательно поработали дизайнеры. Изменения в студии будут не только эстетическими, но и функциональными: помещение станет более просторным, в нём появится несколько зон; в одной из них можно будет принимать целую команду гостей, причём гости смогут не только сидеть на диване и пить кофе, но и, например, исполнить музыкальное произведение или что-то мастерить.

«Нужно уметь меняться, не бойтесь перемен!» — примерно так можно сформулировать секрет вечной молодости, которым владеет команда «Нового дня». Этой программе в сентябре исполнится 19 лет, подумать только! Первый выпуск утренней передачи телекомпании «Рифей-Пермь» вышел в эфир в сентябре 1998 года — в разгар острого экономического кризиса. С тех пор программа не привыкает к преодолению трудностей. Коллеги шутят, что «Новый день» всегда задумывает что-то новенькое во время роста цен и экономических потрясений.

С тех пор целое поколение телезрителей сменилось, а программа не теряет популярности. Согласно данным медиаизмерителя Mediascope (бывшая TNS Russia), «Новый день» — программа №1* в утреннем эфире Перми: во время своего вещания она уверенно опережает аналогичные проекты всех каналов, включая центральные российские.

Неудивительно, что коллеги из телекомпании «РЕН ТВ» — сетевого партнёра телекомпании «Рифей-Пермь» — уважительно называют «Новый день» «тот самый утренний телеканал». «Тот самый» означает «тот, который обеспечивает мощное утро — базу для всего суточного эфира». Неудивительно, что «РЕН ТВ» даже не пытается предлагать «Рифею» собственный эфирный продукт на утреннее время — зачем, если и так всё отлично?

Но здесь возникает вопрос... Если всё отлично, то зачем меняться? Ведь в начале марта зрители утром столкнутся с непривычной «картинкой», вынуждены будут привыкать к новым рубрикам, новым лицам... Разве это не рискованно? Юлия Тунгускова считает, что обновление абсолютно необходимо утреннему каналу, чтобы оставаться популярным: «У нас небольшая телекомпания, небольшой коллектив. Мы вынуждены постоянно придумывать что-то новое и оригинальное. Крупные телекомпа-

хорошо известный человек в пермских медиакругах. Появятся и новые рубрики.

Юлия Тунгускова, директор утреннего канала «Новый день» телекомпании «Рифей-Пермь»:

— Безусловно, мы оставим в эфире наши знаковые рубрики: «Привет, Пермь!», «По вашим письмам», «Что есть...» и некоторые другие. Без изменений останутся блоки утренних новостей. Всё остальное постараемся изменить в лучшую сторону. Среди новых рубрик появится конкурс, в котором смогут проявить себя начинающие журналисты. Условия участия в нём весной появятся на нашем сайте и в эфире «Нового дня».

По понедельникам уже год у нас успешно выходит рубрика «Дедморозим. Служба скорых чудес». Вскоре появится ещё один волонтёрский проект, который будет искать хозяев бездомным животным. Готовим к выходу несколько новых социальных рубрик и даже одну мистическую страницу! Ещё в планах — создание творческой площадки для детсадовцев и младших школьников.

В нашем деле стоять на месте нельзя, нужно не то чтобы идти — бежать вперёд! Зритель очень требовательный, а пермский — особенно! Мы видим его человеком образованным, подвижным, иногда немного консервативным, немного хмурым, но вместе с тем доброжелательным, обладающим острым умом и великолепным чувством юмора.

Мне очень приятно, что за годы работы нам удалось завоевать уважение жителей Перми. Люди доверяют нам, они с нами говорят. И это очень обязывает! Каждое утро мы читаем письма, в которых есть радость, разочарования, боль, просьбы о помощи, полезные предложения. Увы, ответить на все письма технически невозможно — не хватает времени, но стараемся охватить максимальное количество тем и проблем, которые волнуют телезрителей: транспорт, медицина, ЖКХ и прочие насущные житейские вопросы. Как бы ни пле-

*Средняя доля аудитории телеканалов во время выхода УК «Новый день» (06:00–08:30), %. Аудитория 4+



Данные Mediascope, исследование «ТВ Индекс», г. Пермь, 01.02.2016 – 31.01.2017, рабочие дни.

Доля телепрограммы — среднее количество человек, смотревших телепрограмму, выраженное в процентах от общего количества телезрителей (тех, кто смотрел любую программу, включая оцениваемую) в данный момент времени.

Показатели рассчитаны без учёта реального времени вещания телекомпаний в среднем за все эфирные сутки.

нили нас творческие замыслы и идеи, мы помним, что работаем для зрителя, для которого мы, прежде всего, удобный сервис предоставления информации. Всё, что необходимо знать жителю Пермского края перед выходом на работу, у нас есть и будет!

СКОРО НА КАНАЛЕ РИФЕЙ-ПЕРМЬ

Реклама



КОНЪЮНКТУРА

РЫНОК ТРУДА

Свобода на 5%

Кризис увеличивает интерес к фрилансерам, но не позволяет полностью использовать их потенциал

Полина Путякова

К сотрудничеству со специалистами-фрилансерами прибегают почти 15% компаний. Ещё 13% заявили о своих намерениях привлечь внештатных сотрудников в самое ближайшее время. Таковы результаты исследования, проведённого проектом «HR Lab. — Лаборатория HR-инноваций». В текущем году компании-респонденты планируют увеличить число подрядчиков-фрилансеров на 25%.

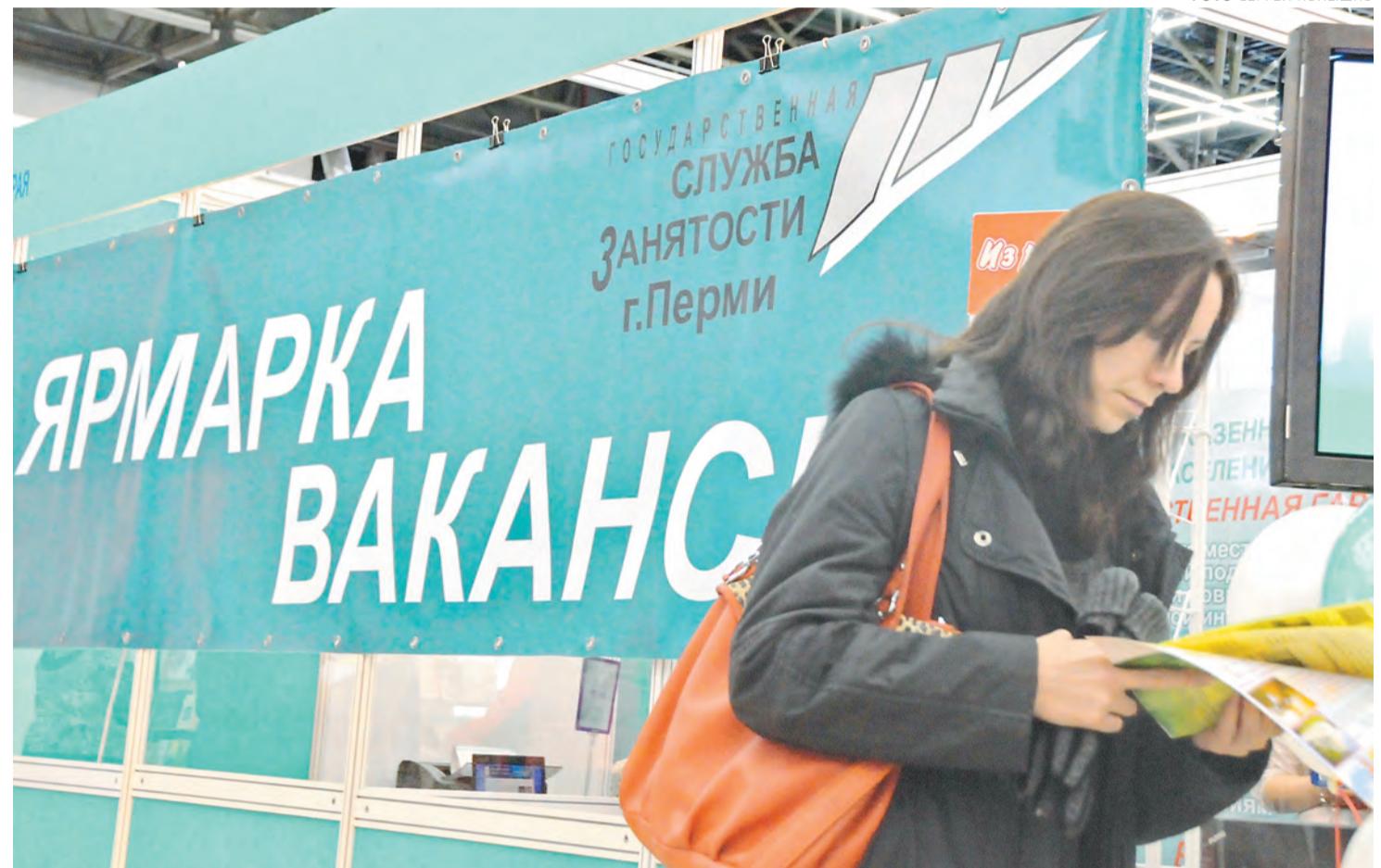
Сила соцсетей

В реальности масштабы проникновения фриланса на рынок труда выше: в исследовании принимали участие только компании с оборотом от 100 млн руб. в год. По словам экспертов, сегмент малого бизнеса пользуется услугами фрилансеров чаще. Тем не менее в России рынок фриланса находится лишь на начальном этапе развития: по словам Ксении Доможировой, кандидата экономических наук, старшего преподавателя экономического факультета ПГНИУ, на их долю приходится до 5% рынка труда.

По оценкам «HR Lab. — Лаборатория HR-инноваций», фрилансом в России занимается порядка 15% работающего населения, тогда как, по словам Натальи Щербаковой, директора по продажам кадрового холдинга «АНКОР», в США и Европе эта цифра составляет 20–30%. Это становится возможным благодаря развитию технологий: современные работники могут выполнять профессиональные обязанности, находясь на любом расстоянии от офиса.

«Эксперты рынка труда уже говорят о развитии «экономики свободного заработка». В России также наблюдается эта тенденция. Пока она не является столь масштабной, однако есть все основания полагать, что в ближайшие годы число фрилансеров в России будет расти», — считает Наталья Щербакова.

По словам эксперта, традиционно фрилансеры предлагают свои услуги в творческих сферах: журналистика, дизайн, фотография и видеосъёмка, а также в сферах юриспруденции, консультирования, переводческой деятельности, компьютерного программирования, маркетинга (реклама, SMM). Александра Подрезова, руководитель проектов по подбору персонала КГ «Аналитик-Центр», добавляет, что к работе нередко привлекают менеджеров по продажам в разных отраслях деятельности, а также специалистов бэк-офиса, бухгалтерии, HR.



Согласно результатам исследования «HR Lab. — Лаборатория HR-инноваций», наиболее востребованы фрилансеры следующих специальностей: дизайнеры и верстальщики (их услугами пользуются 37% опрошенных компаний), копирайтеры и переводчики (33%), разработчики (29%) и программисты (22%). Напомним, в исследовании был применён ценз по размеру оборота.

Основными каналами поиска работы для фрилансеров являются рекомендации знакомых и интернет, рассказывает Ксения Доможирова. «В русскоязычном сегменте интернета есть множество специализированных ресурсов, где можно увидеть не только профиль и контактную информацию фрилансера, но и его портфолио, а также ознакомиться с отзывами компаний, уже воспользовавшихся его услугами», — соглашается Наталья Щербакова.

Александра Подрезова, в свою очередь, выделяет соцсети, дающие фрилансеру возможность позиционировать себя как специалиста.

Недооценённые перспективы

Самым очевидным преимуществом для работодателя является существенное снижение расходов компании. «Компания имеет возможность привлекать к работе сотрудника только при возникновении потребности в его услугах, например при запуске нового краткосрочного проекта. Работода-

тель платит фрилансеру за конкретный результат, а не за время, проведённое за работой. Кроме того, компания не предоставляет фрилансеру соцпакет и другие льготы, на которые претендуют штатные сотрудники. Работодатель не затрачивает средства на обеспечение фрилансера комфортным рабочим местом, необходимым оборудованием и материалами», — говорит Наталья Щербакова.

В то же время эксперты считают, что сравнивать уровень оплаты труда фрилансера и офисного работника некорректно, так как они по определению имеют разный круг обязанностей.

«Существует устойчивое представление о том, что фрилансер будет обходиться компании дешевле, чем штатный сотрудник. Однако в уже сформировавшихся направлениях фриланса можно явно увидеть, что труд качественного специалиста может обойтись в разы дороже штатного», — отмечает Ксения Доможирова.

В то же время, согласно данным других исследований, лишь около половины фрилансеров довольны своим доходом.

Стагнирующий рынок труда увеличивает интерес работодателей к фрилансерам, но он же заставляет их видеть только одно преимущество — возможность сократить затраты на персонал, продолжает Ксения Доможирова. Между тем есть и другое недооценённое в нашей стране преимущество — возможность привлечь специалиста высокого класса из любой точки мира.

Фриланс не для всех

Специалисты называют и несколько факторов, ограничивающих использование труда фрилансеров. «Традиционно не пользуется спросом труд фрилансеров в индустриальном секторе, в строительстве», — говорит Александра Подрезова. Эксперты добавляют, что удалённая работа почти не используется в отраслях, имеющих дело с конфиденциальной информацией, — банках, инвестиционных компаниях и т. д., а также там, где рабочий процесс базируется на межличностных коммуникациях.

«Кроме того, труд фрилансеров нередко используется только на определённом этапе развития компании. Это может быть период стагнации бизнеса либо этап становления, когда ресурсы для содержания штатного сотрудника ограничены или их просто нет», — считает Александра Подрезова.

Серьёзные проблемы связаны с вопросом организации взаимодействия с такими специалистами как на этапе формирования технического задания, так и на этапе контроля над его реализацией. «Риск использования фрилансерского труда в том, что работодатель не может проследить, как выполняется порученная им работа. Компания вынуждена ждать дня предоставления сделанной работы, о котором стороны договорились в самом начале сотрудничества. Работодатель полагается только на профессионализм и дисциплинированность фрилансера», — отмечает Наталья Щербакова.

КОНЪЮНКТУРА

РЕОРГАНИЗАЦИЯ

Едкий привкус прогресса

В ООО «Сода-хлорат» грядут серьёзные сокращения

НАТАЛЬЯ КАЛЮЖНАЯ

В ООО «Сода-хлорат» возможны масштабные сокращения и закрытие большей части цехов. Учредители компании не отрицают того, что порядка 700 сотрудников предприятия в ближайшее время могут быть уволены. Сложившуюся ситуацию собственники объясняют «требованиями рынка».

На минувшей неделе учредитель ООО «Сода-хлорат» (через управляющую компанию ГК «РИАЛ») Юрий Борисовец сообщил трудовому коллективу предприятия о возможных сокращениях, в результате которых из 1500 работников завода будут сокращены 700. Затем информационный «ком» стал расти, и в соцсетях появились сообщения о том, что в результате оптимизации производственных процессов, возможно, будут закрыты все цеха предприятия, кроме нового производства, открытого в сентябре 2016 года.

Юрий Борисовец в телефонном разговоре с «Новым компаньоном» информацию о возможном сокращении 700 сотрудников ООО «Сода-хлорат» не опроверг. «Это возможно в финале, но окончательное решение пока не принято. Оно может быть принято советом директоров. Думаю, ясность появится в течение двух месяцев», — заявил собственник.

По словам Юрия Борисовца, пока сотрудники предприятия не заявляют ни о каких протестных акциях, поскольку нет окончательного решения по вопросу о сокращениях. По той же причине пока не обсуждался вопрос о возможном трудоустройстве высвобожденных сотрудников. Причину, по которой учредители предприятия задумались о массовых увольнениях, Юрий Борисовец охарактеризовал коротко: «Это связано с ситуацией на рынке».

По поводу ситуации на рынке, судя по аналитическим выкладкам о рынке едкого калия и каустической соды, можно сказать одно: спрос на оба продукта не падает, прогнозы аналитиков оптимистичны.

Ранее производство едкого калия осуществлялось в России ртутным и диафрагменным способами. Однако одной из наиболее ярких мировых тенденций на этом рынке в последние годы является переход мировых производителей на метод мембранных электролиза. Мировым лидером в области мембранных технологий является японская компания Asahi Kasei.

Переход на ультрасовременную технологию, несомненно, стал прорывом для предприятия «Сода-хлорат». Как заявлялось в ходе презентации проекта, пока в стране аналогов подобного производства нет. Благодаря модернизации выручка компании в 2017 году должна вырасти в 2,5 раза, компания укрепит свои позиции мирового экспортёра едкого калия и других химических соединений. «Сода-хлорат» будет производить в год до 40 тыс. т

едкого калия твёрдого, до 26 тыс. т синтетической соляной кислоты и до 15 тыс. т карбоната калия.

Парадокс заключается в том, что производство достраивалось в рамках заключённого с ООО «Сода-хлорат» краевыми властями специинвестконтракта. Объём инвестиций в проект составил 3,6 млрд руб. Заявлялось, что 310 специалистов были трудоустроены благодаря новому начинанию сразу, всего же на новом производстве будет работать 388 человек. Получается, что одно из коренных условий специинвестконтрактов, дающих льготы инвесторам, выполняется в несколько неожиданном виде. Предприятие, обещавшее появление новых высокотехнологичных рабочих мест, получило взамен солидные налоговые льготы. Только вот о том, что новых и высокотехнологичных рабочих мест будет порядка 400, а оставшихся «не у дел» сотрудников будет как минимум 700, на заре проекта никто не упоминал. Да, новые рабочие места будут построены, однако никто не запрещает сократить старых сотрудников. Такова дорогая цена прогресса.

В целом динамика показателей ООО «Сода-хлорат» с 2011 по 2015 год положительна: выручка выросла с 1,3 млрд руб. в 2011 году до 2,1 млрд руб. в 2015 году, чистая прибыль предприятия незначительно уменьшилась — с 65,6 млн руб. в 2011 году до 57,2 млн руб. в 2015 году. В то же время прибыль от продаж ООО «Сода-хлорат» только за 2015 год выросла в 1,99 раза. Можно сделать вывод, что предприятие развивается гармонично, имеет чистую прибыль, несмотря на серьёзные затраты на реализацию инвестпроекта. И предстоящие сокращения, если они произойдут, явно не являются отчаянным шагом к спасению компании — скорее, одним из этапов тщательно продуманной оптимизации бизнеса.

