

«Не стоит опускать руки»

Пермякам рассказали о жизни детей с ДЦП



На днях в ТРК «Семья» завершилась фотовыставка «Искусство жизни». Она стала результатом социального проекта благотворительного фонда «Я помогаю детям», который стремится таким образом привлечь внимание к проблемам детей с ограниченными возможностями здоровья. Кроме того, это способ доказать родителям, чьим детям поставили диагноз ДЦП, что это не приговор, а всех окружающих избавить от стереотипов, к которым их приучили с детства.

Картины с историями

В основу фотопроекта «Искусство жизни» легли работы знаменитых художников: Василия Сурикова, Константина Маковского, Андре Луиса Дерена и других. Героев полотен на снимках заменили дети с ограниченными возможностями здоровья. Сюжеты картин были воссозданы фотографом Алисой Калипсо и стилистом-визажистом Евгенией Шелковниковой.

По словам организаторов, проект задумывался остросоциальным, ведь его главная задача — рассказать о семьях, которые каждый день сталкиваются с различными преградами и трудностями, потому что их ребёнок не бегает с другими детьми во дворе, не ходит в школу, а иногда ему элементарно сложно даже подняться по лестнице домой.

При этом команде «Я помогаю детям» не хотелось вызвать у людей, которые увидят фото, жалость к родителям героев. Уважение и гордость — вот что лежит в основе фотовыставки.

«Мы давно знаем, что в Юго-Камске есть семьи, в которых родители вкладывают силы в своих детей, развивают их, чтобы ребята чувствовали себя комфортно в обществе. Нам хотелось донести их истории, показать, что каждый в этом мире уникален и красота скрывается внутри нас. Стоит лишь взглянуть на человека по-другому, и это сразу будет видно», — рассказала Анастасия Субботина, специалист фонда.

руководителю одноклассники дочери очень дружны», — поделилась Светлана Травникова, мама Ксении.

«У Ксюши много грамот и дипломов. В начальных классах она активно занималась декоративно-прикладным творчеством: создавала поделки, рисунки. Сейчас Ксения принимает участие в конкурсах сочинений, видеопоздравлений, научно-исследовательских проектах. Не так давно мы все вместе делали семейный альбом. Также собираем памятные сувениры — тарелочки с нашего отдыха, куда мы ездили, где путешествовали», — рассказывает мама девочки.

О своих сложностях Ксюша говорит, что иногда стесняется, и считает, что ей нужно бороться с замкнутостью. А в планах девочки и её семьи — окончание девятого класса, успешная сдача экзаменов. Ксения — удивительный, талантливый ребёнок: она пишет рассказы и даже публикует свои сочинения в школьной газете. От участия в проекте «Искусство жизни» Ксюша в восторге, после фотосессии у неё возникло желание сняться в кино.

«Нужно вкладывать в своего ребёнка — чем больше вложишь, тем больше получишь. Как ты к своему ребёнку относишься, так и все окружающие будут к

нему относиться. Не нужно стесняться своих детей и отчаиваться», — говорит папа Ксении Юрий Травников.

Нужно двигаться вперёд

Ещё одни участники проекта — семья Наумовых. Кириллу 15 лет, он перешёл в девятый класс.

«У Кирилла есть кумир — Гарри Поттер. Мы купили всю серию книг, на день рождения подарили Кириллу. Он уже прочитал их и начал перечитывать по второму кругу», — рассказывает мама Кирилла Наталья Наумова.

У Наумовых, как и у других семей, конечно, возникают некоторые проблемы и трудности. «Иногда сложно съездить куда-то. Машина есть, но она старенькая. С инвалидной коляской стало проще передвигаться. Возникают и психологические проблемы: упёртость Кирилла, переходный возраст. В принципе, я бы не сказала, что мы сталкиваемся с глобальными проблемами. Решаем их, договариваемся. Мне нравится, что Кирилл покладистый, он соглашается со мной, идёт на контакт. Сын помогает мне по дому: моет посуду, пылесосит. Бывает сложно психологически, но потом успокоишься и продолжаешь двигаться вперёд», — поделилась Наталья Наумова.

По её словам, каждый ребёнок имеет свой особенный характер, разные сложности. «Во многом всё зависит от начального воспитания. Если нет контакта с ребёнком сразу, то потом его сложно наладить. Уже не найдёшь подход к нему. Самое главное — спрашивать, чего хотят сами дети. Не стоит опускать руки, нужно двигаться дальше, развивать то, к чему у вашего ребёнка есть стремление и интерес», — обращается к родителям детей-инвалидов Наталья Наумова.

Кириллу не очень нравится участвовать в публичных мероприятиях, но проект «Искусство жизни» заинтересовал его настолько, что мальчик согласился вновь стать героем такой интересной фотосессии, если она случится ещё раз.

