

• спорт

## Подарок тренеру

Обзор спортивных мероприятий за неделю  
Сенсация в Твери

Хоккейный клуб «Молот-Прикамье» в Твери играл с местным ТХК в рамках 18-го тура чемпионата ВХЛ. Ранее в рамках турнира соперники встречались восемь раз, в этих матчах они одержали равное количество побед. В сезоне 2016/17 ТХК уверенно занимает первое место, а «молотобойцы» подошли к игре в качестве одного из аутсайдеров, обосновавшись на 23-м месте.

Первый период остался за хозяевами льда. На быструю шайбу пермяков ТХК ответил двумя точными бросками. К первому перерыву команда из Твери вела со счётом 2:1. Во втором отрезке матча пермские хоккеисты изменили ход поединка. На 38-й минуте Сергей Абрамов сравнивает счёт с передачи Дмитрия Цапаева — 2:2. В целом за второй период пермяки нанесли 24 броска в створ ворот соперника. На 54-й минуте Александр Швецов выводит «Молот-Прикамье» вперёд, а спустя четыре минуты Денис Давыдов увеличивает преимущество своей команды — 4:2. За оставшееся до финальной сирены время лидер чемпионата сумел отыграть только одну шайбу, «Молот-Прикамье» одержал сенсационную победу со счётом 4:3.

Следующий матч пермская хоккейная дружина проведёт в Нефтекамске против «Тороса». Хозяева льда на этот момент занимают шестую позицию в турнирной таблице розыгрыша.

### Победа над топ-клубом

Футбольный клуб «Амкар» на стадионе «Звезда» принимал ФК «Ростов» в рамках 12-го тура РФПЛ. Дебютанты Лиги чемпионов УЕФА в Пермь пожаловали без ряда основных игроков. Как ростовчане собирались взломать самую крепкую оборону российского чемпионата, оставалось только догадываться.

Накануне матча свой день рождения отмечал наставник «Амкара» Гаджи Гаджиев, и одержанная победа была бы для него лучшим подарком. Соседи по турнирной таблице (до этой встречи обе команды имели в активе по 17 очков) принялись поочерёдно атаковать. Больше возможностей для взятия ворот имели хозяева, стремящиеся взломать защиту соперника за счёт мелкого паса и дриблинга.

Счёт в матче открыли пермские футболисты под занавес первого тайма: с передачи Сергея Балановича свой первый мяч в Премьер-лиге забил Михаил Костюков.

[fc-amkar.org](http://fc-amkar.org)



После перерыва «Ростов» тщетно пытался сравнять счёт, уповая в основном на дальние удары, но так и не смог пробить Александра Селихова. В итоге — минимальная победа «Амкара» 1:0 и очередной «сухой» матч Селихова в чемпионате страны. Теперь пермякам предстоит подготовка к игре с ЦСКА, а «Ростову» — с мадридским «Атлетико».

Приятная новость в стан «красно-чёрных» пришла из национальной сборной России. Защитник Георгий Джикия получил вызов в главную команду страны на товарищеские матчи против Катара и Румынии. С Катаром россияне сыграют в Дохе, а с Румынией — в Грозном.

Евгений Леонтьев

## Афиша избранное

Рузанна Баталина  
4–11 ноября

Новая неделя вновь подарит пермякам музыкальные и театральные премьеры. Театр-Театр представит новый спектакль «3/10 Заповеди. Не лги. Не прелюбодействуй. Не убий», Московский детский музыкальный театр им. Наталии Сац покажет мюзикл «Сказки Андерсена», а Балет Игоря Моисеева выступит с танцевальными миниатюрами. Также в Перми отметят День народного единства, почитают «Стихи в темноте», на экранах кинотеатров покажут «Новое британское кино» и «Эхо Флаэртианы», а в рамках Международного фестиваля органной музыки впервые прозвучат «Песнопения вечерни» и другие музыкальные премьеры.