Сергей Булдашов, председатель Пермского краевого совета профсоюзов:

— Как показывает опыт, реально реализуется лишь 10% сокращений от заявленных в ЦЗН. И ключевая фраза в этих прогнозах — «может быть». Реально заниматься вопросом сокращений имеет смысл тогда, когда появляется бизнес-проект, экономические расчёты которого подтверждают отсутствие возможности сбыта продукции. На основании же того, что сейчас сказано о предприятии «Сода-хлорат», нельзя строить программу конкретных действий профсоюза. В то же время есть и такое выражение: «против рынка не попрёшь», и если есть такое решение и оно объясняется объективной необходимостью, то нашей задачей будет 100%-ный контроль за законностью процедур и работы с ЦЗН, чтобы безработица, возникшая в результате этих мер, не стала застойной.

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

«Азот» улучшает условия труда, автоматизируя процессы



илиал «Азот» АО «ОХК «УРАЛХИМ» улучшает условия труда и повышает уровень промышленной безопасности благодаря приобретению современных средств индивидуальной защиты и автоматизации процессов охраны труда. На эти цели в 2016 году предприятием было выделено 90 млн руб.

Мероприятия по совершенствованию условий труда в 2016 году включали в себя приобретение современных средств индивидуальной защиты (СИЗ), а также разработку и внедрение программного комплекса «ОЛИМПОКС: Инструктаж», который предназначен для комплексной автоматизации проведения инструктажей по охране труда и промышленной безопасности на производстве. Одно из нововведений — современные универсальные столы для сварки в ремонтно-производственном управлении, оснащённые вентиляционной системой, исключающей попадание в воздух рабочей зоны сварочных аэрозолей.

В рамках программы по улучшению условий труда также проведена масштабная работа в производственных и санитарно-бытовых помещениях «Азота». Кроме того, важным этапом стала реализация программы «1С.Управление охраной труда» на площадке «Азота». В её рамках выполнена инвентаризация всех СИЗ, данные о которых теперь загружены в электронную систему.



Елена Кислякова, начальник отдела по охране труда филиала «Азот» АО «ОХК «УРАЛХИМ»:

— Для филиала «Азот» важно исключить риски, которые связаны с профессиональной деятельностью наших сотрудников, поэтому ежегодно специалисты по охране труда выполняют обширную работу в этом направлении. Технологии развиваются, появляются новые средства индивидуальной защиты, которые делают условия труда сотрудников всё более комфортными. Мы отслеживаем новинки и приобретаем их для сотрудников «Азота». Кроме того, ГОСТы, российское законодательство и международные стандарты охраны труда регулярно претерпевают изменения. Филиал «Азот» меняется в соответствии с новыми требованиями, тем самым поддерживая статус динамично развивающегося современного предприятия.

Улучшение условий труда и охрана здоровья сотрудников филиала «Азот» позволяют предприятию добиваться повышения производственной дисциплины, а также создавать новую корпоративную культуру, в которой комфорт и безопасность труда рассматриваются как особенная ценность, непосредственно влияющая на репутацию компании.

Источник — пресс-служба филиала «Азот» АО «ОХК «УРАЛХИМ» в городе Березники

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Пермское УФАС разработало рекомендации для проведения аукционов

Пермское УФАС России подготовило письмо о применении 44-ФЗ для государственных и муниципальных заказчиков Пермского края, которое содержит рекомендации относительно характеристик товара и используемого материала (например, щебня, бетонной смеси и т. д.).

По словам руководителя Пермского УФАС России Антона Удальёва, подготовленный документ носит рекомендательный характер. Однако его применение может снизить количество нарушений, допускаемых при проведении аукционов, в несколько раз. Напомним, ежегодно пермские антимонопольщики признают обоснованными порядка 400–600 жалоб участников закупок по 44-ФЗ, выявляя нарушения со стороны заказчиков.

С полным текстом рекомендаций заказчики могут ознакомиться на официальном сайте Пермского УФАС России.

Источник — пресс-служба Пермского УФАС России

ИНОВАЦИИ

ТЕХНОЛОГИИ

Алексей Лобанов: Это рынок, где можно обменять «всё на всё»

Эксперт «Зимней школы — 2017» уверен, что техническая революция в финансах происходит прямо на наших глазах

ТАТЬЯНА ВЛАСЕНКО

Новые технологии, прежде всего развитие интернета, несут угрозу стабильности и самому существованию банков. Само понятие «банк» постепенно видоизменяется. Однако у банков в этих условиях есть несколько стратегий выживания. Об этом в интервью «Новому компаньону» рассказал директор департамента банковского регулирования Банка России Алексей Лобанов.

— Алексей Анатольевич, в последнее время финтех повёл настоящее наступление на банковскую сферу. Как бы вы охарактеризовали это «поле битвы»?

— Немного истории. Смелые умы ещё как минимум лет 20 назад начали говорить о том, что банки, в принципе, не очень и нужны. Безусловно, эти структуры непрозрачны, хрупки и нестабильны, но тем не менее существуют уже не одну сотню лет. Просто сегодня финансовые рынки превращаются в подобие неких экосистем, которые стоит исследовать именно под этим углом.

Сейчас принято говорить о том, что финтех появился как новая реальность, которой не было ещё 10 лет назад. На самом деле наработки существовали в том или ином виде давно, попытки завоевать рынок предпринимались тоже не раз. Само слово «финтех» появилось достаточно давно. Так, ещё в 1991 году на базе вычислительного центра Минфина СССР было создано АО «Финтех», а на рубеже тысячелетий надулся и лопнул «пузырь» под названием dotcom. Надежды на него были большие, в эти компании вкладывались крупные инвестиции. Столь же быстро наступило разочарование, которое на 10 лет притормозило развитие крупных проектов в интернете. Мне интересно об этом вспоминать, потому что свой первый доход я заработал, будучи аналитиком фондового рынка, в 1997 году именно в интернете, который в то время в России насчитывал чуть более 6 тыс. сайтов экономической и финансовой тематики.

Многие исследователи тогда говорили, что банкам угрожают не высокотехнологичные компании, а, скорее, компании, работающие в сфере коммунальных услуг и телекоммуникаций, потому что у них есть прямой доступ к клиенту. Например, телекоммуникационные компании дотягиваются до каждой квартиры своими проводами. Это самые прямые и надёжные каналы, ведущие к потребителю финансовых услуг. Эти прогнозы существовали ещё в 1980-е годы и, как видим, не сбылись. Телеком, увы, не стал вторым банковским сектором.

Ряд серьёзных исследователей говорили о том, что банкам угрожает конкуренция со стороны специализированных финансовых посредников (например, компаний, занимающихся только выдачей ипотечных кредитов). Другие полагали, что конкурентами могут быть компании, специализирующиеся на кредитных картах. Такой виделась конкуренция в этом секторе в 1980-1990-е годы. Сейчас эта картина выглядит устаревшей: её авторы не предвидели появления нового технологического базиса.

— **Какие банки будут нужны?**

— Ответ на этот вопрос весьма актуален. Для кого-то это проблема инвестиционная: на что поставить — на финтех или банковский сектор? Тем более что сейчас банк можно купить значительно дешевле (они продаются с большим дисконтом к балансовой стоимости капитала), чем когда эта отрасль была на подъёме. Но стоит ли это делать в расчёте на долгосрочную перспективу, это вопрос.

Есть здесь и исследовательская задача — понять, что станет с банками, если процесс будет развиваться так, как это происходит сейчас.

— **Что делает банковский капитал, банковскую лицензию ценной? Почему до сих пор люди несут деньги в банк?**

— Считается, что на сегодняшний день единственной неотъемлемой банковской функцией, которую пока невозможно воспроизвести другими инструментами, является оказание частным лицам и компаниям услуги по страхованию от риска ликвидности под названием «депозит до востребования». Пока эта функция у банка остаётся, он будет существовать в том или ином виде. Другой типично банковской функцией является накопление, как правило, недоступной рынку информации о заемщиках и клиентах банка. Разного рода банковские технологии (кредитный анализ, работа с заемщиками, проблемными долгами и т. д.) тоже являются ценностью банка.

Наконец, банковская лицензия подразумевает специальное регулирование, устанавливающее в том числе барьеры на вход в банковский сектор. Это четыре



фактора, на которых исторически основывается банковский бизнес.

Может ли финтех полностью или частично «размыть» складывающуюся из этих факторов стоимость банковской лицензии? Очевидно, что финтех сегодня — это практически нерегулируемая отрасль. Как следует из теоретических моделей банка, даже если он потеряет функцию проведения платежей и расчётов (это сейчас можно делать без участия банка), свои основные функции по приёму депозитов и выдаче кредитов банк сохранит.

— **Каковы главные вызовы для банковской сферы в целом?**

— На мой взгляд, первая серьёзная угроза для классического банка — это развитие прямого кредитования, которое даёт возможность связывать кредиторов и заемщиков между собой без видимых посредников. В таких масштабах этого не происходило 20 лет назад. Анализ кредитоспособности заемщиков выходит в таких проектах на новый уровень и всё больше основывается на анализе «цифрового следа» заемщиков

в сетях мобильной связи и социальных сетях в интернете.

Электронные услуги уже избавляют человека от посещения банковского офиса. Большинство, если не все, операции технически можно делать дистанционно, но это тоже не «подрывает» природу банка. Банк может целиком уйти в интернет, но при этом он не перестанет быть банком.

Виртуальные деньги — это вторая серьёзная угроза для классического банка. Любой банк находится не в вакууме, а в своего рода сети многочисленных взаимодействий с другими банками. Во главе этой системы обычно находится эмиссионный центр — центральный банк, который монопольно осуществлял выпуск денежной массы и контроль над её объёмом и стоимостью. Децентрализация процесса выпуска денег в виде эмиссии криптовалют возвращает нас уже на новом технологическом уровне к интересному опыту децентрализованной эмиссии и денежного обращения, имевшей место в истории некоторых стран, например в США в XIX веке.

ИНОВАЦИИ

Думаю, что по мере технического прогресса мы будем возвращаться к изучению и переосмыслению этого опыта.

Прямые платежи через сети мобильной связи демонстрируют экспоненциальный рост. Эта новая технология позволяет сэкономить на наличии офисов и филиалов, на соблюдении разного рода нормативов, происходит резкое ущемление услуг со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Банки пока держатся преимущественно за счёт располагаемых ими финансовых ресурсов, накопленного опыта и технологий, но финтех подтачивает оптимизм банковских в отношении будущего. Следует сказать, что инвестиционная привлекательность банковского сектора и его репутация как работодателя в последние годы сильно пострадали. Низкая рентабельность также подтачивает банки, у них нет возможности зарабатывать процентный доход при низких и тем более отрицательных процентных ставках, а прямое кредитование составляет растущую конкуренцию банковскому.

— Что вообще вкладывается сегодня в понятие «финтех»?

— Думаю, что это всевозможные финансовые услуги, которые можно оказывать с помощью современных телекоммуникационных средств, таких как мобильная связь и интернет, которые выступают в качестве носителей информации. Плюс услуги, которые выстраиваются вокруг этого. Это сфера, где мы не видим участия классического банка в оказании финансовых услуг. Либо их нет вообще, либо они остаются незаметными, находясь по ту сторону мобильного телефона или экрана компьютера.

— То есть подразумеваются компании Google, Apple, Facebook, Amazon?

— Некоторые из них достаточно активны в этом направлении. Например, американская компания Amazon уже давно начала кредитовать своих покупателей и создала для этого чисто «модульную» программу, когда за её кредитной картой стоял невидимый клиенту американский банк. Притом это чисто банковская услуга, предлагаемая под торговой маркой Amazon. На языке маркетинга это называют «отбелыванием» (white label). Google тоже активно занимается платежами в интернете, а Apple и Samsung — в сетях мобильной связи.

— Как регулятор смотрит на эти тренды?

— Нужно оценивать ситуацию с позиции новых рисков, которые появляются в первую очередь у банков. Например, киберриски (они, конечно, были и раньше, но не в таком масштабе, не в таких разнообразных проявлениях). В настящее время банки всё больше сталкиваются со стратегической неопределенностью, которая состоит в том, что у банковского сектора появляется новый конкурент — не во всех сегментах, но во многих. И как на это реагировать, пока не очень понятно.

Скорее всего, банки будут искать возможности альянсов с «цифровыми» компаниями, располагая на сегодняшний день гораздо большими финансовыми ресурсами, чем сектор, который занимается финтехом.

У новой индустрии источники финансирования пока достаточно ограничены. Это либо привлечение крупных институциональных инвесторов, которые готовы инвестировать большие суммы в разработку новых технологий в ожидании сверхприбыли, либо розничное инвестирование путём пасовой подписки через интернет или иные

каналы. Однако это в основном не кредитные деньги. Кредитование банками новых венчурных компаний — это нетипичные случаи для классического банковского дела. Этот бизнес не очень подходит банкам в силу высокого и труднооцениваемого риска, а также больших горизонтов окупаемости.

В то же время банки будут использовать имеющиеся у них ресурсы для того, чтобы взять всё, что они могут, с этого нового рынка и включить в свои процессы, продуктовые линейки, «дотянутые» до новых клиентов и удержать старых. Вопрос в том, изменят ли это их кардинально и останутся ли они при этом по-прежнему банками, пусть даже с новыми продуктами, с новыми формами взаимодействия с рынком. Это очень интересно.

Конечно, участие банков как платёжных и расчётных агентов будет, вероятно, снижаться с развитием технологий прямых платежей через мобильные телефоны и интернет. Это удобнее, дешевле, проще в конечном счёте. Новое поколение уже вполне готово морально и технически к такого рода платежам.

И вновь подчеркну, что для банка быть «узлом» в платёжной системе — это не основная, не критичная функция.

— Какие функции у банков, на ваш взгляд, точно останутся?

— В теории мы видим пока единственную чисто банковскую функцию — приём банковских вкладов, размещение средств под проценты с сохранением покупательной способности этих средств. Потому что даже кредитование не является сугубо прерогативой банка: понятие займа шире, чем понятие кредита. Однако иные заёмодавцы не привлекают депозитов. В этом их принципиальное отличие. Сохранится ли эта связка — депозит как источник фондирования плюс кредит как основной вид актива банка, время покажет.

Банк — это всё-таки институт, финансово преобразующий ресурсы. Если у банка этой функции не будет, а останутся чисто комиссионные услуги, то это будет уже брокер, агент, работающий за комиссию, не трансформирующий сам ресурсы и не принимающий риски, с этим связанные. Например, некоторые площадки, устроенные как площадки прямого кредитования, не несут рисков, просто сводят между собой кредиторов и заёмщиков, но они не берут средства у кредиторов и от своего имени не размещают их у заёмщиков. В этом принципиальная разница между банковским и агентским бизнесом.

— Что могут сделать банки, чтобы выжить?

— У банков есть выбор из трёх возможных стратегий, как у любого живого организма. Можно попробовать адаптироваться к новым реалиям, если это проще, чем пытаться их изменить. Например, покупая новые проекты в области финансовых технологий, интегрируя их в себя или заключая партнёрские соглашения с их разработчиками, уходя в сеть, переставая быть банком в традиционном понимании, но при этом оставаясь банком в функциональном смысле.

С другой стороны, можно сопротивляться, оценивая преимущества существующего устройства финансового рынка. Например, когда есть крупные центральные контрагенты, аккумулирующие всю информацию, проводящие расчёты, клиринг, поставку централизованно, без дублирования информации во всех узлах сети, ещё при этом зашифрованной криптографически. Может

быть, издержки такого централизованного хранения данных и заключения сделок ниже, но пока об этом трудно говорить с уверенностью, так как нет достоверных данных.

Третья стратегия — ничего не делать и наблюдать за происходящим. Многие ждут, что очередной модный «пузырь» финтех, достигнув определённых размеров, лопнет. И всё вернётся к предыдущему состоянию, как это уже было в начале 2000-х годов.

Некоторые мои знакомые, занимающиеся в том числе инвестированием, придерживаются третьей стратегии. Они не верят в серьёзность технической революции в финансах. Я, напротив, искренне верю, что она происходит прямо на наших глазах. Впрочем, банки сами отвечают на вопрос, что делать. Они активно вступают в партнёрство с высокотехнологичными компаниями и создают с ними совместные продукты. Так, например, глава Сбербанка Герман Греф говорил недавно о том, что Сбербанк в перспективе превратится в «цифровую экосистему». Однако в этих рассуждениях нужно учитывать один важный момент. Банки хорошо умеют работать с рисками, но они гораздо хуже воспринимают неопределенность. В мире сейчас развивается новое направление, которое можно назвать «экономикой неопределенности». Это значит, что мы начинаем жить без уверенности в том, что принципы устройства мира, которые есть сегодня, будут соблюдаться также и завтра. Не знаю, какого климата стоит ждать от новой экосистемы финансовых рынков, но нужно быть готовым к тому, что в биологической истории экосистемы зарождаются, развиваются, но также и отмирают, порой массово и внезапно.

— Насколько перспективно ждать, что «само рассосётся»?

— Признаки «пузыря», может быть, и наблюдаются, но сейчас мы видим иной технологический базис, которого не было ещё 15 лет назад. Потому, что существуют не только интернет и мобильная связь, есть ещё протоколы, которые позволяют сделать важный шаг вперёд в части защиты достоверности информации о прошлых сделках и практической невозможности её искажения злоумышленниками (как это в принципе возможно при централизованной базе). Протоколы гарантируют невозможность утери этой информации. Это некая концепция времени, которая «вшила» криптографически в этот децентрализованный распределённый реестр. Насколько этот путь перспективен? Опять же практика покажет, сможет ли этот новый технологический уклад сменить старый, и если да, то как быстро.

— То есть искусственный интеллект будет и дальше диктовать правила игры?

— Ничего принципиально нового в этом нет. Работы появились ещё в рассказах Карела Чапека. Всё это давно предчувствовалось, просто не было понимания, когда именно время искусственного интеллекта наступит и в каком виде.

А когда то, что ожидалось в отдалённом будущем, наконец-то приходит, это пугает. Искусственный интеллект будет эволюционировать, сильно меняя реальность.

