

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



В завершение фестиваля состоялся музыкально-поэтический вечер в Органном зале филармонии — опять-таки по традиции. Год назад с этой сцены в сопровождении органа звучали стихи Осипа Мандельштама и поэтов Урала, а ныне уральскую поэзию «срифмовали» с произведениями Уильяма Шекспира в синтетическом спектакле под названием «Мышеловка». У артистов, которых режиссёр Дмитрий Заболотских пригласил в проект, случилась настоящая «сбыча актёрских мечт»: Дмитрий Васёв сыграл Гамлета, а Наталья Айманова — Джульетту. Интересно, что самые известные шекспировские строки звучали в самых «незаигранных» переводах: вместо хрестоматийного «Быть или не быть?» Васёв произносил «Жизнь или смерть?», а популярнейший 66-й сонет читал не в известном каждому наизусть переводе Маршака, а в нехрестоматийном пастернаковском.

Шекспир зазвучал актуально, а современная уральская поэзия в этом контексте выглядела ровесницей классика. Как всегда, актёры выступали в специально отпечатанных футболках; на сей раз

каждый из них носил на груди какую-либо из супрематических фигур Казимира Малевича. По замыслу авторов проекта, они должны были символизировать универсум, абстракт и абсолют, равновеликий и Шекспиру, и уральским поэтам.

Кроме органа за музыкальное решение «Мышеловки» отвечала московская группа Teufelstanz, играющая энергичные рок-баллады в стиле, как сказано в релизе фестиваля, «брутального альтернативного средневековья». Стиль был, что и говорить, выдержан, и внешний вид могучих музыкантов с барабанами и волынками, среди которых была и одна барышня — натуральная валькирия, — производил должное впечатление. Известно, как бы понравилась музыка Шекспиру, но пермская публика, заполнившая зал до отказа, была в восторге.

Единственное разочарование от «Компроса-2016» — это то, что министр культуры Пермского края Игорь Гладнев, который неоднократно заявлял, что этот фестиваль — его любимый проект, на сей раз не стал читать стихи на предваряющей открытие пресс-конференции. Обломал. А все так ждали.



ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Законодательное собрание Пермского края утвердило список лауреатов премии в сфере культуры и искусства

ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО

В номинации «Новый творческий продукт и произведение искусства» за документальный фильм «Спросите нас...» премия присуждена Борису Рабиновичу (Караджеву), сценаристу и режиссёру.

В номинации «Уникальный творческий проект в различных видах искусства и творчества» лауреатом стал авторский коллектив Пермского краеведческого музея за музейный выставочный проект «Селитовая комната».

В номинации «Сохранение и популяризация культурного наследия» премию получит Василий Бубнов за книгу «Земля Постникова».

В номинации «Сохранение и популяризация культурного наследия» премия присуждается педагогам-репетиторам Пермского театра оперы и балета: Елене Кулагиной; Виталию Полешуку; Ольге Лукиной; Бахытжану Смагулову; Елене Щегловой — за работу над премьерой балета «Лебединое озеро» в постановке Алексея Мирошниченко.

В номинации «Образование, педагогика и наука в сфере культуры и искусства» лауреатом стал авторский коллектив телевизионного конкурса (фестиваля) детского творчества «Формула успеха».

В номинации «Культурно-досуговая и просветительская деятельность» премия присуждена творческой группе хореографического ансамбля «Солнечная радуга» за концертную программу, посвящённую 45-летней творческой деятельности ансамбля.

В этой же номинации награждены авторы этнокультурной акции «С днём рождения, Сизимок!» Людмила Войлокова и Светлана Никулина.

В номинации «Пропаганда и продвижение культуры и искусства Пермского края» за выставку «Шли эшелоны на фронт...» премию получит авторский коллектив Пермского краеведческого музея во главе со Светланой Негановой.

В номинации «За честь и достоинство» (личный вклад в сохранение и развитие культуры и искусства Пермского края) премии присуждены художнику Юрию Лапшину и артисту Лысьвенского театра драмы Александру Миронову.

Премия будет вручаться в Органном концертном зале 9 декабря в 13:00.

Премия в сфере культуры и искусства была учреждена в Прикамье в 1995 году решением Законодательного собрания Пермской области и первый раз была вручена в декабре 1995 года. В честь юбилея премии в фойе Органного зала 9 декабря с 12:00 будет открыта фотовыставка «История премий Пермского края в сфере культуры и искусства».



Борис Караджев