Международный фестиваль органной музыки (6+) — единственный проект в стране, в рамках которого каждый год для юных любителей короля инструментов готовится специальный концерт-спектакль. На этот раз он будет называться «Вселенная по имени Орган, или Как родился король инструментов». В программе примут участие солисты филармонии Евгения Камянская (орган), Гульназ Гарипова (клавесин, синтезатор, вокал) и другие. В программе — старинные и современные сочинения композиторов разных стран для органа, флейты, трубы, тромбона, скрипки, фортепиано и саксофона.

Органый концертный зал, 5 ноября, 15:00



Даниэль Зарецкий, орган (Санкт-Петербург) и Термире Зарян, сопрано (Москва).

Органый концертный зал, 6 ноября, 18:00

Неотъемлемая традиция фестиваля — премьеры. Поэтому на его закрытии в программе «Благослови, душе моя...» именно в ансамбле Уральского государственного камерного хора филармонии, хора мальчиков «Фантазеры» пермской детской школы искусств №7, органистки Юлии Иконниковой (Москва) и солистов Большого симфонического оркестра Пермского театра оперы и балета им. П. И. Чайковского впервые прозвучат «Песнопения вечерни» современного композитора Антона Вискова — подлинный гимн Богородице; «Стабат Матер» Йозефа Габриэля Райнбергерера — сочинение, пронизанное высочайшей скорбью; и «Торжественная месса» Сезара Франка — романтическая, светлая музыка, полная оптимизма и надежды.

Органый концертный зал, 9 ноября, 19:00

Ещё один обязательный пункт программы фестиваля — это благотворительный концерт «Танцую вместе», в котором примут участие солисты Пермской краевой филармонии, а также учащиеся и студенты музыкальных заведений Перми.

Пермский краевой гематологический центр, 7 ноября, 16:00

На сцене театра «Сцена-Молот» вновь премьера! На этот раз зрителей ждёт спектакль «3/10 Заповеди. Не лги. Не прелюбодействуй. Не убий» (18+). В основе постановки лежат три серии известного многосерийного фильма Кшиштофа Кесьслёвского «Декалог». В своём многосерийном телефильме 1980-х годов Кшиштоф Кесьслёвский, польский сценарист и кинорежиссёр, размышляет на тему десяти заповедей с точки зрения Польши 1987 года. А потому каждая из серий так или иначе связана с соответствующим библейским предписанием, хоть и не напрямую, а чаще всего в свободной форме.

Для режиссёра-постановщика Андреаса Мерц-Райкова это уже четвёртая работа с артистами Театра-Театра, но на этот раз в его спектакле заняты исключительно актёры стажёрской группы.

Театр «Сцена-Молот», 8 и 9 ноября, 20:00

В Перми впервые пройдёт вечер поэзии «Стихи в темноте» (16+), где, даже боясь публичных выступлений и большого количества людей, каждый желающий сможет озвучить свои ощущения через стихи. Новый проект подготовила творческая лаборатория «ПТАХ». Серию вечеров «Стихи в темноте» артисты посвятили памяти Антонины Анатольевны Стрельцовой — актрисы, педагога сценической речи.

Малый зал СДК ПГНИУ (ул. Букирева, 10), 5 ноября, 20:00

День народного единства в Перми пройдут праздничные гулянья (0+). В 11:30 на Соборной площади состоится презентация национально-культурных центров краевой столицы: здесь будет проходить дегустация блюд, а на площадке разместятся торговые ряды с продукцией местных фермерских хозяйств. После презентации начнётся праздничный концерт, в котором примут участие творческие коллективы города. Один из самых ожидаемых пунктов праздника — выступление Пермского губернского оркестра под руководством Евгения Тверетинова. А в финале концерта выступит группа «Земляне».

Соборная площадь, 4 ноября, с 11:30

В дни осенних каникул юных пермяков и их родителей ждёт премьера комедийного мюзикла «Сказки Андерсена» (6+). Московский детский музыкальный театр им. Наталии Сац, которым руководит бывший худрук Пермской оперы Георгий Исаакян, представит сказочный спектакль, сотканный из самых любимых историй Ганса Христиана Андерсена, иронически переосмысленных на новый лад. Здесь действуют не только известные персонажи — Король и его дочь, капризная принцесса, её фрейлины и принц, притворившийся свинопасом, но и новые герои — уморительные гламурные свинки, активные участники всех событий.