Это уже произошло в алгоритмической торговле, а роботизация инвестиционного консультирования происходит сейчас на наших глазах. Эти технологии появляются в «умных контрактах», которые могут заключаться в сетях, построенных на базе распределённых реестров. Это неизбежно, и это стоит воспринимать спокойно, понимая, что у искусственного интеллекта есть свои пределы. Кибернетике уже не один десяток лет, эти явления в теории неплохо изучены, просто надо соединить теорию с сегодняшней практикой. Сделать попытку интеграции новых способов взаимодействия с клиентом и заключения сделок с традиционным банковским бизнесом.

Это становится возможным благодаря новому технологическому базису, масштабному распространению смартфонов и готовности значительной части участников рынка работать через удалённые каналы без таких, как были прежде, ещё 15 лет назад, опасений за конфиденциальность передаваемой в сети информации.

Современные технологии стали лучше защищать пользователей, но всё равно полной защиты гарантировать невозможно. Понятно, что чем больше пользователи будут обращаться к интернету за финансовыми услугами, тем выше их ожидания в части надёжности и, соответственно, требования к тем, кто им эти услуги предоставляет. Слабые компании, неспособные защитить информацию, уйдут. Сильные останутся.

— Когда материализуются разговоры о регулировании новой сферы?

— Это неизбежно, и рано или поздно оно появится. Наверное, сначала будут попытки отраслевого саморегулирования, договорённостей между участниками рынка об общих стандартах, правилах работы, поведения. Затем уже настанет время некоего внешнего регулирования, но пока непонятно, когда и каким оно будет, кто будет разрабатывать его стандарты. Потому что регулирование обычно возникает после того, как рынок чего-то достиг и показал, что он нуждается в определённых правилах игры.

На мой взгляд, рынок пока фрагментарен, мы видим отдельные ростки, которые имеют различную, подчас высокую скорость развития, но пока ещё не составляют рынка, который бы проявил все свои сильные, а главное — слабые стороны. Потому что регулируются в первую очередь рынки, несовершенства которых имеют высокую цену для общества.

Пока в финтехе, кроме явно проявляющихся киберрисков, масштабных угроз финансового характера не проявилось. Однако когда этот рынок вполне сформируется, будет понятно, как создавать регулирование и какое именно.

— Вы второй год обсуждаете технологию блокчейна на «Зимней школе». Появилось в этом году что-то новое?

— Из презентации швейцарского профессора Ричарда Олсена я вынес для себя целый ряд новых идей. В частности, понимание того, для чего создаётся эта финансовая экосистема, что в ней будет нового, доступного и удобного участникам. Я вдохновлён, потому что лучше понимаю не только сам технологический базис, но и то, для чего это будет делаться и какие новые возможности открываются уже в ближайшие годы для пользователей такого рода систем.

Есть предчувствие, что это рынок, на котором каждый инвестор может найти то, что он хочет, по лучшей из имеющихся цен. По сути, речь идёт об известном из финансовой теории «полном рынке», где можно обменять «всё на всё». Если такой рынок возможен в принципе, то мы стали к нему на шаг ближе.

Мнение автора может не совпадать с официальной позицией Банка России.

ИНОВАЦИИ

ТЕХНОЛОГИИ

Сергей Ивлиев: Будущее уже рядом с нами

Его формируют сообщества, для которых не существует понятия границ

ТАТЬЯНА ВЛАСЕНКО

Руководитель лаборатории криптоэкономики и блокчейн-систем ПГНИУ и бессменный организатор Perm Winter School рассказал о важности влияния новых финансовых технологий на устаревшие бизнес-процессы, о постепенном вытеснении банковских карт мобильными телефонами и возможности с помощью криптовалюты решать самые сложные «квесты» по финансированию глобальных экологических проектов. Если год назад на «Зимней школе» говорилось лишь о потенциальных возможностях блокчейна решать подобные задачи, то сейчас это уже реальность. «Мир становится шаром, а не локальной пирамидой, которой сегодня придаётся такое большое значение», — доказывает учёный.



Панельную дискуссию о блокчейне провели модератор — американский учёный-кибернетик и рок-музыкант Джонни Дубовски, Михаил Никулин (Lykke) и Сергей Ивлиев, руководитель лаборатории криптоэкономики и блокчейн-систем ПГНИУ и бессменный организатор Perm Winter School (слева направо)

— Сергей Владимирович, седьмая по счёту «Зимняя школа» началась с доклада о революции на рынке капитала, который сделал профессор Ричард Олсен из University of Zurich. Как можно охарактеризовать нарисованное им «поле битвы»?

— На самом деле мировая финансовая система находится в постоянном неравновесии, накопилось большое количество проблем, связанных со стратегиями, с бизнес-процессами. А ведь финансы — это кровеносная система экономики. И сегодня эта кровь часто не доходит до отдельных частей тела: многие из них вообще не получают питания, если с точки зрения «центра» они считаются неважными. Это могут быть и развивающиеся страны, и проекты, связанные с природными ресурсами, то есть то, что не представляет для бизнеса прямого интереса. Такая система для будущего мира, в котором всё очень тесно связано между собой, может оказаться неэффективной.

Параллельно идут процессы развития, например в технике, электронике, которые меняют реальность. Так, мощность процессоров удваивается каждые два года. Почти у каждого в кармане находится суперкомпьютер, о появлении которого 40 лет назад даже не подозревали. И прогресс продолжается. Лет

через 10 у каждого из 6 млрд человек в кармане будет смартфон на порядок мощнее сегодняшнего.

Кроме того, развиваются социальные сети, которые позволяют людям общаться без ограничений, обмениваться контентом, создавать совместные проекты, формировать сообщества, для которых нет границ.

Часто возникает потребность в том, чтобы финансовые структуры имели соответствующие современным потребностям финансовые сервисы. Но старая система уже не может обеспечить новый, связанный воедино мир.

Революция настала как с точки зрения потребностей общества, так и с позиций материальной базы.

— Можно назвать основные направления развития финтех?

— Прежде всего это искусственный интеллект (ИИ), который стремительно развивается, особенно в последние два года. Эта технология уже обогнала человека во всевозможных соревнованиях, даже там, где ИИ не полагалось выигрывать. Сегоднешний компьютер способен учить сам себя. Этот прогресс будет продолжаться по законам экспоненциального развития, искусственный интеллект станет заменой человеку во многих областях. В том числе и там, где это раньше было немыслимо.

Электронный врач, обладая обширной базой информации, имеющейся в мире, может поставить точный диагноз больному. Машины без водителя уже ходят по улицам городов, каждая из них «учит» другие машины, так что скоро мы будем иметь самого опытного в мире водителя.

Новая финансовая система на базе блокчейна развивается аналогичными темпами. За последний год количество пользователей блокчейна удвоилось, так же как и количество транзакций — платежей, которые через него осуществляются. За минувший год с участием биткойн прошло около 80 млн платежей на сумму в \$58 млрд, что уже сравнимо с объёмами крупнейшей компании Western Union, которая занимается денежными переводами. Через год эта сумма ещё удвоится. Такими темпами через шесть лет по объёму активов один только биткойн может догнать евро как наличную валюту.

Центральные банки это видят. Понимают риски, оценивают возможности и пытаются процесс возглавить.

Они создают свою цифровую денежную базу. То есть криптовалюты станут базой для создания цифровой наличности, выпускаемой центральными банками. Эта работа идёт в банке Англии, Федеральной резервной системе, банке Китая. Это неизбежность.

Осознание её наступило буквально за год.

— Компания Lykke работает в этом направлении?

— Цель Lykke — сделать финансовый рынок максимально доступным и инклюзивным. То есть обеспечить к нему доступ, сделать этот доступ правом каждого. Получение качественных финансовых услуг не должно зависеть от местоположения конкретного потребителя. Благодаря блокчейну возможно формирование глобального доверия к финансовой системе, которого не было прежде.

— В докладе речь шла также о «цветных монетах». Что они собой представляют?

— Существующие реальные деньги можно разделить на два вида. Есть деньги наличные (обычные монеты и банкноты, каждая из них представляет собой ценность). Или золото, которое тоже само по себе имеет ценность и является денежным эквивалентом. Но у нас может быть в руках и сертификат Сбербанка, который он эмитировал сам, номиналом, к примеру, в 100 тыс. руб. И с помощью него тоже можно расплатиться. Многие люди пользуются этим прообразом цветной монеты, чтобы не держать кеш дома.

То есть цветная монета — это сертификат, выпущенный определённым

ИНОВАЦИИ

эмитентом, с правом требования, только не бумажный, а электронный. По своей сути цветная монета является электронным токеном, который ходит между электронными кошельками на блокчейне, где обеспечивается криптографическая защита, а все транзакции записываются в единую цепочку — реестр.

Существующий механизм позволяет на блокчейне помимо биткойна разместить и другие криптовалюты, различные активы, права требования, обязательства, которые можно перемещать, проверять их наличие у конкретных людей. Создаётся фактически электронный нотариат, куда можно записать всё что угодно.

Это могут быть акции компаний, права на какой-то музыкальный контент и так далее.

Например, одна австралийская компания выпускает стандартизированные часы определённых профессий. Есть стандартизированные профессии — грузчика, уборщика. Они представляют определённый рынок, устоявшиеся стандарты качества. Стоимость работы, предположим, клининг-сервиса может стать эквивалентом цветных монет, которые можно будет накапливать, использовать как актив.

Более того, австралийцы хотят построить централизованный рынок рабочей силы по примеру самоорганизованного сервиса такси Uber. Они полагают, что может быть такой же сервис рабочего времени для фрилансеров различных профессий.

Предположим, существует профессионал, у которого есть некая репутация, портфолио, есть возможности заработать. Он — фрилансер, зарегистрированный на специализированном сайте. Такому специалисту можно под каждый час своего времени выпустить собственный «токен рабочего времени». И каждый, кто этот токен предъявит, вправе попросить эмитента выполнить ту или иную работу по профилю.

То есть создаётся своего рода валюта человека. Валюта его времени, его возможностей, профессиональных качеств.

Токен можно отдать, подарить, продать и тем самым авансировать своё будущее время.

На самом деле всё просто. Это некий аналог сертификата в массажный салон, который часто дарят на день рождения. Он обеспечивает час работы массажиста. Такие сервисы уже есть в нашей жизни, только не в цифровом виде и не для всех услуг. Сегодня сложно представить, как подарить услугу сантехника. Но почему бы и нет?

— **«Солнечные монеты» — это из той же серии?**

— Есть проект Solar Coin («Солнечная монета»), который сегодня набирает обороты. Солнечная энергетика переживает бум. За последний год она обогнала в США все остальные виды энергетики по количеству занятых в этой индустрии и по количеству генерируемой энергии. Солнечная энергетика обещает со временем стать доминирующей во всём мире.

Комьюнити Solar Coin выпустило свой токен для проекта, который обеспечивает независимый аудит мощности оборудования, производящего солнечную энергию, а блокчейн Solar Coin определяет количество криптовалюты: 1 мегаватт энергии — один Solar-токен.

В этом комьюнити именно эта единица используется для расчётов. Каждый, кто продаёт энергию, может купить этот токен, осознавая, что он помогает сообществу и получает средства, имеющие отношение к развитию солнечной энергетики.

— **А как выстраивается экономика на выращивании мангровых лесов?**

— Это ещё один проект, который пока кажется фантастическим. Тем не менее под него подведена чёткая экономика. Мангровое дерево — самый лучший на планете поглотитель CO₂. Эффективность его выше, чем у представителей других лесов: одно дерево поглощает за год 1 т углекислого газа.

Норвежский фонд, реализующий экологические идеи Тура Хейердала, избрал для себя миссию — посадить 1 млрд мангровых деревьев. За поглощение газа по Киотскому протоколу можно получить вознаграждение через специальную программу, которая поощряет экологически ответственные инициативы. Проект возобновления мангровых лесов может получить через год от ООН квоту на углекислый газ. Эта квота имеет вполне материальное выражение. Каждый, кто покупает одно дерево, платит за него \$1, получая в качестве обеспечения 1 т углекислого газа, которые это дерево поглотит в течение будущих лет. Это будет непрерывный процесс увеличения стоимости

стого этого токена, а дерево будет жить и приносить пользу.

При желании этот токен можно продать, поскольку существует вторичный рынок и есть люди, которые готовы приобрести этот актив. Это будет «мангровое золото», но имеющее исключительно положительный смысл в сравнении с настоящим.

Таким образом формируется экономическая модель, которая приносит пользу в планетарном масштабе.

Проекты могут быть пока маленькими, но прообразами глобальной финансовой системы, которая будет формировать экологическое пространство планеты.

Есть пока не масштабный, но интересный проект, когда создаётся арт-объект, в котором находятся сенсоры, фиксирующие и сообщающие людям показатели состояния окружающей среды. Любой человек, которому понравилась эта идея и её воплощение, может пожертвовать этому объекту биткойны, отсканировав QR-код, расположенный на арт-объекте.

Как только у статуи накапливается достаточное количество электронных денег, можно сделать заказ местным художникам на производство другого арт-объекта с такими же характеристиками. То есть запускается процесс независимого от человека размножения экологически полезных объектов.

Будущее уже здесь, рядом с нами.

— **Количество телефонов растёт, их функции становятся всё более многообразными. Стоит ли говорить о блокчейне как «убийце банков»?**

— К этому всё идёт. По крайней мере, технологические возможности для этого уже есть, и новой системе, где нет комиссий и посредников, действительно люди доверяют. Именно поэтому биткойн растёт. Если у меня есть биткойн, а вы воспринимаете его как ценность, то можете его приобрести и ещё с кем-нибудь расплатиться. Если мы можем держать средства на телефоне, например, надёжно хранить пароль — приватный ключ, то нам не нужен банк, чтобы рассчитаться с коллегами, подрядчиками. Возникает децентрализованная система, в которой нет посредников для осуществления платежей.

Чтобы эта система не позволяла «отмывать» доходы, Центробанк будет проводить свою политику: нужно, чтобы действующие устремления могли идентифицировать человека. Сейчас идёт дискуссия об этических аспектах подобного контроля, не все согласны жертвовать своими приватными правами.

Блокчейн обеспечивает приватность. Однако регулирующие органы понимают, что даже в этой системе можно отслеживать денежные потоки, выявляя какие-то незаконные схемы.

— **На каком этапе развития находится сегодня технология блокчейна?**

— На уровне пятилетнего ребёнка, который уже ходит, говорит и разумен, но ещё очень уязвим, чувствителен к внешним рискам.

Блокчейн биткойна — уже более устойчивая система, которая действует в рабочем режиме.

Блокчейн Ethereum (второй по величине блокчейн, платформа для создания децентрализованных онлайн-сервисов) — более экспериментальный, но по возможностям более интересный проект. Это уже следующее поколение блокчейна. В проекте есть логика смарт-контракта, которая позволяет «зашифтовать» прямо в блокчейн правила распределения средств, страховые контракты. Даже

управление организацией или комьюнити тоже можно описать в его терминах. Это ещё не стало стандартом для всей индустрии, но через два-три года станет.

— **Ещё недавно блокчейн предлагалось запретить, это была позиция правительства РФ. Идея по-прежнему жива?**

— В январе этого года на Гайдаровском форуме министр финансов РФ Антон Силуанов сказал, что запрета не будет, но появится регулирование. Сейчас Госдума пытается ввести в правовом поле понятие криптовалюты, это необходимо сделать, чтобы двигаться дальше с точки зрения регулирования.

Скорее всего, либо будут внесены изменения в закон об электронных деньгах, либо будет принят новый закон, что более вероятно. Мы можем ждать в течение этого года появления в правовом поле всех необходимых инструментов. А дальше очередь за регулятором — ЦБ, чтобы ввести регулирование площадок, которые будут обеспечивать обмен криптоактивов.

Подобную работу проводят сейчас все центробанки в мире. Финтех будет развиваться, и регуляторы вынуждены включать его в свою жизнь. Во многих странах криптовалюта уже стала привычным средством обмена и платежа. Например, в Швейцарии биткойнами можно оплатить муниципальные услуги и купить криптовалюту на вокзале в терминалах, где покупаются билеты на поезд.

Швейцария находится на первом месте по инновациям, и в сфере финансов она старается быть впереди. В этой стране активно вводят законы, чтобы обеспечить оборот криптоактивов и продвижение новых цифровых технологий.

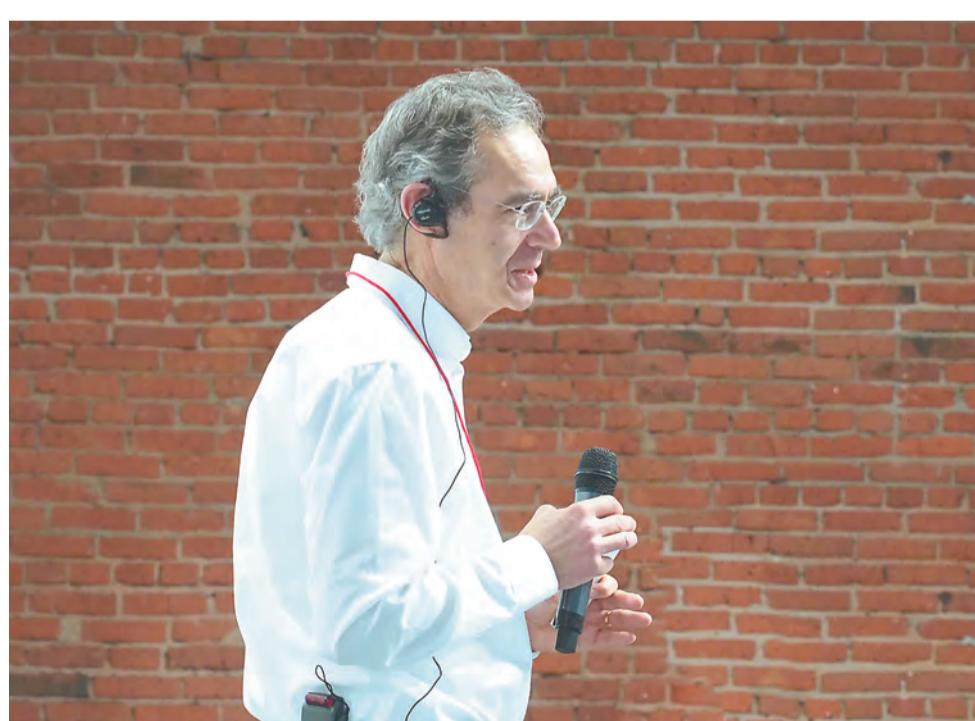
— **Какими вы видите задачи «Зимней школы» на перспективу?**

— «Зимняя школа» отличается от всех конференций и семинаров тем, что это не раздача знаний, опыта какому-то случайному набору людей. За семь лет она превратилась в хорошее крепкое сообщество, у которого есть центр, ядро. И это не только несколько человек, которые организуют школу в Перми. Это люди по всему миру, которые из года в год приезжают сюда.

