

Культурный симбиоз

Хохловка готовится принять гостей Международного фестиваля KAMWA

С 5 по 7 августа в архитектурно-этнографическом музее «Хохловка» пройдёт один из самых любимых пермяками фестивалей — KAMWA. Он вновь познакомит зрителей с яркими представителями мира этнической музыки и моды, украсит ландшафт музея новыми ленд-арт-объектами и поднимет в небо гигантских воздушных змеев.

© Наталья Шостина



KAMWA за 11 лет существования стала крупнейшим этнофестивалем в России и собрала вокруг себя лучших представителей этнической культуры в самых разнообразных жанрах. В этом году фестиваль пройдёт при поддержке Министерства культуры Пермского края с 5 по 7 августа на территории архитектурно-этнографического музея «Хохловка».

Музыка

Музыканты будут выступать на трёх сценах: акустической, главной и на сцене в эколагере. Хедлайнерами фестиваля станут музыкант из Германии DJ Rampie и популярная грузинская группа «Мгавреби». Первый проведёт KAMWAparty на сцене эколагера 5 августа в 23:00. Увидеть выступление «Мгавреби» можно на следующий день, 6 августа, в 16:00 на главной сцене в

музее «Хохловка». Помимо них на сцене выступят англо-русский проект Darlini & Moscow Family, коллектив из Перми «Туман» и представители современной этнической музыки группа «Намгар» и другие интересные музыкальные.

На акустической сцене, которая разместится у реки, 6 и 7 августа с 13:00 зрители увидят игру на уникальных музыкальных инструментах. Давул, юоухико, колёсная лира, бузуки, хакасский бубен, хант, кельтская арфа и другие этнические инструменты наполнят звуками пространство на берегу Камы. По вечерам музыкальная программа будет продолжаться в эколагере фестиваля. В ней будут представлены электронные и экспериментальные музыкальные проекты.

Мода и кино

Программа этномоды вновь поднимается на подиум KAMWA. Зрители ждёт встреча с современной этнической модой прет-апорт, аутентикой, реконструкцией традиционного костюма и экоодеждой. Свои работы представят дизайнеры из Перми, Кудымкара, Екатеринбурга, Челябинска, Ижевска, Санкт-Петербурга и Томска.

Темой этого года стали узоры. «Вышивка и набойка, орнаменты и узорное шитьё всегда украшали женский костюм, делая его уникальным образцом народной одежды. Мы решили в этом году посвятить эт-

номоду богатым традициям этнического искусства шитья с использованием узоров в разных техниках и технологиях», — поясняют организаторы фестиваля. К примеру, пермячка Елена Негашева представит коллекцию «Камские Чуди», выполненную методом мокрого валяния с использованием образов пермского звериного стиля. Программа этномоды стартует 6 августа в 14:00.

Одним из новшеств фестиваля станет переносной планетарий, превращённый в кинозал, где фильмы будут показывать на внутренней поверхности сферы. Открытие кинозала запланировано на 5 августа в 20:00. Программа этнокино состоит из коллекции финно-угорского культурного центра, фильмов фестиваля «Флаэртиана», зрелищных фильмов о природе России, а также лент о народах Пермского края.

В программу вошли и фильмы для детей. Маленькие зрители увидят мультиплексионный сериал по мотивам сказок разных народов «Гора самоцветов», который состоит из 66 серий по 13 минут каждая, и российский анимационный проект «Кольбельные миры». В рамках проекта создано несколько десятков мультифильмов, каждый из которых представляет одну колыбельную на родном языке, при этом сюжет фильма основан на содержании песни, а изобразительное решение отражает колорит соответствующего народа.

Фестиваль воздушных змеев и ленд-арт

представили хлеб и выпечку по семейным рецептам.

В этом году в искусстве приготовления хлеба по традиционной рецептуре вновь посоревнуются все, кто чтит семейные и национальные традиции. У каждого участника будет возможность познакомить гостей фестиваля со своими уникальными рецептами и выиграть ценные подарки от организаторов в нелёгкой, но наверняка вкусной борьбе. Праздник пройдёт 7 августа с 11:00. Помимо кулинарной составляющей гостей ждут песни и хороши, обряд первого снопа и мастер-класс по приготовлению выпечки в настоящей русской печи.

