

«Пермский калейдоскоп» уплотняется

• фестиваль

• законоотворчество

Второй год летний фестиваль в Перми называется не «Белые ночи», а «Пермский калейдоскоп», и проходит он не на эспланаде, а в парке им. Горького. Кроме того, нынче он продлится не три недели, а всего одну — с 4 по 12 июня. Сокращение продолжительности фестиваля министр культуры Пермского края Игорь Гладнев объясняет проблемой с финансами, а также необходимостью уплотнить программу. И она действительно будет очень насыщенной.

В «Калейдоскоп», как и год назад, «зашиты» несколько фестивалей поменьше: «Джаз-лихорадка», Фестиваль уличных театров, поэтический «Компрос», «Живая Пермь» и др.

С первыми тремя всё более-менее понятно: у каждого из них есть живой лидер — Валерий Протасевич, Борис Радостев и Павел Чечёткин соответственно; есть программа и то, что называется «свое лицо». А вот «Живая Пермь» окончательно превратилась в фантом. Её уже второй год подряд проводит загадочная организация под названием «Корпорация монстров». На пресс-конференции, посвящённой программе фестиваля, «Монстры» отсутствовали, а Елена Хаткевич, директор КГАУ «Центр по реализации проектов в сфере культуры», которое, собственно, проводит «Калейдоскоп», на вопрос, что же будет происходить в рамках «Живой Перми», ответить не смогла. Похоже, что бывший фестиваль современного ис-

кусства превратился в одну из статей расходов.

Зато «Калейдоскоп» немало почерпнул из того креатива, который был сделан для «Живой Перми» её бывшим художественным руководителем Татьяной Санниковой: оформление, организацию программы в виде тематических линейек. Конечно, из их списка исчезли такие непопулярные нынче слова, как «арт» и «неформат», и линейки выстроились следующим образом: «Театр», «Музыка», «Литература», «История», «Танец» и «Спорт».

В «Театре» главное событие — Фестиваль уличных театров под художественным руководством Бориса Радостева. Он пройдёт уже в шестой раз и будет, по словам Радостева, особо грандиозным: приедет 25 театров из пяти стран, более 200 артистов; будет показано за два дня, 4 и 5 июня, более 30 спектаклей, из них пять премьер. Спектакли, как правило, синтетические, на стыке жанров — тут и цирк, и музыка, и эстрадная эксцентрика, и всяческие спецэффекты. Будет общая сюжетная канва,

связанная с Годом кино: во время Фестиваля уличных театров (ФУТ) парк им. Горького превратится в ФУТливуд — грандиозную съёмочную площадку, и все посетители парка будут участниками съёмочного процесса. Каждый театральный день будет начинаться с шуточного парада, а завершаться файер-шоу.

В линии «Музыка» «корневое» событие — «Джаз-лихорадка», она пройдёт 5 июня на уединённой полянке, которую Валерий Протасевич назвал «маленькой, но уютной». Выступят джазовые коллективы из Пермского края, хедлайнером будет Сергей Пронь из Екатеринбургa. Помимо джазового фестиваля различные музыкальные события запланированы на каждый день, а на закрытии «Калейдоскопа» 12 июня выступит оркестр под управлением Евгения Манцирина.

Спортивная линейка — новшество этого года. Она будет очень разнообразной — от массовой скандинавской ходьбы до чемпионата по робототехнике и Фестиваля боевых искусств, который пройдёт впервые 11 июня. Единоборства обещают быть очень зрелищными: выступят спортсмены — от трёхлеток до мастеров — соло, в парах и большими ансамблями; боевые искусства будут самые разные — от ушу и айкидо до сумо.

В линейке «Танец» солирует фестиваль «Новая волна», который пройдёт 9–10 июня: запланированы и показательные выступления профессионалов, и социальные танцы, и конкурсы. Линейка «История» выглядит самой непроработанной: в ней представлены события, которые связаны, скорее, с этникой и фольклором.

Линейка «Литература» опирается на поэтический фестиваль «Компрос», в рамках которого 11 июня пройдёт конкурс экспромтов, слэм, поэтический спектакль театральной школы «Пилигрим», литературный парад и многое другое.

Помимо всяких линейек и фестивалей свои креативные силы к программе «Пермского калейдоскопа» приложили такие видные деятели пермского искусства, как Александр Жунёв и Наталия Шостина. Жунёв нарисует 3D-картину, которая будет «ещё круче, чем год назад», а Шостина организует музыкальный вечер, посвящённый творчеству The Beatles, 9 июня в 19:30, а также две фотовыставки и проект, связанный с ленд-артом.

На протяжении всего «Калейдоскопа» будет работать летний кинотеатр, ведь фестиваль ориентирован на российский Год кино.

Юлия Баталина

Константин Долгановский



Эндокринол — негормональное средство для щитовидной железы!



«Эндокринол» — специально разработанная формула из редких растений, которые способствуют:

- поддержанию нормальной функции щитовидной железы, её структуры и размера;
- сохранению баланса гормонов щитовидной железы.
- Удобный приём: 2 капсулы 1 раз в день.

«Эндокринол» в 4 раза выгоднее по цене по сравнению с аналогом¹.

Произведено Эвалар: выгодная цена, высокое качество по стандарту GMP!

Спрашивайте **НОВИНКУ** Йод Эндокринол в аптеках: «Планета здоровья», тел. 219-84-84

www.evalar.ru Линия здоровья «Эвалар»: 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный).

¹Сравнение цен приведено по данным ЗАО «Группа ДСМ» (средняя аптечная цена за март 2016 г.). Цена в конкретной аптеке может отличаться и зависит от торговой наценки аптеки. Аналоги для сравнения выбраны по действующим компонентам. БАД. Реклама. 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760



Заказывайте на сайте **apteka.ru** с бесплатной доставкой в ближайшую аптеку.



крем

капсулы

Внимание: новинка!

«Йод Эндокринол» — два действия сразу: йод для восполнения его дефицита и лапчатка белая для сохранения гормонального баланса щитовидной железы.