Нынче мы посчитали, кто из участников сколько раз побывал на наших мероприятиях. Оказалось, что есть преподаватели, которые были на всех «Зимних школах» без исключения. Есть волонтёры, которые работают с нами по три-четыре года. В основном это студенты, которые готовы выполнять организационную и часто физическую работу, для того чтобы иметь шанс в этом сообществе «потусить» два дня и услышать что-то интересное. Есть люди, которые начинали волонтёрами, затем выросли в специалистов-экономистов и пришли в рамки школы преподавать.

Школа — это сообщество людей, которые видят свои цели в полноценном обмене знаниями между учёными, представителями индустрии и вузов. С другой стороны, они рады своими знаниями и опытом делиться. Они вполне открыты, доброжелательны и готовы поддерживать проект ежегодно. Школа — это центр притяжения, вокруг которого крутится много проектов, формируется масса круговых, радиальных, пересекающихся и не пересекающихся связей. За семь лет кто-то здесь нашёл сотрудников в свои компании, кто-то родил проекты, а кто-то — детей.

Это саморазвивающееся сообщество, у которого никогда не будет недостатка идей.



Основатель крупнейшего мирового FX-брока Oanda и инновационной торговой площадки Lykke Ричард Олсен в своём выступлении рассказал о революционных изменениях рынка капиталов под влиянием блокчейн-технологии

РАЗВОРОТ

ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО

Юлия Боровых: Главный посыл — ужесточить контроль

В сфере госзакупок изменились правила игры

ТАТЬЯНА ВЛАСЕНКО

Директор департамента деловой информации и консалтинга в сфере закупок Пермской торгово-промышленной палаты проанализировала поправки, внесённые в действующие законы о закупочной деятельности. Также она пояснила, чем поправки обернутся не только для бизнеса, но и для населения.

— Юлия Сергеевна, к началу года законодатели традиционно подготавлили для бизнеса целый ряд сюрпризов. Что в новогоднем «подарочном» пакете касается вашей сферы деятельности?

— Серьёзные изменения с начала года появились в закупках, которые осуществляются сразу по двум законам — 44-ФЗ и 223-ФЗ. Причём в первый из них, который касается государственных и муниципальных закупок, внесено наибольшее количество новаций.

Прежде всего, с этого года все заказчики обязаны планировать свои закупки исходя из долгосрочной перспективы: появились трёхлетние планы, соответствующие сроку формирования бюджета (2017-2019 годы). А уже на 2017 год план-график будет составляться с учётом конкретных деталей.

Трёхлетний план основан на бюджете, следовательно, на заложенных в него деньгах. Заказчики будут планировать закупки исходя из реальных средств. План-график на год ещё жёстче. Он фактически разрабатывается и утверждается заказчиком с конкретными пунктами: какие именно работы или услуги предусмотрены, по каким начальным ценам, каким способом закупка будет проводиться (электронный аукцион, конкурс и др.), в каком месяце будет объявлена закупка. Заказчик этот документ разрабатывает после того, как до него довели годовой лимит.

Для участника закупочного процесса этот порядок хорош тем, что он информативен. Представитель бизнеса, посмотрев план, может иметь чёткое представление, какой заказчик и какие именно закупки осуществляет.

Кроме того, впервые с этого года на этапе годового планирования заказчик должен обосновать и рассчитать начальную цену контракта по методикам, установленным законом, а не просто поставить сумму «из головы». Приоритетный метод обоснования цены в соответствии с законодательством — это анализ рынка. И цены, которые заказчик заносит в план, должны соответствовать рыночной стоимости с учётом возможной инфляции. Теперь это будет полноценный документ, чтобы участник мог принять правильное решение.

Важно отметить, что с этого года любое изменение начальной цены перед объявлением закупки сначала должно появиться в плане-графике, и только через 10 дней после внесения

изменений в план закупка может быть объявлена.

— Зато у заказчиков появляется масштабная проблема...

— Это действительно так. И одна из самых крупных проблем — Единая информационная система в сфере закупок (ЕИС), где вся эта информация размещается, пока не готова к изменениям. Есть много технических проблем: большой объём информации закачивался в конце декабря прошлого года и в начале нынешнего в систему, а она неправлялась. Ситуация с госзакупками в январе вообще плачевная, поскольку если заказчик план не разместил, то он не может ничего купить. Минувший январь стал «мёртвым сезоном»...

— Но технические сбои можно устранить, а есть ли в новом законодательстве то, что явно помешает бизнесу?

— Новшество, которое коснулось 44-ФЗ: сейчас под этот закон заведены закупки «дополнительных организаций» (унитарных предприятий), которые, вообще-то, должны были осуществлять закупки по более лояльному 223-ФЗ. Правительство решило ужесточить для них правила



приятия — хозяйствующий субъект, ведущий платную деятельность. Да, оно пользуется госимуществом, но и платит государству за это.

— Этот абсурд имеет какие-то последствия?

— Он грозит большими неприятностями, прежде всего населению. Получатели услуги шли за лекарством в

рин. Соответственно, аптека будет объявлять аукцион на закупку лекарства по МНН и заключать контракты на тот препарат, который предложил поставщик. В итоге может сложиться ситуация, когда аптека будет продавать только наш, российский «Дротаверин» по цене около 20 руб./упаковка, а вот препарат «Но-шпа» (с тем же действующим веществом, но производства Венгрии) с ценой около 150-200 руб. в продаже будет всегда отсутствовать.

Покупатель, придя в муниципальную аптеку за конкретным лекарством, которое выписал ему врач по рецепту, не сможет его получить и уйдёт в частную аптеку и купит препарат по более высокой цене. У покупателя должно быть право выбора, а государство фактически заставляет его приобретать в муниципальной аптеке только то, что там есть в наличии. В принципе, исходя из более жёстких правил закона, такие аптеки просто начнут закрываться, не выдерживая конкуренции.

Фармтрасль прилагает усилия, чтобы это решение отменить, соответствующий проект закона внесён на рассмотрение в Госдуму, но будет ли он принят, неизвестно.

Ситуация с коммуналкой ещё хуже. Сети изношены, постоянно возникают аварии, особенно в зимний период. По 223-ФЗ у того же водоканала или тепловых сетей не было проблем с оперативным устранением аварийных ситуаций, а 44-ФЗ требует соблюдения определённой процедуры. Конечно, в этих случаях не надо объявлять аукцион и ждать 20 дней. Но для того чтобы без нарушений заказчик мог заключить договор с подрядчиком,

Унитарные предприятия (к ним относятся предприятия ЖКХ, водоканалы, тепловые сети, муниципальные аптеки, гостиницы, местные СМИ и т. п.), которые работают на население, попали под более жёсткое регулирование

ла, и 1 января правила вступили в силу. Унитарные предприятия (к ним относятся предприятия ЖКХ, водоканалы, тепловые сети, муниципальные аптеки, гостиницы, местные СМИ и т. п.), которые работают на население, попали под более жёсткое регулирование.

— Как вы считаете, по каким соображениям это было сделано?

— Унитарные предприятия пользуются государственным муниципальным имуществом, оказывая платные услуги. Считалось, что через них учредители (муниципалитеты, регионы) пытались уйти от процедуры 44-ФЗ, когда передавали несвойственные функции унитарному предприятию, чтобы оно пользовалось более либеральными правилами при закупках.

Главный посыл — ужесточить контроль. Хотя ситуация на самом деле абсурдная, потому что унитарное пред-

муниципальную аптеку, поскольку она предлагала тот же ассортимент, что и коммерческие аптеки, но по более низким ценам за счёт того, что по законодательству находилась в привилегированном положении по сравнению с коммерческой. Теперь же, придя в муниципальную аптеку, человек может столкнуться с полным отсутствием выбора препарата.

Закон 44-ФЗ устанавливает очень жёсткие требования к закупкам лекарственных средств, которые заказчик обязан приобретать только по международному непатентованному наименованию (МНН), и при закупке не допускается указывать производителя лекарства. То есть аптека не может объявить электронный аукцион на закупку «Но-шпа» производителя Sanofi-Aventis (Венгрия), надо покупать препарат по действующему химическому веществу — дротаве-

РАЗВОРОТ

надо совершить определённые действия, которые в силу срочности проделать просто невозможно. Например, надо в обязательном порядке не менее чем за один день до заключения договора об устранении аварии разместить данную закупку в плане-графике вместе с расчётом цены договора. Но фактически объём работ и, соответственно, их стоимость будут известны только в процессе работ или после их выполнения. Заказчику придётся ликвидировать аварию, сознательно нарушая закон 44-ФЗ, и нести за это ответственность. Страдать будут рядовые сотрудники, которые занимаются закупками, поскольку за такие нарушения предусмотрен штраф от 30 тыс. до 50 тыс. руб. Либо предприятиям придётся идти на срыва сроков ремонтных работ.

Кстати, в конце декабря была принята поправка, позволяющая некоторым унитарным предприятиям продолжать работать по 223-ФЗ, но коснулось это только структур, приближенных к власти (администрации президента РФ, ФСБ). Их там около 65. Тогда как в крае у нас таких предприятий около 300, по всей России — более 14 тыс.

— Есть ли в нововведениях то, что может представителей бизнеса порадовать?

— Некоторые изменения коснулись способа закупок по 44-ФЗ, в частности электронного аукциона. Изначально существовал перечень из пяти электронных площадок, где заказчики могли проводить аукционы. В этом году появилась ещё одна — ОАО «Российский аукционный дом». На площадке проводятся торги по реализации государственного имущества (продаже, аренде). Очень много федерального имущества реализуется через эту площадку. А с 31 декабря прошлого года появилась возможность ещё и электронные аукционы по закону 44-ФЗ проводить.

Это важно для участников: на каждой из действующих площадок надо пройти процедуру регистрации и аккредитации (аккредитация бесплатна, но перед этим надо получить электронную подпись), на новой — тоже. Новая площадка для электронных аукционов будет интересна бизнесу в части не только закупок, но и продаж.

Очень интересное новшество касается малого бизнеса, для которого в 44-ФЗ предусмотрены дополнительные преференции. Раньше не менее 15% от годового объёма закупок предписывалось проводить для представителей малого бизнеса, а также социально ориентированных некоммерческих организаций. По закону есть два варианта, как предоставить эти преференции. Первый — проводить конкурентную процедуру (тот же аукцион, к примеру), обозначив, что участвовать в ней могут только малые предприятия. Для этой категории есть уже много поблажек именно в этой сфере. Например, срок оплаты закупок для таких участников составляет максимум 30 дней, тогда как в обычной практике заказчики могут оттягивать оплату поставленного товара и до года. Другой вариант, когда заказчик объявляет закупку для всех. Но в условиях записывает: выигравший обязан привлечь в качестве субподрядчиков малый бизнес.

Нынешняя новация заключается в том, что с этого года установлены типовые разделы, прописанные в подобных контрактах. Например, чётко обозначен объём, который подрядчик должен отдать субподрядчику — малому биз-

несу (не менее 5%). Оплата работ субподрядчику не должна превышать 30 дней. То есть теперь 30-дневный срок оплаты предусматривается для всех представителей малого бизнеса, как подрядчика, так и субподрядчика.

Кроме того, подрядчик будет обязан отчитываться перед заказчиком, во-первых, о заключении договора с субподрядчиком, во-вторых, о подписании документа о приёмке и оплате выполненных работ. Строго говоря, любая госструктура, любой заказчик по 44-ФЗ (если они проводят такую закупку) должны будут отслеживать, как головной подрядчик работает со своими субподрядчиками. Кого привлекает, своевременно или нет платит. Эти меха-

текущего ремонта никаких дополнительных требований о наличии опыта заказчик требовать не вправе.

— Блок изменений связан и с отменой «антикризисных» мер...

— Действительно, с этого года отменяются так называемые антикризисные меры, действовавшие в 2015–2016 годах. Например, тогда было принято очень интересное постановление, что если сумма неустойки по контракту невелика (до 5% от цены контракта), то эту неустойку заказчик обязан был списать («простить»). Так вот, это постановление с нынешнего года не действует: заказчики не имеют права списывать неустойку. Они обязаны её насчитать даже на два рубля.

посредничество в получении взятки, кража, грабёж, вымогательство, умышленное уничтожение или повреждение имущества, мошенничество, неуплата налогов, отмывание денежных средств).

То, что обсуждалось давно, наконец сделано. Это требование логично, но, к сожалению, декларативно. Участник просто заявляет: «Я не судим». У закупочной комиссии есть право это проверить, сделать запрос в органы внутренних дел. Но требовать от участника такую справку нельзя. Конечно, никто этого делать и не будет.

На такие вещи обычно обращает внимание прокуратура, когда организует проверки или реагирует на жалобы.

Если обнаружится, что руководитель, работая прежде в другой фирме, имел такие нарушения, а потом создал новую компанию и участвует в закупках, ему могут отказать в допуске. Если это обнаружится во время исполнения уже заключённого контракта, то этот контракт аннулируется, а заказчик будет обязан отказаться от его исполнения. Участник попадает в реестр недобросовестных поставщиков и два года не может участвовать в закупках.

Ещё одно требование — участником закупки не может быть лицо, которое привлекалось не по уголовному, а по административному кодексу за незаконное вознаграждение от имени юридического лица. Речь здесь идёт не только о денежных средствах, но и о каких-либо услугах, преференциях. Если такие факты у юридического лица были менее чем за два года до подачи заявки, то его должны снять с торгов. Справедливости ради надо заметить, что вычислить такого нарушителя практически невозможно.

— Какие ещё законодательные инициативы могут быть реализованы в ближайшее время?

— Для второго чтения уже подготовлен законопроект об ужесточении правил закупок по 223-ФЗ. Этот законопроект был принят в первом чтении ещё в 2015 году. Он призван навести порядок в закупках, упростить правила для бизнеса, которые станут общими для всех.

Все ожидают также перевода закупок по 44-ФЗ в электронную форму. Пока у нас электронный аукцион, но давно хотели сделать электронным и конкурс, и запрос котировок. Пока ЕИС не готова переработать такой объём информации, в связи с чем этот вопрос отложили до 1 января 2018 года.

Есть также намерение ввести госпошлину за подачу жалобы в ФАС. Такой законопроект внесён на рассмотрение законодателей в конце декабря. Не секрет, что в настоящее время подача жалоб в антимонопольное ведомство стала отдельным бизнесом, что существуют консалтинговые фирмы, которые создаются именно для того, чтобы подавать жалобы в антимонопольное ведомство. Хотя кто-то уже пошутил, что с новыми правилами игры пошлина просто будет закладываться в цену услуг.

С 2012 года Пермская торгово-промышленная палата выступает в качестве экспертной и образовательной организации по вопросам государственных и коммерческих закупок, оказывает полный спектр услуг по вопросам применения закона 44-ФЗ и закона 223-ФЗ (консультационные и образовательные услуги, подготовка документов, организация закупок, защита интересов заказчика в ФАС и судах и пр.). Лидирует по этому направлению в российской системе торгово-промышленных палат. Ежегодно в Пермской ТПП проходит обучение свыше 500 человек, оказывается около 2000 консультаций, проводится свыше 40 семинаров, конференций, тренингов и прочих мероприятий по вопросам закупок. При Пермской ТПП действует Пермское отделение Общероссийской общественной организации «Гильдия отечественных закупщиков и специалистов по

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

ДИСКУССИЯ

Широким фронтом на фонд

Реализация программы капитального ремонта в многоквартирных домах Пермского края идёт низкими темпами

ДМИТРИЙ МИХЕЕНКО

Председатель наблюдательного совета Фонда ЖКХ Сергей Степашин дал интервью «Российской газете», где раскритиковал Пермский край за низкое освоение средств регионального Фонда капремонта. Вывод из его слов простой: взносы на ремонт собираются, а сами работы не проводятся. Ответственные чиновники в крае винят в этом целый комплекс проблем, начиная от невозможности софинансирования программы местными муниципалитетами и заканчивая пассивностью самих собственников жилья в многоквартирных домах. Но в этом году ситуация якобы должна поменяться в корне.

Потрачено меньше 20%

«Хотел бы отметить, что главное все-таки не сбор (средств на капитальный ремонт — *ред.*), а их фактическое освоение. В таких регионах, как Саха (Якутия) и Республика Ингушетия, все без исключения деньги жильцов были потрачены на капремонт, а в Краснодарском крае и Пермском крае из собранных средств израсходовано менее 20%. Вот этого допускать нельзя, так можно дискредитировать всю систему капитального ремонта. Мы очень надеемся, что использование этих средств будет проходить более успешно, и Минстрой России будет следить за этим», — заявил Сергей Степашин.

Как сообщил и. о. руководителя НП «Фонд капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах Пермского края» Сергей Сесюнин, в 2016 году на собранные фондом средства был выполнен капитальный ремонт 180 многоквартирных домов в Пермском крае по 10 видам работ. В 2017 году запланирован капитальный ремонт 955 многоквартирных домов по 10 видам работ на общую сумму более 1 млрд руб. На сегодня уже объявлен аукцион на 90% работ от плана.

«При реализации программы у нас возникли сложности по ряду объектов с подрядными организациями, выполняющими работы. Это нарушение проектной документации, сроков выполнения работ, низкое качество выполнения работ. По итогам ко всем таким подрядчикам были предъявлены штрафные санкции», — заявил Сергей Сесюнин на прошедшем в минувший вторник, 14 февраля, заседании регионального ОНФ, посвящённом итогам работы фонда капремонта в прошлом году.



Заместитель министра строительства и ЖКХ Файна Минх добавила, что проблема реализации программы в 2016 году заключалась и в том, что прошла корректировка количества предназначенных для капремонта домов, так как по закону дома с изношенностью более 70% не должны попасть в программу. В итоге количество объектов сократилось с 15 770 до 13 300.