Всего в социальном проекте «Искусство жизни» приняли участие пять семей, было создано 10 фотокартин — для каждого ребёнка придумано по два оригинальных образа.

В дальнейшем команда благотворительной организации «Я помогаю детям» планирует развивать проект. «Осенью мы хотим сделать новые фотографии, возможно, в другом стиле и с другими ребятами. Ведь семей, о которых можно и нужно рассказывать, чьими успехами стоит гордиться, много», — отметили организаторы.



афиша для детей



клубы по интересам

ДЕТСКИЙ «ЧЕРДАК» МУЗЕЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА PERMM

Цикл «Безудержное рисование. Мама и малыш» (1,5+) |

с 8 по 12 августа, каждый день, 19:00

Цикл «Ботаника Натуралис» (4+) | 6, 7 августа, 13:00

Цикл «Летнее стихо-творение» (8+) | 6, 7 августа, 15:00



театр

ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА ИМ. ГОРЬКОГО

«Театр бабушки Ротонды»

«Уроки дружбы от свинки Пеппы» (0+) | 6 августа, 14:00

«Мульти-пульти» (0+) | 7 августа, 14:00



КИНО

СИНЕМА-ПАРК | VERY VELLY | КРИСТАЛЛ-IMAX | КИНОМАКС

«Пит и его дракон» (США, 2016) (6+)

Реж. Дэвид Лоури. Фэнтези | с 11 августа

«Полярные приключения» (Китай, 2016) (6+)

Реж. Лукас Айюй. Мультфильм, приключения | до 17 августа

«Невероятный Блинки Билл» (Австралия, США, 2015) (0+)

Реж. Дин Тейлор, Нозль Клири, Алекс Стадерманн. Мультфильм, приключения | до 10 августа

«Мишки Буни: Тайна цирка» (Китай, 2016) (6+)

Реж. Динг Лианг. Мультфильм | до 10 августа

СИНЕМА-ПАРК

«Мульт в кино». Выпуск №34 | до 14 августа

«Где дракон?» (Гонконг, Китай, 2015) (6+)

Реж. Синг-Чунг Фу, Бетти Тэнг. Мультфильм | до 17 августа

«Защитники» (Россия, 2015) (6+)

Реж. Екатерина Гроховская. Мультфильм, приключения | до 17 августа

ПРЕМЬЕР

«Невероятный Блинки Билл» (Австралия, США, 2015) (6+)

Реж. Дин Тейлор, Нозль Клири. Приключения

«Волки и овцы: Бе-е-езумное превращение» (Россия, 2016) (6+)

Реж. Максим Волков, Андрей Галат. Приключения

«Тайна Снежной королевы» (Россия, 2015) (6+)

Реж. Наталья Бондарчук. Приключения

«Савва. Сердце воина» (Россия, 2015) (6+)

Реж. Максим Фадеев. Мультфильм

Проект «Кинодетство»

«Алиса знает, что делать» (Россия, 2015) (6+)

Реж. Ольга Баулина, Виктор Глухушин. Мультфильм

«Необыкновенные приключения Карика и Вали» (Россия, 2005) (0+)

Реж. Александр Люткевич. Мультфильм



что ещё?

ПЕРМСКИЙ АРБАТ (ПЕШЕХОДНАЯ ЧАСТЬ УЛ. ПЕРМСКОЙ)

Мастер-класс по декоративно-прикладному искусству (5+) | 5 августа, 16:00

ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦИРК

Цирковая программа «Шоу белых медведей» (0+) |

6 августа, 13:00, 17:00; 7 августа, 15:00

ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА ИМ. ГОРЬКОГО

Праздничная программа «Мокрое побоище» (3+) |

7 августа, с 15:00

• перспективы

Киноэкран в цирке установят в конце августа

Как сообщила директор Пермского цирка Мария Сумишевская, установка оборудования для кинопоказа начнётся в конце августа — начале сентября, в перерыве между цирковыми представлениями. Экран размером 9 на 15 м будет установлен в течение трёх-четырёх дней. Монтажом оборудования займётся иркутская компания — ООО «Азия Мьюзик Компани».

Мария Сумишевская, директор Пермского цирка:

— Когда начнётся показ фильмов, пока сказать не могу, так как этим занимается Росгосцирк. Думаю, что это случится в первой половине сентября, после установки экрана. Кинопоказы можно будет организовывать хоть каждый день, в том числе и в будни, когда цирковых представлений нет, но с учётом репетиций артистов. Теоретически кинотеатр будет работать один или три дня в неделю.

Напомним, Росгосцирк ещё в начале июня заявил о своём намерении открыть кинотеатры в 24 цирках страны. Пермский цирк, где устанавливают киноэкран, стал четвёртым после Тулы, Нижнего Новгорода и Ярославля. Известно, что в Пермском цирке будут «крутить» российские и советские фильмы, а стоимость билетов составит от 50 до 100 руб. за сеанс.