Дворец культуры им. А. Г. Солдатова, 5 ноября, 11:00, 14:00

В рамках XVII фестиваля «Новое британское кино» (16+) в Перми покажут фильм режиссёра Шона Эллеса «Операция «Антропоид».



Фильм, основанный на реальных событиях, расскажет историю генерала Рейнхарда Гейдриха, главы оккупационной власти в Чехословакии, который был одним из главных людей в Третьем рейхе. Ян и Йозеф, двое участников Сопrotивления, сбегавших из оккупированной родной страны, готовятся организовать покушение на генерала. Участников Сопrotивления в фильме сыграли Киллиан Мёрфи и Джейми Дорнан.

Кинотеатр «Кристалл IMAX», 4 ноября, 20:00

В Перми пройдёт «Эхо Флаэртианы» (12+). Программа показов лучших фильмов Международного фестиваля документального кино «Флаэртиана-2016» включает 19 лент. Она откроется фильмом «24 снега» Михаила Барынина, который завоевал приз «Серебряный Нанук» за оригинальное художественное решение и приз зрительских симпатий «Флаэртианы». Обладатель Гран-при фестиваля, лента голландского режиссёра Тома Фассарта «Семейное дело», будет показана 12 и 27 ноября. 15 и 30 ноября зрители «Премьера» смогут увидеть фильм «Чужая работа» Дениса Шабаяева — он получил приз «Малый золотой Нанук» за лучший фильм национального конкурса «Российская «Флаэртиана».

Киноцентр «Премьер», до 30 ноября

# Великолепная семёрка

В Перми покажут новые фильмы режиссёров первой величины

Киноцентр «Премьер» приглашает зрителей на показ фильмов, снятых известными режиссёрами в последние несколько лет. В прокат выйдут семь новых картин ведущих кинематографистов мира: Джима Джармуша, Роберта Земекиса, братьев Дарденнов, Эмира Кустурицы, Вернера Херцога, Джона Майкла МакДона и Майкла Мура.

Новые фильмы режиссёров сняты в их характерных манерах с участием знаменитых актёров: в военной драме Роберта Земекиса «Союзники» (16+)

главные роли исполнили Брэд Питт и Марион Котийяр, блистательную Монику Белуччи можно увидеть в картине Эмира Кустурицы «По млечному пути» (16+), а шведский актёр Александр Скарсгард, известный по

фильму «Меланхолия», на этот раз сыграет в комедии Джона Майкла МакДона «Война против всех» (18+).

В «великолепной семёрке» также будут показаны три документальных фильма. Джим Джармуш создал портрет легенды мировой рок-культуры — группы The Stooges и их лидера Игги Попа. «Gimme Danger. История Игги и The Stooges» (18+) представит музыкальные записи, архивные

съёмки, свежие интервью и авторский взгляд, который создаёт оригинальное и впечатляющее признание в любви к культовому коллективу.

Вернер Херцог снял фильм об истории сети Интернет. Автор и режиссёр фильма «О, Интернет! Грёзы цифрового мира» (12+) рассказывает историю интернета от его пионеров из Калифорнийского университета до современных визионеров. Однако Херцога

интересуют не только научно-технические достижения или апокалиптические прогнозы, связанные с развитием мировой паутины, но и почему интернет настолько кардинально изменил и продолжает менять нашу жизнь, что даже подсмотренные Херцогом буддистские монахи, едва прервав медитацию, тут же утыкаются в твиттер...

Лента Майкла Мура «Куда бы ещё вторгнуться?»

(16+) предстанет ироническим размышлением о природе Америки. Грузный режиссёр со звёздно-полосатым флагом наперевес разъезжает по Европе и, как эдакий «простака за границей», от души поражается увиденным чудесам.

Подробное расписание фильмов можно найти на сайте кинотеатра [permcinema.ru](http://permcinema.ru) или в группе ВКонтакте [vk.com/premier\\_cinema](http://vk.com/premier_cinema).

• десятая муза

Рузанна Баталина