«Собирать деньги и не гарантировать проведение ремонтных работ, я считаю, неправильно», — заявила госпожа Минх.

Также, по её словам, 42 млн руб. не было освоено в прошлом году из-за того, что обязательным условием проведения работ по капремонту было софинансирование местными муниципалитетами, однако не все муниципалитеты в Пермском крае имеют такую возможность.

Пермяки переплатили

Вопреки мнению, что пермяки отказываются вносить средства на капитальный ремонт их домов, Сергей Сесюнин рассказал собравшимся, что собираемость Фонда капремонта Пермского края в 2016 году составила более 65%. На сегодня общий счёт фонда составляет порядка 1,1 млрд руб. Специфика фонда — 95 млн руб.

«Большой скачок собираемости взносов был в октябре-декабре прошлого года, что связано с периодом начисления пени. В адрес неплательщиков было отправлено порядка 10 тыс. уведомлений, было создано 1 тыс. заявлений о взыскании задолженности. В итоге — 500 судебных актов и 300 исполнительных производств. Мы проводим информирование населения. Наш call-центр принял порядка 115 тыс. звонков. Около 80% всех звонков связано с начисле-

нием пени. Для тех, кто не пользуется интернетом, мы организуем личные встречи — это порядка 100–150 человек в день», — рассказал руководитель фонда.

По его словам, за минувший год в личном кабинете на официальном сайте фонда зарегистрировалось около 5 тыс. человек. Около 2,5 млн руб. было заплачено через онлайн-сервис.

«В 2017 году мы планируем расширить функции личного кабинета на сайте регионального оператора: создать возможность получения платёжного документа в электронном виде, выложить информацию «начислено/оплачено» по каждому дому, завести информацию о сроках проведения капитального ремонта. Кроме того, мы планируем установить информационно-платёжный терминал для оплаты взносов за капитальный ремонт на ул. Ленина, 66. Терминал должен установить Газпромбанк. Оплата там будет без комиссии», — сказал глава регионального фонда капремонта.

Кстати, жители Перми, в отличие от жителей края, по словам Сергея Сесюнина, исправно вносят средства на счёт фонда либо спецсчета. Более того, в минувшем году пермяки даже переплатили порядка 1 млн руб. В то же время задолженность жителей края составляет около 45 млн руб. Файна Минх добавила, что нет ни одного дома в Перми и Пермском крае, который бы в полном объёме собрал средства на проведение работ по капремонту.

В этом году планируется авансирование капремонта в пределах 30%, чего в предыдущие годы не было. Кроме того, запланирована подготовка технических заданий на выполнение работ по капитальному ремонту уполномоченными лицами по управлению МКД, а также контроль за

выполнением работ по капремонту в части: осуществления строительного надзора с разбивкой по территориям; размещения специалистов фонда в муниципальных образованиях, удалённых от краевого центра; передачи функции технического заказчика в муниципальные образования и создания рабочих групп на уровне муниципальных образований Пермского края.

Проекты «на коленках»

Несмотря на радужные цифры и оптимистичные планы руководителя фонда, общественники видят сплошные недостатки в реализации программы. Так, руководитель региональной рабочей группы ОНФ «Качество повседневной жизни» Максим Зубарев считает, что проектировщики не оценивают комплексное состояние дома, а проекты и вовсе рисуются «на коленке».

«Подрядчики выходят на объекты в сентябре — конце года. Какое может быть качество выполненных работ, если фасады ремонтируют в дождь, а кровлю меняют с первым снегом? У дома на ул. Лебедева, 39, где капитальный ремонт фасада прошёл в 2015 году, уже наблюдается отслоение штукатурки», — заявил общественник и перечислил ещё ряд проблемных домов, которые либо уже показали изъяны выполненных работ, либо рисуются оказаться в их числе. В частности, это дома на улицах Газеты «Звезда», 9, Гатаулина, 6, 25 Октября, 39 и Леонова, 40.

Также, по словам собравшихся активистов, зачастую в сметах бывают некорректные расчёты. Например, заложено 120 тыс. руб. на замену электросетей, а по факту поменяли «два светильника и три автомата».

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

ПРОЕКТ

«Первый центр будущих Березников»

На переселение березниковцев необходимо ещё 2 млрд руб.

Андрей Рублёв

Врио губернатора Пермского края Максим Решетников 15 февраля посетил Березники. Вместе с руководителями краевого правительства, Корпорации развития Пермского края, компаний «Т Плюс» глава региона побывал на строительной площадке микрорайона Любимов, провёл совещание по вопросам застройки и хода переселения.

Гости посетили строящийся микрорайон Любимов на правом берегу Камы.

На сегодняшний день сданы пять из 12 девятиэтажных домов первой очереди (почти 30 тыс. кв. м жилья). Первую очередь строительства подрядчики планируют закончить к середине этого года. На будущий год планируется сдать ещё 13 домов второй очереди.

Глава региона побывал в доме №6 на ул. Ростовской (застройщиком является ОАО «СтройПанельКомплект»).

Впоследствии на совещании с березниковскими властями Максим Решетников заметил, что надо не только ускорить процесс строительства качественного жилья, но и создать комфортную среду для проживания переселенцев из аварийного жилья, отметив, что в будущем ЖК «Любимов» может стать «первым центром будущих Березников».

По словам гендиректора АО «Корпорация развития Пермского края» Владислава Черанёва, при относительно высоких темпах строительства наблюдается тенденция к тому, что в «Любимов» березниковцы переезжают неохотно.



ФОТО ВИТАЛИЙ КОКШАРОВ

Так, по данным, приведённым Черанёвым, в первой очереди жилья лишь по двум третьим проданных квартир заключены договоры, а одна треть квартир до сих пор не востребована.

При этом, по данным на 14 февраля, ключи от квартир получили 324 человека и переехали 216 семей.

Низкие темпы переселения объясняются тем, что в микрорайоне отсутствует социальная и транспортная инфраструктура.

Напомним, на программу переселения в прошлом году было направлено более 3 млрд руб. из бюджетов всех уровней и средств компании «Уралкалий». В текущем году работа по увеличению объёмов финансирования будет продолжена.

«Первое, что нужно сделать, — это решить вопросы с федеральным финансированием. Сумму около 2 млрд руб.

мы предварительно с Минстроем России согласовали, сейчас надо добиться выделения этих денег в 2017 году. В краевом бюджете на реализацию программы переселения березниковцев в этом году предусмотрено 1,2 млрд руб. Есть небольшой дефицит, но, думаю, совместно с депутатами Законодательного собрания мы найдём решение этого вопроса», — подчеркнул Максим Решетников.

Возник и вопрос, касающийся тарифов. В частности, переселенцы спрашивали, почему дома в «Любимове» передаются на обслуживание не здешней УК «Правобережье», а группе «Комфорт».

Также появился вопрос, связанный с транспортом. В частности, в связи с начавшейся реконструкцией единственной официальной автомагистрали на Новосодовой эта трасса оказалась закрыта на полтора года и движение

теперь осуществляется по другой дороге, построенной 30 лет назад для транспортировки оборудования при строительстве БКПРУ-4 «Уралкалия». Поэтому грунтовка уже сегодня не справляется с транспортным потоком.

По словам Максима Решетникова, на сегодняшний день приняты два важных решения. Первое — у березниковцев будет возможность выбрать застройщика не только в правобережной части, но и в левобережной. Второе решение касается больших квартир. Сейчас по постановлению правительства компенсации подлежат квартиры до 72 кв. м. В случае с большими квартирами из регионального бюджета будет доплачиваться стоимость метров до фактической площади квартиры. Иными словами, если площадь квартиры составляет 92 кв. м, то компенсацию жители получат полностью за все 92 кв. м.

ВОЗМОЖНОСТИ

Квартира в центре Перми: какие плюсы?

В чём преимущества жизни в центре для нашего города? Давайте рассмотрим на примере нового жилого дома «Феникс», строительство которого ведётся на ул. Луначарского, 99.

«Феникс» — дом для тех, кто хочет жить в центре с комфортом. Всё необходимо рядом — торговые центры, магазины, офисы, престижные школы, больницы, медицинские клиники, кафе и рестораны, знаменитые пермские театры. Комплекс богат и собственной инфраструктурой: супермаркет, ресторан, фитнес-центр, торговые галереи. Для жителей дома

предусмотрен двухуровневый паркинг в стилобатной части здания. Парковочные места есть и на придомовой территории.

Особая гордость нового дома — его двор. В центре Перми практически нет детских и спортивных площадок. Двор на ул. Луначарского, 99 будет закрытым и безопасным для детей.

Дом «Феникс» предлагает рациональные планировки одно-, двух- и трёхкомнатных квартир с просторными кухнями и гардеробными. На старте продаж — выгодные цены! Ведь квартира в центре может стать не только любимым домом, но и отличным вариантом для инвести-

ций. Кстати, из окон квартир открываются уникальные виды на город!

Жизнь в центре города вполне может стать комфортной. Главное — грамотно подойти к выбору дома. Жилой комплекс «Феникс» — стильный дом с развитой инфраструктурой и хорошими соседями. Это не просто квартиры, а гармоничная среда для комфортной жизни!

Хотите узнать о «Фениксе» больше? Звоните (342) 218-16-55 и заходите на сайт domfennik.ru. Проектная декларация на сайте domfennik.ru. Застройщик — ООО «Феникс». Генеральный подрядчик — АО «Камская долина».



реклама

Объединение понарошку

Зачем Минэкономразвития предлагает создавать в России макрорегионы?

ДМИТРИЙ МИХЕЕНКО

Минэкономразвития России разработало проект Стратегии пространственного развития страны до 2030 года. В документе прописано, что для получения «синергетического эффекта» необходимо создать новые административно-территориальные единицы — макрорегионы. Проще говоря, предлагается объединить некоторые существующие субъекты Федерации по экономическому принципу, чтобы более сильные регионы оказывали поддержку дотационным. Эксперты считают, что ни к чему хорошему это предложение «кабинетных» учёных привести не может.

Равнение на лидеров

Причиной появления Стратегии пространственного развития России до 2030 года стало неуклонное сокращение численности населения в территориях, его старение и концентрация экономически активной части наших граждан в крупных агломерациях. В связи с этим авторы документа предложили создать так называемые макрорегионы, которые будут осуществлять «долгосрочные мегапроекты межрегионального сотрудничества, способствующие встраиванию России в систему мировых хозяйственных связей».

В Минэкономразвития полагают, что дальнейшее развитие страны неуклонно ведёт к ещё большему разрыву между экономически депрессивными территориями и концентрации населения страны в центральной её части либо же в других крупных центрах. Что, собственно, и происходит. Поэтому предполагается сделать ставку на лидеров экономического развития, то есть на те регионы, где всё благополучно и население естественным образом выбирает их как среду обитания. К этим регионам-лидерам планируется присоединить отстающие субъекты Федерации.

Впрочем, авторы Стратегии оговариваются, что это не единственно возможный путь развития. Можно сохранить существующие регионы, если будет доказана их самодостаточность или уникальность в плане традиций, культуры или каких-то общественных институций.

Создание макрорегионов также возможно и без стирания существующих границ между субъектами, а на основе чисто экономического партнёрства.

Удмурты, вятчи или коми

Разговоры о том, что Пермский край неплохо объединить с каким-нибудь соседним регионом, ведутся уже достаточно давно. Так, например, в апреле минувшего года первый заместитель председателя комитета Совета Федерации по экономической политике Сергей Калашников предложил объединить Пермский край со Свердловской и Томской областями. «Понятно, что Пермский край и Свердловская область образуют единый конгломерат — в него же возможно вхождение Томской области», — сказал Калашников.

К этому заявлению можно было бы отнестись серьёзно, если бы не одно

у нас даже трассу нормальную построить между городами не могут. Никаких устойчивых экономических связей между нашими регионами тоже нет. Мне кажется, за этим стоят какие-то политические игры», — считает эксперт.

По мнению Максимовой, если объединение регионов произойдёт, оно будет в пользу сильного центра, что в худшую сторону отразится на малых городах с численностью населения 100–200 тыс. человек. Это неминуемо приведёт к «высасыванию» ещё большего количества ресурсов в столицу вновь созданного региона.

«Это предложение не подкреплено нормальными исследованиями, не обсуждалось с профессиональным сообществом, с общественностью. Я участвовала в разработке стратегии развития Екатеринбурга и не слышала, чтобы они хотели с кем-то объединяться. Я читала много специализированной литературы, но нигде никогда не встречала исследований, что Пермскому краю необходимо объединиться с Удмуртией или со Свердловской областью. В чём суть объединения? Только в том, чтобы сократить расходы на административный ресурс? Но, как бы мы ни относились к администрациям, — это всё равно рабочие места. И Пермь как город-миллионник — всё равно административный центр со своей экономической базой. Поэтому если у нас уберут административные функции, мы умрём как город-миллионник», — говорит эксперт.

Что касается Удмуртии, то Светлана Максимова также не видит никаких общих культурных, образовательных, социальных, экономических связей, которые бы объединяли наши регионы. «Если, допустим, мы включим Удмуртию в состав Пермского края, что у нас изменится кроме того, что мы лишим целую республику собственного бюджета?» — рассуждает она.

«Мы уже имели опыт объединения Пермской области и Коми-Пермяцкого автономного округа в Пермский край. И опыт этот негативный. Территория потеряла очень много. Кудымкар сегодня депрессивная территория. А корни этой проблемы кроются опять же в недостаточности исследований», — говорит Светлана Максимова.

По словам эксперта, сейчас в Европе формируется агломерация городов Любляны, Вены и Братиславы. Этот треугольник объединяет разные страны. Между городами идёт обмен товарами, стёрты границы: можно, к примеру, работать в Братиславе, а жить в Вене и так далее. Но при этом никто не пытается сделать эту агломерацию отдельным государством.

Предложение «кабинетных» учёных

Сегодня, по словам экс-министра региональной и национальной политики РФ, доктора экономических наук Евгения Сапири, специалисты по регионалистике выделяют 12 экономических макрорегионов России. Например, есть Центральный, к которому относятся Москва,

Московская, Смоленская, Тверская, Ярославская, Владимирская, Рязанская, Тульская, Калужская, Костромская, Ивановская, Брянская области.

«Я вижу лишь одного выгодополучателя от создания ещё одной группы макрорегионов — это федеральные органы государственного управления, которым придётся иметь дело не с 80, а примерно с 40–50 субъектами управления. Но и эта выгода не очевидна. Предложить создать эти макрорегионы могли лишь «кабинетные» специалисты, не имеющие опыта управления российскими регионами. Для типичного субъекта характерны огромные площади, растянутые коммуникации, разбросанность административно-территориальных единиц, низкая концентрация населения. Например, Пермский край имеет восемь городских округов и 40 муниципальных районов. За семь лет работы в органах областного управления я при всём желании так и не смог побывать во всех этих 48 «точках». Это характерно не только для руководителей высокого ранга, но и для рядовых чиновников», — говорит Евгений Сапири.

По мнению учёного, при объединении Пермского края со Свердловской и Кировской областями, Удмуртией или Республикой Коми управляемость таким регионом будет затруднена в геометрической прогрессии.

«Да и жители отдалённых от краевого (областного) центра населённых пунктов зачастую считают более родной «чужую», но близкую столицу. Я об этом не раз слышал от жителей Чайковского, чаще бывающих в Ижевске, чем в Перми», — добавляет Сапири.

По его словам, идеальная нарезка субъектов Федерации предполагает относительное выравнивание бюджетных возможностей всех регионов. С этой целью, например, можно забрать у «богатых» свердловчан Каменск-Уральский и отдать «бедным» курганцам, или тот же Чайковский присоединить к Удмуртии. Но этому, по мнению учёного, препятствуют много факторов: география, традиции. Но самое главное — сегодняшний донор завтра может стать дотационным, и наоборот.

Такого же мнения придерживается и министр территориального развития Пермского края Роман Кокшаров, заявивший, что впервые слышит о возможности объединения нашего региона с соседским.

«Нельзя просто так взять и объединить два региона. Я считаю, что в первую очередь тут необходимо волеизъявление населения этих субъектов. Нужно спросить, например, у жителей Пермского края: хотят ли они, чтобы нас объединили с той же Свердловской областью? Только после этого стоит принимать какое-то решение. Важно понимать, что в объединении регионов должна лежать не только экономическая выгода, но и социальное положение дел, менталитет жителей, особенности местной политики и культуры. Конечно, разговоров об укрупнении российских регионов ходит много, но, если честно, я не слышал, чтобы кто-то говорил об этом всерьёз», — подытожил Роман Кокшаров.

ПЕРЕД ВЫБОРОМ

В поисках альтернативы

Максим Решетников будет участвовать в праймериз губернатора

ДМИТРИЙ МИХЕЕНКО

Секретарь Генсовета партии «Единая Россия» Сергей Неверов подтвердил информацию о том, что все назначенные накануне врио глав регионов будут участвовать в партийных праймериз губернаторов. Предварительное голосование партии власти в Пермском крае пройдёт в конце мая этого года, а сами выборы губернатора состоятся в единый день голосования — 10 сентября.

Заявление секретаря Генсовета партии власти можно воспринимать не иначе как прямое указание на то, что назначенный в феврале президентом Путиным врио губернатора Пермского края Максим Решетников будет участвовать в предварительных губернаторских выборах. Это косвенно подтвердил и замсекретаря регионального отделения «Единой России» Вячеслав Григорьев, рассказавший «Новому компаньону», что местные партийцы намерены подыскать действующему главе региона альтернативного кандидата на праймериз.

По словам Сергея Неверова, всем идущим на губернаторские выборы главам регионов на праймериз будут выставлены так называемые спарринг-партнёры — кандидаты-конкуренты от «Единой России», чтобы повысить качество внутрипартийной конкуренции.

По его словам, кандидат — конкурент назначенного президентом и. о. главы региона на предварительных губернаторских выборах не должен показать себя эффективнее и сильнее него, а призван решить внутрипартийные задачи и противоречия.

Как рассказал «Новому компаньону» заместитель секретаря регионального



отделения партии «Единая Россия» Пермского края Вячеслав Григорьев, сейчас региональный политсовет определяется с кандидатурой, которую представит президиуму партии для её утверждения на участие в праймериз.

