

Школьное равенство

В Пермском крае создаются условия для получения доступного образования детьми-инвалидами

Инклюзивное образование, домашнее обучение или коррекционная школа — сегодня у семей, в которых растут ребята с ограниченными возможностями здоровья, есть выбор в получении образования. Региональные власти предпринимают различные меры для того, чтобы дети могли получать знания независимо от диагноза.

Учиться как все

С начала нового учебного года во всех школах начали действовать стандарты для инклюзивного (совместного) образования, которые подразумевают, что любое учебное заведение обязано предоставить ребёнку-инвалиду все необходимые условия, включая лифты, подъёмники, расширенные дверные проёмы, специальную технику для обучения и многое другое.

Конечно, перестроить враз все школы не может себе позволить ни один российский регион. Однако работа в этом направлении активно ведётся. В частности, в Пермском крае доступная среда для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья создана более чем в 200 школах, почти в 180 детских садах и 49 учреждений дополнительного образования.

Министр образования и науки Пермского края Раиса Кассина:

— Тема обучения детей с ограниченными возможностями здоровья очень важна для нас. Каждый ребёнок имеет право на образование. Если родители таких особенных детей принимают решение обучать своего ребёнка, мы рекомендуем обратиться к врачу за получением справки с характеристикой особенностей его развития. Затем семья обращается в психолого-медико-педагогическую комиссию, которая

разрабатывает маршрут обучения: какой детский сад посещать, какая школа рекомендована, организуются консультации с узкими специалистами. После этого дети начинают учиться либо в специализированных школах, либо в инклюзивных классах общеобразовательных учреждений.

То, что сегодня у семей с особенными детьми есть право выбора формы обучения, может не только повысить качество образования детей-инвалидов, но и положительно повлиять на общество в целом.

Психологи уверены, что чем раньше дети столкнутся с тем, что мир — разный и люди бывают разные, тем раньше они начнут воспринимать людей с инвалидностью как норму существования общества. А это, в свою очередь, повысит их коммуникативные навыки во взрослой жизни.

Особенный подход

Несмотря на то что количество детей-инвалидов, выбирающих для обучения обычные общеобразовательные школы, с каждым годом становится больше, инклюзия не исключает коррекционное образование и не вытесняет его. Напротив, в некоторых случаях родители принимают решение перевести ребёнка в школу-интернат именно для того, чтобы повысить качество образования.



Виктор Михалев

Так сделала семья Новичковых. В четвёртом классе у Максима сильно упало зрение. Мальчику стало сложно заниматься на уроках. Специалисты порекомендовали семье обратиться в Школу-интернат для детей с нарушением зрения. В ней учатся как слабовидящие, так и слепые ребята.

«Сначала я переживала за сына, как он перенесёт такие изменения в своей жизни, потому что атмосфера здесь действительно отличается от обычной школы. Дети, которые совсем не видят, ходят по стеночкам, или же их сопровождают педагоги или одноклассники. Сначала мы даже хотели вернуться в прежнюю школу, но потом я заметила положительные изменения не только в плане оценок сына, но и в его поведении. Кроме того, он сам говорит, что ему здесь нра-

вится учиться», — рассказывает мама ребёнка Татьяна Новичкова.

По словам родителей, благодаря тому, что в классе учатся не более 10 человек, учителя очень хорошо знают своих учеников. С помощью индивидуального подхода здесь находят ключ к каждому ребёнку.

Несмотря на то что образовательная программа адаптирована для детей-инвалидов, ребята изучают те же дисциплины, что и в обычных школах. Разница лишь в оборудовании. Например, на уроках геометрии они используют специальные тифлоприборы для незрячих, которые позволяют строить фигуры с помощью специальных гвоздиков и резинок. На литературе используют книги со шрифтом Брайля.

Дети здесь не только учатся, но и проводят большую часть свободного времени. После уроков, которые проходят в первую смену, школьники идут на коррекционные занятия или в кружки по интересам. Например, Александру Пашкевичу отсутствие зрения не помешало освоить компьютер. Кроме того, юноша всерьёз увлёкся плаванием и регулярно принимает участие в соревнованиях.

«Здесь действительно особый подход к ребятам. Педагоги постоянно находятся рядом с ними, помогают, заботятся о них. И родители, и дети чувствуют, что пре-

подаватели относятся к своим обязанностям с душой. Благодаря школе-интернату наши ребята имеют возможность жить и учиться так же, как обычные дети», — рассказал папа Александра Фёдор Пашкевич.

Учить учителей

Для образования особенных детей недостаточно создания доступной среды в физическом плане. Огромную роль здесь играют педагоги, которые также должны знать все нюансы обучения таких детей.

