



«НА ЯРМАРКЕ, НА КОТОРУЮ Я ПОПАЛ, НУЖНО ОТ ВСЕХ ОТЛИЧАТЬСЯ. ПОНЯТЬ — ЧЕМ ЖЕ, ГЛАВНЫЙ ВОПРОС»

есть время, чтобы сосредоточиться на самом важном — на творчестве. Большинство его работ написаны в Снежинске, там место его силы.

«Смотрю на свою жизнь, на то, что делал раньше, и думаю, что принципиально я никогда не менял подходов, — оценивает художник свою деятельность. — Есть рисунки детские, в которых я себя узнаю. Что тогда нравилось, то и теперь. Наивного художника я в себе не убил и никогда не пытался выжить из себя провинциальность».

Переведём это так: никогда не пытался выжить из себя доброту, отзывчивость и искренность. Поэтому ему так и удаются портреты людей и вещей. Он схватывает главное — суть. И выражает её без гламурного насилия.

Хотите увидеть настоящую, но особенную жизнь? Она на картинах Максима Каёткина. **К**