«У нас есть понимание, что действующему главе региона, который был назначен президентом и будет участвовать в губернаторских праймериз, нужен альтернативный кандидат, которого мы будем отбирать в соответ-

«Единая Россия» — это ресурс губернатора»

Как стало известно «Новому компаньону», 15 февраля состоялась встреча в режиме «тет-а-тет» и. о. губернатора Пермского края Максима Решетникова и секретаря регионального отделения партии «Единая Россия» Пермского края Николая Дёмкина.

По словам Николая Дёмкина, на встрече обсуждался самый широкий круг вопросов, в том числе взаимодействие в ходе грядущих выборов губернатора.

Николай Дёмкин, секретарь регионального отделения партии «Единая Россия» Пермского края:

— Мы встречались с и. о. губернатора Пермского края Максимом Решетниковым и обсуждали важнейшие задачи, стоящие перед Пермским краем. Речь шла о ситуации в экономике, необходимости строительства важнейших инфраструктурных, социальных объектов, обеспечения людей жильём и многих других актуальных задачах.

Встреча была длительной, обстоятельной и прошла очень продуктивно. Видно, что Максим Геннадьевич хорошо понимает сложности сегодняшнего периода, намерен систематизировать и решать все вопросы. Уверен, что решение этих вопросов будет эффективным.

Поднималась и тема взаимодействия с партией «Единая Россия». Максим Решетников хорошо понимает, что ведущая роль в решении политических вопросов сегодня принадлежит «Единой России». Наша партия — это ресурс президента России, ресурс губернатора.



ствии с уставом партии», — сказал Григорьев.

Напомним, претендентом на губернаторских выборах в Пермском крае от КПРФ может стать Ирина Филатова, юрист, член Адвокатской палаты Москвы и член ЦК компартии. Сейчас её кандидатуру должны утвердить в ЦИК и на конференции КПРФ. Она уже баллотировалась на выборах в Госдуму от Пермского края по 61-му округу, но проиграла вице-президенту «Опоры России» Дмитрию Сазонову и депутатам

краевого заксобрания Татьяне Каменских и Дарье Эйсфельд.

Лидер региональной ЛДПР Олег Постников рассказал «Новому компаньону», что в высший совет партии также уже отправлены кандидатуры на участие в губернаторских выборах в Прикамье. Он уточнил, что кандидатура может быть также выбрана из действующих депутатов Госдумы РФ от либерально-демократической партии, а также из предложенных региональным отделением кандидатов.

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

«Минудобрения» в прошлом году направили 109 млн руб. на охрану природы

Пермские «Минеральные удобрения» («ПМУ», входят в холдинг «УРАЛХИМ») подвели итоги деятельности по охране окружающей среды в 2016 году. За отчётный период общие затраты на природоохранные мероприятия составили 108,9 млн руб. (без НДС), что на 3,5% больше, чем в 2015 году.

Предприятие в межремонтные периоды 2016 года было загружено на максимальную мощность. После завершённой в минувшем году модернизации агрегата аммиака объём выпуска продукции в сутки возрос, а объём потребления природного газа на единицу продукции сократился до минимального среди 14 аналогичных агрегатов, работающих в России и странах СНГ. При этом завод отработал 2016 год

без превышения нормативов воздействия на окружающую среду. Эта тенденция сохраняется уже более 10 лет.

В 2016 году «ПМУ» на 5,3% снизили воздействие на атмосферный воздух, что связано с проведением длительного ремонта с остановкой работы цехов. Сбросов сточных вод в открытые водоёмы предприятие не производит. Очистка и утилизация на договорной основе осуществляются очистными сооружениями сторонней организации, затем сточные воды передаются на доочистку на городские биологические очистные сооружения.

«ПМУ» в минувшем году стали первой площадкой в холдинге «УРАЛХИМ» и одним из первых крупных предприятий в стране, где за год после публикации новых версий международных стандартов

менеджмента качества ISO 9001:2015 и экологии ISO 14001:2015 удалось разобраться в их требованиях, внедрить и продемонстрировать независимым органам по сертификации. Аудиторская группа Bureau Veritas Certification посетила порядка 30 подразделений, отделов и цехов «ПМУ» и пришла к выводу, что интегрированная система менеджмента «ПМУ» соответствует требованиям новых версий международных стандартов.

Алексей Аверьянов, директор филиала «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ» в городе Перми:

— Забота об окружающей среде — один из приоритетов работы компании «УРАЛХИМ». При этом к достижению этой цели ведут не только прямые вложения в природоохранные мероприятия.

Обновление оборудования даёт как рост производства, повышение бесперебойности работы агрегатов, так и снижение воздействия на окружающую среду благодаря внедрению ресурсосберегающих и наиболее совершенных с точки зрения экологии технологий.

Подробная информация обо всех аспектах природоохранный деятельности «ПМУ» в 2016 году будет представлена в ежегодном экологическом отчёте предприятия. Он выйдет из печати весной и будет разослан по почте в государственные и муниципальные органы власти, общественные организации, вузы Пермского края и другие учреждения.

источник — пресс-служба филиала «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ»

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

МНЕНИЕ

Когда интрига позади

Чего ждать и чего не ждать Прикамью от назначения Максима Решетникова?



Евгений Сапиро, доктор экономических наук, профессор

Всё второе полугодие 2016-го и январь текущего года неравнодушных к политике жителей Прикамья будоражила круто закрученная интрига: покинет ли свой пост губернатор Виктор Басаргин? Если покинет, то кто достоин претендовать на его кресло? Кому из претендентов отдаст предпочтение президент Владимир Путин? В поисках ответа на первый вопрос аналитики систематически фиксировали перемещения губернатора Басаргина в хвостовом вагоне федеральных рейтингов и каждый раз ошибались, предсказав выход «пассажира» на ближайшей остановке.

В заботах о «скамейке запасных» краевая общественность бдительно отслеживала карьерные телодвижения вероятных кандидатов в губернаторы. В окрестностях администрации президента были замечены её представители, жаждущие, подобно «ходокам к Ленину», донести пермскую правду до гаранта Конституции.

Экс-депутат краевого Законодательного собрания Константин Окунев провёл фундаментальное исследование вероятных преемников, каковых набралось 14. Отдавая должное этому кропотливому труду, отмечу, что этот список всё же не полный. Или не позволила этика, или автор не владеет мастерством написания автопортретов, но в его картинной галерее не хватает собственного, тоже несвободного от пороков изображения.

Прояви президент интерес к моему мнению, сегодня, в период раздрайа пермских элит, в качестве оптимального кандидата в губернаторы я называл бы политика и общественного деятеля с незапятнанной репутацией, не вызывающей аллергии ни у «левых», ни у «правых», — Татьяну Ивановну Марголину. Если бы её уговорили возглавить регион, она бы стала пермским умиротворяющим, но твёрдым Вацлавом Гавелом (писатель, диссидент, единогласно избранный в 1998 году парламентом Чехословакии президентом страны). Но меня почему-то никто не спросил.

Тем не менее утром 6 февраля интрига №1 исчезла: губернатор Виктор Басаргин объявил о своей отставке. Мгновенно несколько источников назвали трёх кандидатов в его наследники: силовик, генерал-пограничник Игорь Цветков, недавно назначенный в Прикамье главным федеральным инспектором; заме-

ститель Россотрудничества Алексей Фролов; министр правительства Москвы Максим Решетников. Двух последних объединяет не только пермское происхождение, но и недолгое пребывание в должности руководителя администрации пермских губернаторов.

Учитывая «тренд сезона» (сегодня из 85 российских губернаторов полтора десятка являются выходцами из силовых структур), эксперты определили в фавориты пограничника. Но промахнулись. В тот же день в 13:45 интрига №2 сгорела в плотных слоях кремлёвской атмосферы: Владимир Путин подписал указ о принятии отставки Виктора Басаргина и о назначении Максима Решетникова временно исполняющим обязанности губернатора.

Наступил момент истины: ситуация прояснилась, появилась возможность не угадывать, а анализировать, делать выводы. А «особо заинтересованным лицам» — действовать.

Мне могут возразить: интрига сохраняется. Пермский край получил губернатора, но не постоянного, а временного. Финальная точка будет поставлена в сентябре.

Согласен, точка не поставлена, но интриги почти не вижу.

Пока президент не назначил и. о., игра шла «втёмную». Интриговали вероятные кандидаты, раздумывая, стоит ли им ввязываться в эту историю. Но и надумав вступать в борьбу, не спешили делиться с широкой публикой своими планами. В кабинетах, защищённых от чужих глаз и «прослушки», принимались решения о политической или финансовой поддержке кандидатов. Теперь же действие будет развиваться на глазах любознательной публики: выдвижения, хождение кандидатов в народ, война компроматов и даже перечисление денег на избирательные счета. Стриптиз закончен, всё на виду! Или почти всё.

По законам жанра загадкой должны стать результаты голосования. Но и здесь интригу великой не назовёшь. Её хилость произрастает из трудно объяснимой, но устойчивой особенности преобладающей части современного российского избирателя: терпеть не могу руководство всех уровней, но голосую по его подсказке. Как следствие, выдвиженец президента Максим Решетников уже имеет солидную фору перед своими будущими соперниками.

Если сравнивать выборы пермского губернатора 2017 года с забегом на дистанцию 100 м, то рискну даже количественно спрогнозировать, на сколько метров впереди всех своих соперников Максим Решетников примет старт. Не менее чем на 54,2. Откуда такая точность? Именно 54,2% голосов получила в Пермском крае на последних думских выборах пропрезидентская «Единая Россия». Это не самая справедливая, но реальность.

Тем не менее лёгкая победа исполняющему обязанности губернатора не грозит. Это ясно из того, как встретили пермяки его возвращение на малую родину (допускаю, что кое-что важное осталось вне поля моего зрения).

С воодушевлением назначение Максима Решетникова восприняли представители Пермского университета (ректор Игорь Макарихин, научный руководи-

тель дипломной работы и кандидатской диссертации Лев Портной, однокурсники), коллеги в компании, где он начинал свой трудовой путь, в правительстве и администрации края.

Поздравили и выразили удовлетворение немало депутатов Государственной думы и Законодательного собрания, представляющих не только «Единую Россию», но и ЛДПР, «Справедливую Россию». Не без едва заметного чувства ревности.

Парламентарии-коммунисты и представители крупного бизнеса пока отмолчались.

Эксперты выразили сдержанное одобрение, охарактеризовав Максима Решетникова как высокопрофессионального технократа и аппарачика, но начинающего публичного политика (отсутствие опыта участия в выборах, работы «на земле»).

Удивила и огорчила реакция пермского «среднего класса», отражённая в блогах и особенно в комментариях к публикациям в солидных бумажных и электронных изданиях. В большинстве своём она оказалась агрессивно-негативной. Новый губернатор описывается в тех же формулировках, что и Виктор Басаргин примерно к третьему году его правления: московский «варяг», надсмотрщик, ставленник олигархов...

И это невизирия на приведённое тут же досье Максима Решетникова с описью делового багажа, накопленного им к 37 годам: пермское происхождение, трудоголик, два высших образования, позитивно проверенная «Диссернетом» (!) кандидатская степень. Но главное — успешная работа на ответственных должностях в Перми и Москве, быстрая адаптация к решению новых по характеру задач, опыт работы с такими политическими наставниками, как Юрий Трутнев, Олег Чиркунов, Сергей Собянин.

Мои версии отрицательной реакции земляков. Высокопоставленный аппаратчик Решетников, даже работая в краевых структурах, был известен лишь узкой их прослойке. За 10 лет пребывания в столице и это озерцо памяти солидно обмелело. К тому же в сознании «среднестатистического» жителя Прикамья по отношению к Виктору Басаргину накопился гигантский объём негатива (как заслуженного, так и несправедливого), который сегодня автоматом начисляется на счёт любого «наместника» из Москвы. Полагаю, что,

если вместо Решетникова губернатором в Перми приедет любимец миллионов телезрителей Андрей Малахов, его встретят немногим лучше.

Очевидно, что от этой «наследственной болезни» Решетников и должен в первую очередь избавляться. Направление лечения одно — деятельность, которой будут внимательно присматриваться даже самые аполитичные пермяки. Добровольные советники (вроде меня) предлагают разные методы лечения: консолидацию элит, формирование команды, коренное изменение «тупого» PR-подхода политики команды Басаргина...

Всё это пойдёт на пользу. Но по моему разумению, комплексным лечебным средством является безотлагательный выбор проектов, решаящих самые злободневные проблемы края, и быстрая их реализация. Проверено собственным опытом:

когда люди занимаются трудной, но благодарной работой, всё наносное отодвигается на задний план. У меня как у председателя областного Законодательного собрания были непростые личные отношения с губернатором Геннадием Игумновым. Но когда мы сталкивались со сложнейшими вопросами экономической реформы, межбюджетных отношений, определяли приоритетные инвестиционные объекты, то всегда приходили к общему мнению и выступали единым фронтом.

За прошедшую неделю мне трижды задавали вопрос: с учётом президентской форы Максим Решетников обречён на победу на сентябрьских выборах? Теоретически проиграть можно и с таким преимуществом. Например, если сделять большую глупость (чего до сих пор за них не наблюдалось). Если, не дай бог, произойдёт какое-либо чрезвычайное происшествие краевого или федерального масштаба. Или как чёрт из табакерки вдруг выскочит соперник с харизмой покойного генерала Лебедя (пока никого подобного в акватории Камы и её водорощили не наблюдалось).

Тем не менее уверен, что даже при отсутствии форс-мажора «исполняющий обязанности» будет упираться на максимум сил. Чтобы на финише ближайший его соперник смотрел ему ниже спины с расстояния метров 60.

В каком-то глянцевом журнале мне попался рассказ, написанный от имени, как интеллигентно выражается российский президент, «девушки с пониженной социальной ответственностью». Полторы страницы она удивляется странному поведению парня, который её снял, обговорил цену, а пригласил домой, весь вечер при свечах угощал вкуснятиной, дорогим вином, рассказывал смешные истории и даже уил танцевать вальс-бостон. Она уже стала подозревать недобро: отсутствие наличных, требование исполнить что-то запредельное...

В финале, открывая сумочку, чтобы положить в неё зелёные купюры, она спрашивает, кивая на стол с остатками недавней роскоши:

— Коля, я не поняла, для чего всё это? Я и так бы всё сделала в лучшем виде.

На это чудик отвечает:

— Мне хотелось тебе понравиться.

Не очень близко, но давно зная Максима Решетникова, полагаю, что биться за дополнительные победные метры он будет не только для большего успеха на предстоящих выборах, но и для того, чтобы понравиться 2 млн 632 тыс. пермяков, которых отныне он должен вести по правильному пути.

В связи с этим обращение к скептикам: не бейте его по рукам, когда он будет исправлять недостатки своего предшественника, а лучше помогайте.

Но при этом, как говорят в Одессе, «я имею что сказать» и для тех, кто с надеждой встретил молодого «исполняющего обязанности». Не ждите от него чудес и резких разворотов. Экономические возможности губернатора ограничены уровнем сегодняшней общероссийской экономики, прихрамывающей на обе ноги. А его политические симпатии и антипатии по умолчанию могут соответствовать только «путинским».

Куда нам идти?

Без реальных действий экономику страны к росту не сдвинуть



СЕРГЕЙ РОГОВ,
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ,
БЫВШИЙ РУКОВОДИТЕЛЬ СЛУЖБЫ
СТРАТЕГИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ
КОМПАНИИ «ЛУКОЙЛ»

Окончание. Начало в №4-5 от 7 и 14 февраля 2017 года

Процесс формирования стратегической экономической модели должен начинаться с вопросов. Кто мы? Куда идём? Какие есть для этого пути? Что главное — рост производства или качество жизни? Какие главные показатели оценки — ВВП или валовая добавленная стоимость? Если другие, то почему? Вопросы верхнего уровня оставим для коллектива политологов, философов. Нам же необходимо коснуться отношения к собственности, навыкам и способностям государства исполнять цели и задачи, оценке обучаемости, склонности к индивидуальному предпринимательству.

Учитывая, что наше экономическое руководство продолжает курс на экономику глобализации, мы и далее опираемся на основные правила формирования стратегии, принятой в корпорациях. Из пособий по стратегии: «Деятельность по удовлетворению покупателей (наша интерпретация — населения) лучше мотивирует работников (граждан), чем выплата дивидендов собственникам (владельцам и крупному бизнесу)».

Следующее правило: «Стратегия должна быть принята коллективом (гражданами)». Или мы не капитализм строим?

Возьмём сухие цифры Росстата: доход ниже величины прожиточного минимума к 2016 году имеют 13,3% населения. Если эту цифру пропустить через сердце, то мы заметим, что 19,5 млн человек в стране смотрят на продуктовый прилавок с угасающей надеждой! И это не малоимущие, о чём ведает Росстат. Это бедные. Чувствуете разницу?

Ещё момент — принцип влияния действия на конечный результат, в том числе в сопряжённых отраслях. Пример — действующая модель и специфика уплаты налога на прибыль в РФ способствует концентрации капитала крупнейших организаций в столице, так же как и плата за извлечение доходов от имущества для физических лиц не по месту их нахождения. Статистика показывает:

в столичных банках размещено во вкладах 55% средств населения и 75% финансовых средств организаций. Эта концентрация и далее увеличивает расслоение между группами населения страны по доходам, по регионам.

Коэффициент Джини*, оценивающий неравенство, от 0,26 времён СССР 1990 года сегодня достиг уже 0,46. Этот показатель приближает нас к статусу самой неравноправной страны из списка ОЭСР.

Без мощных стимулов или принуждения этот капитал из столицы явно не вернётся в регионы как инвестиционный, не перераспределится среди слоёв населения. Даже при желании решать диспропорцию иными методами фактор, заложенный в принципе уплаты налога, будет играть против. Капитал или «осядет» в этом регионе, или будет стремиться за границу, что и происходит.

В феврале «Известия» опубликовали итоги опроса РАНХиГС представителей бизнеса и экспертов. Коротко основное мнение: «до 2025 года нас ждёт рост 0,5–2% на базе имеющихся факторов развития» (правда, не сказано, в каких ценах считали — в номинальных или реальных), и «темпы роста будут превышать среднемировые через 5–10 лет... если провести реформу госуправления и направить инвестиции в человеческий капитал». Простой математический подсчёт показывает: к 2025 году мы в лучшем случае придём туда, откуда пришли. Возникает вопрос: а какова вероятность, что придёт 2025 год и эти прогнозы и надежды не «переползут» в 2030-й, а этот самый человеческий капитал не махнёт за границу?