Ольга Ворошина, заведующая кафедрой социальной педагогики и психологии Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета:

— Сегодня каждый педагог должен иметь возможность научиться работать с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Система образования в отношении таких ребят в Пермском крае является сбалансированной. Вуз по заказу краевого министерства образования подготовил около 90 педагогов, которые работают с детьми-инвалидами. В крае бережно относятся к специальным коррекционным школам. В некоторых субъектах их массово закрыли. В Прикамье же они сохранены, и детей неторопливо и взвешенно вводят в образовательный

процесс, что соответствует современным трендам.

Не хуже других

Помимо повышения доступности дошкольного и школьного образования, региональные власти уделяют внимание учреждениям дополнительного образования, в которых занимается более 4 тыс. детей-инвалидов. «Ребята имеют возможность посещать кружки технического, художественного творчества и спортивные секции, что позволяет более успешно обеспечивать социализацию и реабилитацию лиц с ограниченными возможностями здоровья. Занятия в кружках проводятся в форме бесед, игр-путешествий, экскурсий, предметных недель, заочных путешествий, презентаций, в форме тематического тестирования, анкетирования, выставок, концертов, а также дистанционно», — рассказывают специалисты.

После окончания школы ребята могут продолжить профессиональное обучение. Для этого в крае есть специальные учреждения, где подростки могут пройти профессиональное обучение по 30 различным профессиям (каменщик, обувщик по ремонту обуви, оператор швейного оборудования, переплётчик, повар, штукатур, маляр, садовник, тракторист и др.).



Искусство сохранять

Именно так — «Искусство сохранять» — называется большой проект, разработанный Сбербанком России к своему 175-летию, которое будет отмечаться 12 ноября нынешнего года. Это искусство может проявляться во многом: бережно хранить деньги клиентов, сбергать произведения искусства в музеях, поддерживать добрые традиции... В 18 городах России, известных активной музейно-выставочной жизнью, Сбербанк выступил в качестве инициатора выставочных проектов, во всех городах — разных.

Западно-Уральский банк Сбербанка России, работающий на территории Пермского края, Удмуртии и Республики Коми, принял активнейшее участие в этом проекте. Это неудивительно, ведь «наш» территориальный банк — крупнейший на рынке банковских услуг! На территории присутствия он

занимает около 60% банковского сектора, а по некоторым сегментам рынка — до 90%. Ему есть что праздновать: как сообщил председатель банка Кирилл Алтухов, в юбилейный год Западно-Уральский банк Сбербанка России ожидает рекордной прибыли.

В масштабном юбилейном проекте партнёром Сбербанка в

Перми стала Пермская художественная галерея. Здесь 3 ноября откроется выставка «Русский эксперимент», посвящённая уникальному художественному явлению XX века — русскому авангарду. В коллекции галереи немало произведений художников этого направления — работы Аристарха Лентулова, Роберта Фалька, Александра Родченко, Любови Поповой и других авторов являются гордостью коллекции, а знаменитая картина Натальи Гончаровой «Лучистые лилии» считается одним из лучших в мире образцов авангарда начала XX века и почти постоянно находится «на гастролях»,

выставляясь в зарубежных музеях.

Прекрасную компанию признанным российским авторам составляют пермские футуристы Василий Каменский и Пётр Субботин-Пермяк. Не случайно Пермь иногда называют родиной футуризма!

На выставке «Русский эксперимент» посетители галереи впервые увидят в одной экспозиции все эти работы, многие из которых обычно находятся в запасниках. В дополнение к ним благодаря Сбербанку придут работы из других российских музеев.

Впервые в Перми будет показана картина основоположника абстракционизма Василия

Кандинского, которая приедет из Екатеринбурга. Из Нижнего Новгорода будут привезены работы ещё нескольких выдающихся представителей авангарда, которые пермяки никогда не видели. Кроме того, Нижегородский музей изобразительного искусства предоставил для выставки ещё два цветочных натюрморта Натальи Гончаровой, которые достойно дополняют «Лучистые лилии». По словам директора художественной галереи Юлии Тавризян, без участия Сбербанка было бы невозможно собрать все эти работы, поскольку страховочные суммы за подобные произведения искусства очень велики.

Кроме живописи в экспозиции «Русского эксперимента» будет широко показана графика авангарда, а также исторические издания поэтов-футуристов — Владимира Маяковского, Василия Каменского, Давида Бурлюка и других.

Все они нашлись в книгохранилище библиотеки им. Горького.

Открытие выставки будет необычным. Оно состоится в рамках всероссийской акции «Ночь искусств» и будет выдержано в стилистике русского авангарда. Выставка «Русский эксперимент» будет демонстрироваться в Пермской художественной галерее до 11 января.