

## ГОРОДСКАЯ СРЕДА

МИКРОТРЕНДЫ

# Гости из будущего

*Как детоцентризм, увлечение растениями, собаками и многим другим влияет на жизнь в городе*

Анастасия Кожевникова

Обсуждение маленьких изменений уклада жизни горожан, которые могут привести к большим последствиям для Перми, в рамках общественного фестиваля «Мосты» проходило по следам книги Марка Пенна «Микротенденции». Идея была сформулирована в 2007 году. Микротренды того времени — дети-вегетарианцы, бережливые богачи и вязание шапочек. Каждый из них хоть и касается примерно 1% людей, вызван какими-то общественными изменениями и потрясениями и нередко приводит к ним в будущем. Так, вязание шапочек было способом снять стресс после событий 11 сентября 2001 года.

Несколько пермяков рассказали о чём-то, что не связано с их основной деятельностью, но является настолько важным, что они считают эту деятельность способной изменить жизнь в Перми: так, заместитель главного редактора газеты «Новый компаньон» Юлия Баталина говорила о собаках, а директор интернет-журнала «Звезда» Александра Гуляева — о марафоне и йоге.

Начала обсуждение журналист Юлия Баталина. Более 20 лет назад она работала в коммерческом банке, где её навещала подруга со своей собачкой. Эту собачку она водила с собой везде! Магазины, куда с собаками не пускают, приходилось игнорировать. Теперь Юлия Баталина находится в такой же ситуации. Человек занятой, времени свободного мало, а ведь нужно погулять с собаками и заняться бытовыми вещами. Маршрут прогулки выстраивается так, чтобы заходить только в лояльные к питомцам магазины, так как некоторые из-за предубеждений отказываются от обслуживания, теряя деньги.

Почему это микротенденция? «Я недавно путешествовала по Баварии и видела там людей с собаками везде: в ресторанах, модных магазинах и т. д. Заходим в городе Регенсбурге в аптеку напротив церкви Святого Якова, а там рядом с аптекарем коврик,

на котором спит его собака! И, судя по коврику, это её постоянное «рабочее место», — радуется Юлия Баталина. Она высказала мысль о том, зачем вообще стоит обсуждать микротенденции и прислушиваться к ним: цивилизованное общество должно учитывать потребности не только большинства горожан, но и культурных меньшинств, пусть даже они составляют не более 1% населения.

Ещё один такой пример — велосипедисты. В социальных сетях обсуждался конфликт преподавателя Пермского музыкального колледжа и руководства учебного заведения. Женщина-музыкант не изменяла своей привычке ездить на работу на велосипеде, специальной парковки у колледжа не было, поэтому она просто заносила своё средство передвижения в здание, в чём однажды ей было отказано. Тем самым руководители колледжа просто лишили своего преподавателя одной здоровой привычки.

Главное в этом деле — посеять зерно. Но даже большая численность группы не всегда гарант предоставления подходящих условий. Так, недавно презентация фильма «Преодоление», снятого Пермским отделением общества инвалидов, прошла в гостинице «Полёт» рядом с аэропортом. Оказалось, что легче пригласить колясочников туда, чем найти подходящий зал в центре города.

ФОТО СЕРГЕЙ ГЛОРИО



В некоторых городах любителям собак уже полечче. К примеру, в Москве есть карты мест, где дружелюбны к собакам, специальные опознавательные наклейки на кафе, практикуются пятницы, когда можно брать собаку с собой на работу. Об этом рассказала пермская эоактивистка Анна Фадеева.

Видимо, помня о выборах, слушатели задали вопрос, отдала бы Юлия Баталина свой голос за кандидата, пообещавшего пермским собачникам создать зону лояльности? Ответ: «Да. Но кампания должна быть адресной, иначе противники собак будут голосовать против кандидата».

После этого политолог и координатор проектов Центра изучения Германии и Европы Елена Белокурова из Санкт-Петербурга поделилась своим опытом того, как выращивать сад в питерском дворе-«колодце». После долгих попыток получить разрешение на то, чтобы убрать часть асфальта во дворе, Елене Белокуровой пришлось смириться и начать выращивать цветы в автошинах. Однако хотелось чего-то большего и красивого, поэтому активистка задума-

лась о феномене городского садоводства. Нашлась даже местная инициативная группа «Дача в городе»: молодые девушки сажают цветники, деревья в кадках во дворах. Некоторые пытались высадить и без кадок, но их убрали, так как они «не находятся на балансе города».

С целым движением активистов-садовников Елена Белокурова столкнулась уже в Германии. Там оно выросло в большое сообщество, у которого есть свои кафе, где садоводы продают то, что вырастили, разбивают сады, сажают картошку в мешках. Подобную тягу к чему-то натуральному и экологическому давно можно считать отличительной чертой новых горожан, богемной буржуазии или креативного класса, в этом Елена ссылается на книгу Дэвида Брукса «Бобо в раю. Откуда берётся новая элита». Эти «новые люди» сочетают в себе свободный богемный дух с буржуазной тягой к материальным ценностям и труду. Ориентация на локальность и устойчивость проявляется не только в мечте о саде, последний тренд — мебель, сделанная из деревянных поддонов, тоже идёт в эту копилку привычек «бобо».

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