Когда данные статистики разрыва между бедными и богатыми в РФ становятся столы угрожающими, а место в мире по душевому доходу плавно падёт вниз, нужно принимать меры, но все ждут решений президента. Забыто правительство, что в большой стране процессы не так динамичны, как хочется, и обратный отсчёт потребует в два раза больше времени.

Итак, мы тоже считаем, что до 2025 года только инвестиционный рост позволит РФ превысить среднемировой показатель. Для этого не нужна эмиссия — раз. Реформа госуправления в настоящем моменте не поможет — два. Её просто не провести действующим аппаратом и в существующем алгоритме принятия законодательных решений. Что же делать? Искать резервы.

Взгляд с позиций объективной реальности. Положительное сальдо внешней торговли за 2000–2016 годы составило \$2094 млрд. Не работающие на экономику международные резервы ЦБ, Фонда национального благосостояния на 1 января 2017 года — \$465 млрд. Где остальные? И почему даже оставшиеся средства не работают на экономику? Может, свои копим и всё ждём иностранные инвестиции?

Реально и цифры, и тенденции говорят: западный капитал не придёт в нашу страну, а наш будет стремиться в страны с высоким уровнем качества жизни. Не придёт по двум веским причинам. Пер-

вая — геостратегическая, и это ясно многим, кроме финансистов и правительственный экспертов. Вторая — курсовые риски. Рентабельность активов в секторах «обработка», «строительство», «энергия», «сельское хозяйство» (то есть в сфере производства) составила в среднем за 2011–2015 годы от 1 до 5,7% (Росстат), а курсовая разница — 100%. В долгосрочном плане в действующей экономической модели нет факторов, способных эту

тенденцию изменить. В любом раскладе прибыль иностранного инвестора будет отрицательна или необходима очень высокая рентабельность. Таким образом, если капитал и придёт, то только как спекулятивный, или поступит в секторы по производству ресурсов, поступающих на мировой рынок. Этот капитал хеджирует валютной выручкой бизнеса.

Беспечными прогнозами и кулуарными проектами в ожидании очередного ценового «энергетического чуда» в период нарастания глобальных вызовов, без реальных действий, открытых решений экономику страны на реальный рост не сдвинуть!

Суть нашей альтернативной концепции реструктуризации экономики РФ на 2018–2024 годы:

1. Нам необходим национальный капитал для инвестиций. Минимизировать отток профицита внешнеторгового баланса, а значит, ввести как минимум «мягкое валютное регулирование». Это главное условие активизации роста.

2. В корне пересмотреть роли банков, банковского капитала, значение фондового рынка. Задача банков — оказывать услуги и получать долю в прибыли от инвестиций как «мусульманский» или «христианский» банк. Больше нельзя за счёт монополизации ссудного процента, присвоив себе право быть первыми выгодоприобретателями курсовых доходов, элементарно присваивая гарантированную прибыль из воздуха. Запретить накопление валютных активов, строить иную экономическую парадигму.

3. Инвестиционный рост ВВП в среднесрочном периоде в секторах обработки за счёт углубления переработки сырья, добываемого в РФ, продаваемого на мировом рынке. Доходность в новых проектах на действовавший капитал должна быть выше его стоимости в стране. И это не нефть, газ или нефтепродукты, а пластмассы, мука, мясо, деревообработка, нефтехимия и т. д.

4. Формирование тарифной и налоговой политики в отраслях машиностро-

ения, выравнивающей экономические условия для отечественного производителя в аналогии с производствами за границей.

5. Долгосрочное государственное кредитование (15 лет по ставке 2–2,5% годовых) на возвратной и гарантированной основе отраслей базового роста (обработка, сельское хозяйство, строительство). Аналогичные условия — для ипотечного кредитования жилья.

6. Налоговая дифференциация по отраслевому признаку. Стимулирование роста производства товаров высокого передела. Увеличение доли экспорта до 35–38% от ВВП.

7. Построение качественно иных инвестиционных процессов при развитии экономики, где инвестором, собственником выступает государство, а источником — доход организаций или бюджет. Проектный подход, по аналогии с крупнейшими западными компаниями, на основе показателей эффективности инвестиций, пятилетнего плана, долгосрочных национальных программ (публичность отбора, мониторинг исполнения).

8. Реальное усиление государственного контроля. Модернизация деятельности государственно-частного партнёрства. Преференция производству, а не собственникам и кредиторам. Введение института профессиональных частных управляющих государственной собственностью.

9. Повышение конкуренции в секторах экономики, где происходит «присвоение» маржи производителя. Это «оптовая и розничная торговля», «финансовая деятельность». Снижение конкурентных барьеров, в том числе путём значительного снижения государственного контроля на этапе производства в областях, не связанных с безопасностью здоровья, и усиление имущественной ответственности конечного бенефициара.

10. Формирование управляющей и ответственной структуры, такой как «Штаб реформ» на надправительственном уровне, которая сфокусирует у себя законодательную инициативу, функции казначейства, статистический мониторинг. «Штаб» должен стать «заказчиком» и интегратором процесса стратегического планирования. Ни одна реформа в поле экономики не возможна без инициативного ядра с набором прав и волевых профессиональных кадров.

Это 10 основных моментов, которые, на наш взгляд, как единое целое способны придать импульс экономике в работе с массой вспомогательных задач.

Вместо заключения. К сожалению, масштаб даже трёх газетных колонок не позволяет делать ссылки на аналитиков и экспертов, которые уже назвали большинство проблем и причин стагнации экономики России.

Мы как интеграторы, предлагающие вариант гражданина Российской Федерации, черпали материал у многих.

Описанная проблематика и тезисы концепции предлагаются к обсуждению экспертным сообществом, органам власти как альтернатива существующему курсу «развития» (а на самом деле деградации) России. Авторы (инициативная группа граждан) выражают уверенность, что среди людей, принимающих решения, есть и те, кому действительно небезразлична судьба страны — хотя бы в перспективе ближайших десятилетий.

Отдельная благодарность — редакции «Нового компаньона» за возможность публикации этих материалов.

* Коэффициент Джини — статистический показатель степени расслоения общества страны или региона по отношению к какому-либо изучаемому признаку. Изменяется от 0 до 1; чем ближе его значение к нулю, тем более равномерно распределён показатель.

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ПОДДЕРЖКА

«Наши системы ценностей совпадают»

Окончание. Начало на стр. 1

Совещание было представительным: присутствовали два вице-премьера — Владимир Рыбакин и Ирина Ивенских, представители министерства культуры, министерства строительства, управления капитального строительства, а также глава администрации Перми Дмитрий Самойлов.

Сторону театра представляли художественный руководитель Теодор Курентзис, исполнительный директор Галина Полушкина, главный балетмейстер Алексей Мирошниченко и директор Пермского хореографического училища Людмила Шевченко.

Первым взял слово Теодор Курентзис, который говорил об ответственности перед будущим, о том, что театр — не тот объект, который можно строить как попало: его нужно строить на века, так, чтобы следующие поколения его любили и гордились им. Выслушав его, Максим Решетников сказал: «Я рад, что наши системы ценностей совпадают».

Большинство участников поддержали предложение представителей театра о том, чтобы строить новое здание по проекту Дэвида Чипперфильда.

Лишь Владимир Рыбакин начал было настаивать на проекте, предложенном ООО «КБ ВиПС», поскольку полагал, что его строительство выйдет дешевле; однако у театра были весомые контраргументы: проект Дэвида Чипперфильда уже оплачен и является собственностью Пермского края, причём архитектор берётся переработать его из пристроя, как планировалось изначально Чипперфильдом, в отдельно стоящее здание. В этом проекте учтены все требования и пожелания театра. Переработка лишь удешевит строительство: в изначальном проекте около трети суммы должно было уйти на стыковку двух зданий и на строительство отдельно стоящего энергоцентра. В случае строительства отдельного здания обе эти статьи расходов будут неактуальны.

Рассматривался и вопрос о возможном месте строительства. Теодор Курентзис обратил внимание участников совещания на то, что было бы неплохо найти площадку в районе набережной, с видом на Каму. Это предложение ни у кого не вызвало отторжения.

По словам Галины Полушкиной, совещание прошло очень конструктивно: «Мы рады, что дело наконец-то сдвинулось с мёртвой точки. При такой политике нового губернатора Пермь в скором



времени обретёт лучшие театральные здания в России».

В итоге совещания врио губернатора напомнил, что времени «на раскачку» уже нет, необходимо приступить к строительству как можно быстрее, и дал несколько первоочередных поручений.

Владимиру Рыбакину поручено сформировать рабочую группу и осуществлять координацию между участниками процесса.

Администрации города поручено проработать вопрос о возможности строительства на новой площадке. Ну а театру поручено как можно скорее связаться с Дэвидом Чипперфильдом.

Эти первоочередные вопросы должны быть решены к началу марта.

В приоритетах — дети и инновации

Муниципальные театры Пермского края получили гранты

Юлия Баталина

Завершился ежегодный грантовый конкурс Министерства культуры Пермского края «Развитие театрального искусства». 14 февраля эксперты во главе с известным театральным критиком Владимиром Спешковым, членом экспертного совета Национальной театральной премии «Золотая маска», распределили гранты общей суммой свыше 3 млн руб. на реализацию постановочных проектов в муниципальных театрах Пермского края.

Всего на конкурс поступило 14 заявок из 13 театров — Пермский театр кукол вышел на конкурс с двумя названиями. Одна заявка была отвергнута по формальным причинам: Коми-Пермяцкий театр драмы не имеет права участвовать в конкурсе муниципальных театров, поскольку он — краевой. Из оставшихся 13 проектов эксперты поддержали восемь.

Как пояснил Владимир Спешков, комиссия руководствовалась двумя приоритетами: во-первых, поддерживала детские постановки и постановки для семейной аудитории, потому что таким образом формируется будущая театральная аудитория; во-вторых, обращала

внимание на степень инновационности, нетривиальности проекта.

Из восьми постановок, получивших гранты, пять детских, в том числе две — связанные с беби-театром, то есть театром для зрителей категории 0+. Это проект театра «Доминанта» (Губаха) «О чём пропел ветер» и проект Пермского театра кукол «Круглый год»: театр планирует летом построить во дворе мини-шатито, где совсем маленькие дети будут переживать смену времён года через краски, прикосновения и звуки экзотических инструментов.

Кроме того, гранты получили «Русалочка» театра «Туки-Луки», «Нарния» Пермского ТЮЗа в постановке Майкла Ханта и «Хозяйка Медной горы» берез-

никовского театра «Бенефис». По поводу последнего проекта Владимир Спешков сказал, что это очень интересная заявка на популяризацию бажовских идей и бажовской эстетики попутно с экологическим просвещением школьников.

«Взрослые» проекты, поддержанные краевыми грантами, — «Мамаша Кураж» в «Новой драме», «Самозванец» в театре «Балет Евгения Панфилова» и «Сваха» в театре «У Моста».

«Мамашу Кураж» председатель экспертного совета назвал очень интересным проектом: «Новая драма» планирует так модифицировать своё камерное пространство, что все зрители окажутся внутри фургона маркитанки. «Самозванца» в «Балете Евгения Панфилова» ставит штатный хореограф коллектива Алексей Расторгуев по мотивам «Тени» Евгения Шварца. «Сваха» — пьеса Торнтона Уайлдера, которая была основой знаменитого мюзикла «Хелло, Долли!». В театре «У Моста» это, однако, будет не мюзикл, а драматический спектакль. Поставит его режиссёр Владимир Берзин. По словам Владимира Спешкова, это режиссёр, принципиально отличающийся от худрука театра Сергея Федотова по творческой манере, и труппе будет полезно с ним поработать.

Комиссия не поддержала заявки театров из Лысьвы, Березников и Чайковского. Как сообщила экспертам заместитель министра культуры Пермского края Ирина Ясырева, эти театры уже получили федеральные гранты, и очень приличные — по 6,5 млн руб. по программе поддержки театров в городах с населением менее 300 тыс. человек. Кроме того, эксперты не сочли эти проекты достаточно инновационными.

Так, Лысьвенский театр драмы планирует поставить «Тартюф» Мольера и в качестве обоснования пишет, что намерен обличать ханжество.

Не получила краевой поддержки пла-нируемая постановка Пермского театра кукол «Превращение» по Францу Кафке. Спектакль собирается ставить известный режиссёр-кукольник Александр Борок. Проект показался экспертам интересным, однако на него, как стало известно комиссии, отправлена заявка на получение федерального гранта.

Суммы грантов разные — от 200 тыс. до 800 тыс. руб. на постановку. Это, конечно, немного, однако по каждому из проектов предусмотрено софинансирование учредителей театров — муниципалитетов Пермского края.

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ОКТАВА

От Баха до Баха

В Пермском театре оперы и балета состоялся эпохальный концерт

Юлия Баталина

Трудно сказать, что важнее: то, что 18 февраля в Перми в исполнении оркестра и хора MusicAeterna прозвучали две российские премьеры авангардной музыки, или то, что на «неклассические» композиторские имена собрался полный театральный зал. Привыкшие к классике пермяки массово скупали билеты на произведения Сергея Невского и Лучано Беррио — и это победа Теодора Курентзиса, знак того, что меломаны доверяют ему, зная заранее, что скучно не будет.

Их ожидания более чем оправдались. Концерт состоялся из непрерывного драйва, музыка рвала душу, а обсуждения постфактум растянулись на много дней.

В начале программы исполнили мотет Баха Komm, Jesu, komm — он не только, как было сказано в анонсах концерта, служил образцом классического симфонизма, но и начал логический смысловой ряд, продолженный произведениями современных композиторов.

Главной премьерой вечера был концерт Сергея Невского Cloud Ground для скрипки с оркестром. Написанный по заказу Теодора Курентзиса и штутгартского фестиваля ECLAT, он был впервые исполнен в Штутгарте; пермское исполнение было вторым в мире и первым в России, и, хотя в Пермском театре оперы и балета не принято предварять музыку специальными разъяснениями, на сей раз Теодор Курентзис нарушил это правило и обратился к залу. С помощью музыкантов оркестра он показал, насколько необычные инструменты и исполнительские техники задействовал Сергей Невский в своем произведении — перкуссия, например, включает в себя медленное перемещение вилки по фарфоровой тарелке, а звуки обычных акустических инструментов кажутся электронными благодаря особым методам звукоизвлечения.

Для исполнения подобных произведений нужны не только любовь и вкус к музыкальному авангарду, но и особые музыкантские компетенции; неслучайно оркестр MusicAeterna усилили солистами Московского ансамбля современной музыки — пианистом Михаилом Дубовым и флейтистом Иваном Бушуевым.

Солировала Елена Ревич, и тоже не случайно. Композитор именно для неё сочинял этот концерт, доверяя её исполнительским возможностям, и совершенство её не пожалел. Скрипичная техника



здесь требуется невероятная, теппинг и пиццикато являются равноправными смычковой игре и порой используются одновременно со смычком, а скорость перехода от одной техники к другой должна быть молниеносной.

При всей своей авангардности Cloud Ground следует форме классического инструментального концерта: медленная, кантиленная часть здесь окружена двумя быстрыми, есть и сольная каденция. Название произведения многозначно: оно может быть переведено как «Зыбкое основание», а может читаться как отсылка к облачным IT-технологиям и одновременно — к старинной форме музыкального произведения под названием «граунд», где бас вырисовывает простейшую фигуру из четырёх нот, а вся мелодия является вариациями на эту тему. Действительно, концерт Невского — граунд по форме, но это не так-то просто заметить, если не знать заранее.

Самое сложное в этом произведении — баланс звука разных инструментов. Например, то же шуршание вилки по тарелке — звук очень тихий, любой инструмент его заглушит, не говоря уже об оркестровом tutti. Специальных усилий потребовала подзвучка скрипки, ибо теппинг — тоже из разряда особо тихих способов звукоизвлечения. Несколько совершенным был этот баланс — оказывается, вопрос спорный: некоторые музыканты-пижоны в перерыве концерта рассуждали о том, что «контрабасы пёрли», и отпускали прочие подобные критические замечания. Так или иначе, но во время исполнения Cloud Ground даже непрофессиональное ухо могло различить моменты невероятной, какой-то идиллической сыгранности, когда оркестр и солистка создавали драматическое единство противополож-

ностей, где у каждого инструмента была особая, внятная, важная роль.

Концерт Невского написан так, что двух одинаковых исполнений быть просто не может, да и не должно. Эта музыка рассчитана на исполнительское созворчество, на исполнительскую свободу. В этом смысле концерт в Пермском театре оперы и балета был не только этапным, но и уникальным — повторений не будет, даже если те же музыканты будут играть ту же музыку.

Но не премьера концерта Сергея Невского стала кульминацией вечера. Во втором отделении играли произведение Лучано Беррио Соро («Хор»). Итальянец Лучано Беррио — один из классиков XX века, его музыка по красоте и духовности может быть сравнима с творчеством Шнитке и Мессиана, но в России Беррио гораздо менее известен, и его «Хор» хоть и знаменит среди профессионалов, но исполнялся 18 февраля впервые в стране.

Беррио изобрёл «коллажный» стиль в музыке, примерами которого являются его «Симфония», «Опера» и «Хор», созданные в 1970-е годы. Большое, продолжительное по времени произведение состоит из десятков крошечных отрывков, причудливо переплетённых между собой. Вместе они становятся чем-то вроде большого звукового пэчворка, картины, состоящей из множества разноцветных лоскутков, которые лишь благодаря мастерству и вкусу автора превращаются в художественное целое.

Уже во время рассадки оркестра на сцене публика поняла, что её ждёт что-то непривычное. За первым пультом устроился не концертмейстер скрипок, а сопрано Элени-Лидия Стамеллу, рядом с ней — флейтист Иван Бушуев, затем ещё одна певица и лишь потом —

скрипачка Дария Зиатдинова. И так везде — певцы и инструменталисты садились вперемешку. Во время исполнения стало понятно зачем: то и дело возникали мини-ансамбли — то дуэт голоса и флейты, то два голоса и скрипка, то поединок флейты и кларнета, а затем оркестр и хор вдруг взрывались мощным tutti с крещендо феерической красоты — мощным, быстрым и ровным, как будто маэстро Курентзис, управлявший оркестром и хором, нажимал какую-то педаль — эффект был совершенно инструментальный.