Также на протяжении двух дней, 6 и 7 августа, на фестивальной площадке развернётся уже знакомый «Город мастеров» — большая ярмарка и ремесленные ряды. Здесь каждый найдёт для себя экологичные товары, изготовленные мастерами из разных регионов России, а также различные сладости.

В прошлом году в рамках KAMWA в Хохловке впервые появились ленд-арт-объекты. Тогда проект получил название «Мифы Урала», и в этом году он продолжит расти — здесь появятся новые обитатели: «Лесные великаны» дополнят семейство кабанчиков, а над землёй взлетят рыбы-флюгеры. Увидеть работы мастеров можно с 6 августа.

Праздник нового хлеба и «Город мастеров»

В 2015-м, юбилейном для KAMWA, году на фестивале впервые на Празднике нового хлеба состоялся конкурс хлебопёков. Он прошёл с большим успехом — тогда заявились участники со всего Пермского края, они

• предвкушение

Рузанна Баталина

Назло кинорекордам

«Флаэртиана» установила новый рекорд по количеству заявок на участие в фестивале

Международный фестиваль документального кино составил конкурсную программу фильмов, которые пермяки увидят уже этой осенью. 16-я «Флаэртиана» пройдёт в Перми с 16 по 23 сентября. В этом году на приз «Золотой Нанук» претендуют 15 фильмов из Великобритании, Италии, Люксембурга, Португалии, России, Франции, стран Северной Европы.

Алина Ширинкина, координатор МКФ «Флаэртиана»:

— Каждый год «Флаэртиана» ставит новые рекорды. В этом году мы получили 684 заявки, это на 100 фильмов больше, чем в 2015 году. Как и в прошлый раз, нас приятно удивило количество режиссёров, которые хотят показать свои ленты на фестивале в Перми. Радует, что в этом году кинематографисты откликались на современные темы — миграционный кризис, конфликты в Сирии, при этом сохраняя интерес к индивидуальной истории человека, семьи, со общества.

Членами отборочной комиссии стали шеф-редактор телеканала «Культура» Виктория Белопольская, кинокритик Марина Дроздова и руководитель мастерской режиссёры документального кино во ВГИКе Борис Караджев. Они отсмотрели почти

о нежных и доверительных отношениях девочек, которых связывает одна мечта.

В рамках конкурса пройдёт и «Российская «Флаэртиана». На приз «Малый золотой Нанук» будут претендовать 18 фильмов. «Национальный шорт-лист соответствует Году российского кино: широко представлены разные регионы страны, включая такие далёкие, как Сахалин или Северный морской путь. В списке конкурсантов — самые топовые фамилии. Программа просто блестящая», — считает президент фестиваля Павел Печёнкин.

Среди известных документалистов в российском конкурсе — Иван Твердовский, Павел Медведев, Елена Ласкари. Наравне с ними представлены молодые режиссёры — например, работы студентов Школы документального кино Марины Разбежкиной. В конкурсной программе есть и картина, уже получившая признание, — фильм Дениса Шабаева «Чужая работа». Весной 2016 года он взял награды на престижных фестивалях Visions du Réel в Нyonе (Швейцария) и GoEast в Висбадене (Германия), а также был отмечен призом за лучший дебют на «Кинотавре» в Сочи.



Кадр из фильма «Счастье не за горами», режиссёр Наталья Саврас

из Китая, которая приехала учиться балету в Пермь.

Кроме международного конкурса пройдёт отдельный национальный смотр фильмов и работ, снятых студентами. За полгода с 1 февраля отборщики посмотрели 70 лент, созданных на базе учебных заведений, киношкол и кинокурсов России. Главным критерием для работ по традиции стало соответствие эстетике Робер-

та Флаэрти, заложенной в фильме «Нанук с Севера».

Помимо конкурсной программы зрителей ждут дискуссионные площадки, семинары, мастер-классы и образовательные программы, общение с режиссёрами, продюсерами, сценаристами и критиками из разных стран. Подробная информация о программе фестиваля в группе ВКонтакте vk.com/flahertianafest.

• десятая муз

Рузанна Баталина