«Хор» написан на фольклорные песенные мелодии разных стран, поэтому в нём звучат то русалочки песнопения, то перебранка кумушек, то плясовые мотивы. Каждая мелодия прекрасна; Беррио опровергает мнение о том, что авангардная музыка становится мелодичностью. «Хор» весь основан на мелодиях — внятных и полных характера. Его «коллажная» музыка создаёт даже не трёхмерную картину мира, а картину из множества измерений, продолжительную в пространстве и времени, всеобъемлющую и полностью захлестывающую слушателя.

Впечатление было такое сильное, что расставаться с ним не хотелось. Несмотря на то что концерт шёл больше трёх часов, зрители вызвали MusicAeterna на бис, и хор с оркестром исполнили Komm, süßer Tod — ещё один мотет Баха, «закольцевав» тем самым концертную программу.

Поздравления в тот вечер принимали не только автор премьеры Сергей Невский, скрипачка Елена Ревич и маэстро Курентзис, но и Виталий Полонский — главный хормейстер театра. Его подопечные в очередной раз доказали, что могут всё.

ФОТО АНТОН ЗАВЬЯЛОВ

Время в красках

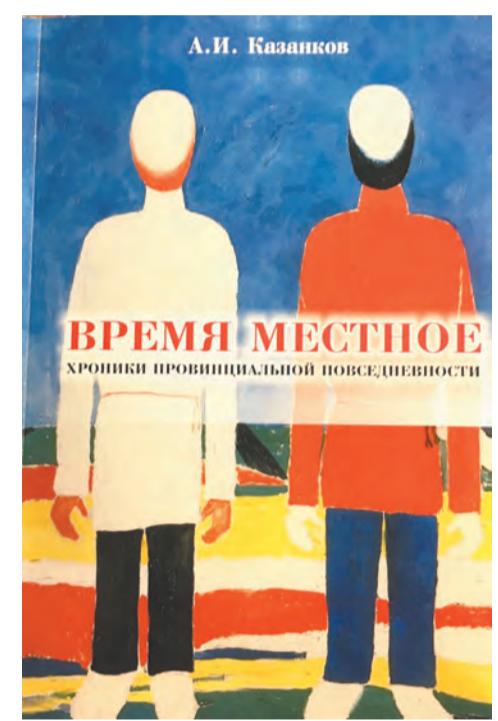
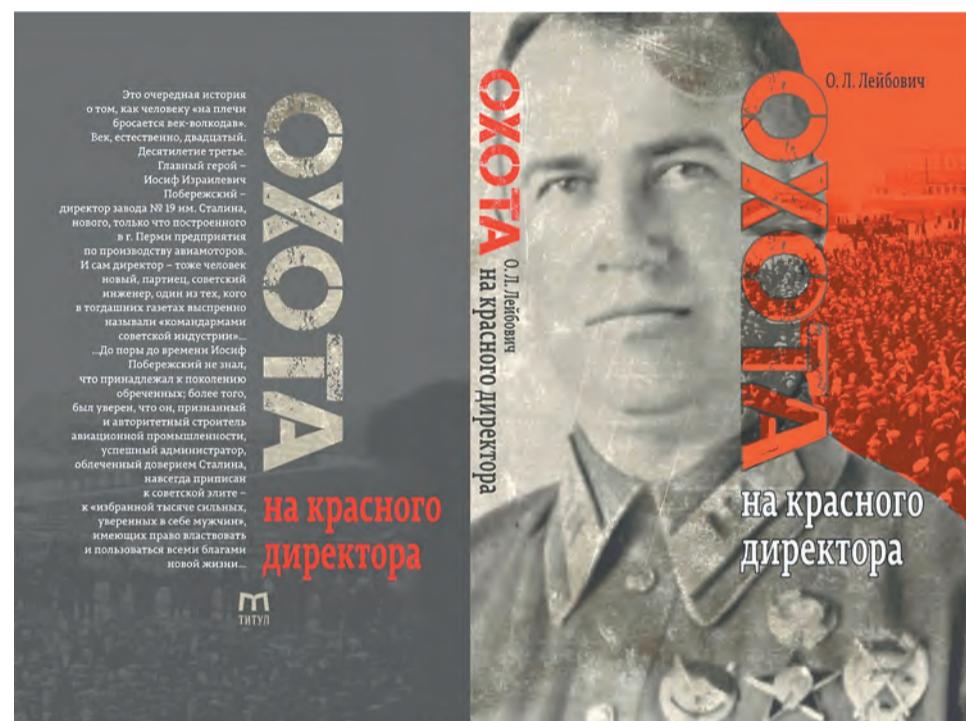
Состоялась презентация двух книг по истории политических репрессий

Юлия Баталина

Правильнее было бы сказать, что книги не про историю, а про жизнь — про то, как жили люди в эпоху репрессий; а жанр двух издастий, презентация которых состоялась 13 февраля, вряд ли можно определить как «научно-популярный»: гораздо правильнее и точнее будет «нон-фикшн», то есть факты здесь невымышленные, но читается, как художественная литература.

Автор книги «Охота на красного директора» Олег Лейбович и автор книги «Время местное» Александр Казанков договорились, что раз уж у них совместная презентация, то говорить они будут «крест-накрест»: Казанков — представляя книгу Лейбовича, а Лейбович — Казанкова. В результате многочисленные посетители события (зал в Центре городской культуры был набит битком, кое-кому пришлось постоять, потому что мест не было) оказались свидетелями блестящего перформанса в разговорном жанре. Трудно сказать, что лучше — сами книги или их презентация в исполнении блестящих рассказчиков, знатоков своего предмета.

Заголовок книги доктора исторических наук, заведующего кафедрой культурологии и философии Пермского государственного института культуры профессора Олега Лейбовича не зря перекликается с названием голливудского блокбастера «Охота за «Красным октобрем»: она и написана как некий исторический экшн. По словам представлявшего её Александра Казанкова, это документальный детектив, и у рассказчика была непростая задача — ни



в коем случае не сработать спойлером, тем самым гадом, который на четвёртой странице книги пишет карандашом: «Убийца — садовник!»

Сам Казанков читал «Охоту...» как роман с продолжением — Лейбович давал ему главы по мере напи-

инженеры, партийные деятели, элита советского общества — весело резвятся под лучами советского солнца, а потом... один за другим исчезают. Как герои романа Кристи.

Дочитав до главы под названием «Парторганизацию охватил психоз»,

нок вышел уже на совершенно мистический уровень, где, как в «Гарри Поттере», бойцы начали обстреливать друг друга заклинаниями: «Троцкизмус!» — и враг повержен.

Действие сосредоточивается, как в маленькой комнате, в узком кругу участников страшной подковёрной борьбы. Все рабочие, семейные, человеческие связи рвутся — они за пределами этой «комнаты»: жёны, дети, любовницы и собаки рыдаю снаружи. Остаётся только поединок, только игра! И вот пешки загоняют в угол белого короля, и...

Тут наступает первый финал повествования, потому что в книге Лейбовича, как в хорошем приключенческом романе, финалов два. Появляется «бог из машины», наступает хеппи-энд... Но это всего лишь промежуточный финал, потому что одна пешечка — не белая или чёрная, а, скорее, серая — по имени Мороз (Морозов) тихо переползает с клеточки на клеточку — и вот уже белый король ложится на пол.

ФОТО Константин Долгановский

Герои «Времени местного» — жители прикамского села где-нибудь в окрестностях Кунгура или Чернушки. Вот они сидят на завалинке и рассуждают: «Мы дожили до конца времён или всё же будет чудо, и всё возродится?»

сания книги, — поэтому ему было хорошо заметно, как меняется повествование. Первые 30 страниц напомнили ему «Десять негритят» Агаты Кристи: герои — директор «завода №19», нынешнего предприятия «Пермские моторы», Иосиф Побережский и его коллеги —

Казанков обнаружил, что читает уже не Кристи, а что-то вроде «Процесса» Кафки или «Фламандской доски» Переса-Реверте: действие превратилось в шахматную партию по заданным правилам, где игроки съедают не фигуры, а друг друга. В кульминационный момент поеди-



Александр Казанков



Олег Лейбович

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



Это финал. Но есть и постфинал — рассуждения автора о роли личности в истории, и эта часть тоже увлекательна, пусть уже и не вписывается в детективный жанр. Здесь найдут что-то для себя самые разные читатели: профессиональные историки порадуются чёткой проработке фактуры, логичности выводов, строгой документальной основе, а простой любитель хорошего чтения будет радоваться великолепному языку и мастерски выписанной интриге.

«Лучшее в этой книге, — завершил свою презентацию Александр Казанков, — то, что в скором времени её можно будет купить!»

После заслуженных аплодисментов Казанкову слово взял Олег Лейбович

герои — интереснейшие, колоритнейшие люди. Они по-своему заново толкуют Писание, не боясь обвинений в ереси. У них странные биографии — это странники, бывшие актёры, монахи без монастырей... Сельские сплетни, почти фольклорные байки, пересказы газетных статей, перекочевавшие в следственные дела, создают гул времени, который слышит каждый читатель этой книги.

Лейтмотив этой книги — вера в чудо. Среди её героев есть настоящий юродивый. Он ходит и громко ругает власть — ему так положено, он же юродивый! Его, разумеется, ловят и сажают, но медики объявляют его душевнобольным, и вот он идёт,

В кульминационный момент поединок вышел уже на совершенно мистический уровень, где, как в «Гарри Поттере», бойцы начали обстреливать друг друга заклинаниями: «Троцкизмус!» — и враг повержен

со столь же блистательным алаверды. В отличие от коллеги он оперировал не литературными аллюзиями, а метафорами из области изобразительного искусства.

По его словам, книга кандидата философских наук, доцента кафедры культурологии и философии Пермского государственного института культуры Александра Казанкова «Время местное» — это живописное полотно вроде картин Венецианова, где мирные русские пейзажи жнут золотые колосья под синим небом. День такой солнечный, зелень вокруг... Но вдруг словно злой колдун дунул на картину — небо посерело, лица исказились, а вместо мирной лошадки появился железный трактор.

Герои «Времени местного» — жители прикамского села где-нибудь в окрестностях Кунгура или Чернушки. Вот они сидят на завалинке и рассуждают: «Мы дожили до конца времён или всё же будет чудо, и всё возродится?» Александр Казанков написал хроники русской Атлантиды и её жителей — «бывших» людей, прежде всего сельских церковнослужителей. Его

выпущенный из тюрьмы, — голодный, оборванный, но живой, словно вся русская деревня.

Александр Казанков для написания этой книги произвёл обширный и тщательный анализ маргинаций — того, что находится на полях следственных дел, как бы за пределами основного сюжета обвинительных протоколов. Обрывки газет, рукописные книги, пересказы сплетен — оказывается, в архивных делах НКВД всё это есть. Но — только до 1937 года. Когда аресты поставили на поток, люди и подробности их жизни уже никого не интересовали. Интересовала только основная фабула, да и та была чаще всего искусственно сконструирована.

Презентация продолжалась почти два часа. После основных докладов последовали вопросы, а затем — бесконечные рассказы авторов книг, которые, кажется, знают людей и события 1930-х годов не хуже, чем современность и современников. Чувствовалось, что в книги, которые вот-вот выйдут в пермском издастве «Титул», вошёл далеко не весь материал, который мог бы туда войти.



пятница

**15 ЛЕТ — ГАЗЕТА
ГОРОДСКОГО
БОЛЬШИНСТВА**

Реклама



- Стабильно высокая аудитория*
- Еженедельный выход 120 тыс. экз.

Получите большинство:

**210-40-28, 210-40-23,
reklama@idk.perm.ru**

**Подробнее о рекламных возможностях
«Пятницы» — newsko.ru/ads**

* Газета «Пятница» — лидер по величине читательской аудитории среди общественно-политических изданий в Перми, по данным исследования Института «УралИНСО» («Весна-2010», «Осень-2010», «Весна-2011», «Осень-2011», «Весна-2012», «Осень-2012», «Весна-2013», «Осень-2013», «Весна-2014», «Осень-2014»).

ОБРАЗ ЖИЗНИ

ХОББИ

Люди, живущие в музеях

В Пермской государственной художественной галерее открылась выставка частных коллекций

Юлия Баталина

Многие владельцы больших коллекций предметов искусства свои собрания не афишируют: любуются тихонько сами да хваствуют близким друзьям. Семьи Курановых и Селивановых — другие: уже не первый раз их сокровища выставляются в главном музее Пермского края — Пермской художественной галерее. Это логично: собирали считают, что увидеть произведения музейного уровня, входящие в их коллекции, имеют право все любители искусства, а показывать их лучше всего именно здесь — в соседстве с другими шедеврами.

Выставка «Музей и коллекционеры» представляет предметы, принадлежащие двум семьям. Но если у Виктора и Ольги Селивановых собрание живописи и декоративно-прикладного искусства одно на двоих, то в семье Курановых две коллекции: Григорий Куранов собирает антикварные фарфоровые тарелки с изображением фруктов и овощей, а его жена Галина Куранова — фарфоровые и фаянсовые чашки и чайные пары производства российских заводов.

Все коллекционеры в один голос говорят: легко начинать собирать произведения искусства — антикварные лавки и аукционы кажутся пещерами Али-Бабы! Но примерно после 50-го предмета начинаются трудности: уже не так просто найти что-то действительно оригинальное, да и провенанс начинает серьёзнее беспокоить. Пермские коллекционеры, которые доверили свои сокровища Пермской художественной галерее, этот этап давно прошли. Сейчас они настолько разборчивы, что каждое новое приобретение для них большое событие.

Из 1200 коллекционных предметов монографического собрания Григория Куранова для выставки в галерее отбирали лучшее — и по степени редкости, и по художественным качествам. Вот,

к примеру, четыре тарелки производства завода братьев Корниловых — так называемое атласное письмо: растения изображены на них со всеми подробностями, как для атласа растений. На кустике земляники один листик совсем молодой, другой уже тронут пятнышками, третий засох. И плоды тоже: цветок, зелёная завязь и зрелая ягода. Нарисовано это с фотографической точностью деталей в трёхмерной подаче — растение отбрасывает тень. Делалась такая роспись, разумеется, вручную, тончайшими кисточками.

Есть и авторские тарелки, например «Три грации» работы Сальвадора Дали. Из 75 изготовленных экземпляров в коллекции Григория Куранова — экземпляр №36. При чём тут овощи и фрукты? Хоть тарелка и называется «Три грации», но изображён на ней суд Париса, где главный предмет — яблоко.

Некоторые авторские тарелки из коллекции Куранова существуют в единственном экземпляре — таких много в разделе авторского фарфора СССР середины XX века. Инна Аквилонова, Владимир Яснцов, Антонина Семёнова, Татьяна Глебова, Татьяна Афанасьева и другие лучшие художники Ленинградского фарфорового завода вручную расписывали тарелки и если уж рисовали фрукты, то очень яркие, броские и совсем не «атласные», скорее, сказочные.

Коллекция Галины Васильевны хоть и младше на 10 лет, чем коллекция Григория Владимировича, но тоже монографическая и очень полная, а предметов в ней даже больше, чем в «старшей» коллекции, — 1250.

Здесь только русские чашки и чайные пары, созданные до 1917 года. Среди них многие уникальны, а некоторые представляют настоящую загадку: в коллекции Галины Курановой есть 16 неизвестных клейм.

Кроме 56 заводов — самое полное в России представительство отечественных фарфоровых производств — здесь есть чашки, созданные в 30 «живописных заведениях», которые не производили фарфор, а только расписывали купленное на фабриках «бельё». Эти чашки более потёртые, но зато сюжеты на них!

Именно в «живописных заведениях», где посуда производилась очень маленькими тиражами, чашки делались по индивидуальным заказам, и в этом разделе экспозиции можно найти, например, поздравления с днём рождения или со свадьбой.

В коллекции Галины Курановой есть императорская чашка с орлом — в каталогах она представлена лишь в виде чёрно-белого фото и без всяких указаний на нахождение, так что, скорее всего, это единственный экземпляр. Есть фаянсовая чашка из личного сервиза императрицы Александры Фёдоровны, жены Николая I, есть чайная пара из свадебного сервиза внуки Екатерины II Елены Павловны. Есть чашка, расписанная Иваном Билибинным для Тиффани. Самый старый экземпляр в коллекции датируется 1766 годом — это белая чашка в цветочек.

Между двумя «фарфоровыми» залами — самый просторный зал, посвящённый живописи и скульптуре из коллекции Виктора Селиванова. Множество имён русских художников первого ряда — Николай Сапунов, Констан-

тин Коровин, Александр Бенуа, Евгений Лансере, Давид Бурлюк, Аристарх Лентулов, Павел Корин, Роберт Фальк, Константин Юон... В основном здесь картины Серебряного века — это любимая тема коллекционера. К Серебряному веку он очень неравнодушен и даже не пытается объяснить почему: ведь не так просто понять причину истинной влюблённости! Всё остальное Виктор Николаевич готов пояснить и рассказывать. На vernisаже он и его истории привлекали чуть ли не больше внимания, чем картины.

Селиванов потрясающе рассказывает, например, о пастелях из африканской серии Александра Яковлева, созданных в 1925 году. Участвовавший в первой гонке Париж — Дакар русский художник за свои работы, посвящённые жизни африканских племён, получил французский орден Почётного легиона. В коллекцию Селиванова эти работы попали из семьи Сергея Прокофьева — безупречный провенанс.

Особое внимание посетителей наверняка привлечёт гуашь Зинаиды Серебряковой «Балерины в балетной уборной Марииинского театра», созданная в 1922 году. На переднем плане картины — Екатерина Гейденрейх, основатель Пермского хореографического училища. Виктор Селиванов не скрывает, как ему приятно, что его недавнее приобретение имеет отношение к балетной истории Прикамья.

На vernisаже часто звучал вопрос: «И что, это всё — у вас дома?!» Коллекционеры охотно рассказывали, что это такое — жизнь в музейных залах, где строго соблюдаются температурно-влажностный режим, где есть собственные «запасники»... Когда картины, как сейчас, отправляются «на гастроли», Селивановы развешивают на стенах новые, чтобы сохранить целостность «экспозиции», которая расположена в их жилых комнатах.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



На рисунках «атласного письма» видны не только прожилки и пятнышки на листьях, но и тени растений



Виктор Селиванов — не только коллекционер, но и прекрасный рассказчик