

Театральный синдром

• творчество

• спорт

Люди с особенностями в развитии покоряют сцену

Дарья Мазейна

Театр-студия «Пространство любви» появился в Перми чуть больше полугода назад. За это время актёрская труппа, которая полностью состоит из людей с синдромом Дауна и другими ментальными расстройствами, выступила на нескольких сценических площадках и получила специальный приз на фестивале «Звездапад-2016» в Добрянке. В июне ребята планируют представить пермякам спектакль «Стихи звучали простодушно».

Первые шаги

Идея создать театр-студию для особенных людей пришла к его организаторам не сразу. Аллу Мезенцеву, актрису камерного театра «Новая драма», попросили провести одно занятие по актёрскому мастерству для особенных ребят из общества инвалидов Дзержинского района.

«На первое занятие пришли два человека — Антон и Наташа. Я подобрала костюмы для выступления, которые им очень понравились. В итоге мы провели несколько занятий, после которых они выступили с небольшим номером на празднике общества инвалидов. Выступление понравилось и ребятам, и зрителям. Мы решили не останавливаться на достигнутом», — рассказала Алла Мезенцева.

Затем начинающие актёры стали приводить своих друзей. В итоге труппа собралась сама собой. В рамках конкурса социально значимых проектов «Город — это мы» театр получил грант, на который приобрёл реквизит и костюмы.

Сейчас в студии занимается семь человек, их возраст — от 18 до 34 лет. Это молодые люди с нарушениями опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы, психическими и генетическими заболеваниями.

Алла Мезенцева, руководитель театра-студии «Пространство любви»:

— На занятиях ребята учатся азам актёрского мастерства. В постановках используются элементы пластики, пантомимы и танцев. Публичные выступления помогают им выражать свои эмоции, взаимодействовать с партнёрами



Ирина Молокотина

на площадке и зрителями, открывать новые возможности.

«Это команда»

Изначально занятия посещали только молодые люди, которые входят в общество инвалидов Дзержинского района. Но когда ребята начали выступать, о них узнали и в других районных организациях.

«Оказалось, что желающих очень много. Ребята готовы приезжать из других районов, потому что мы — единственная подобная театральная студия. В сентябре планируем открыть новый набор», — поделилась Алла Мезенцева.

По словам руководителя театра-студии, поначалу было сложно донести до ребят, что именно от них требуется на сцене. Но после первого выступления они почувствовали, что такое сцена, аплодисменты зрителей. Изменилось даже их отношение к репетициям.

«После каждого выступления мы анализируем, что получилось, а что — нет. Разбираем вместе ошибки. Такие моменты бывают в каждой театральной студии. Просто у нас это происходит немного иначе. Когда мы выступали первый раз, ребята, конечно, волновались. Но когда они вышли на поклон после исполнения номера, услышали первые аплодисменты зрителей, то испытали восторг. После выступления, за сценой, мы все

обнялись, ребята были очень рады, и вот тогда я для себя поняла, что это команда, это коллектив», — рассказала Алла Мезенцева.

Изменения, которые происходят в ребятах, замечает не только режиссёр.

«Для многих ребят студия стала единственной возможностью общения с кем-то помимо круга семьи. Все они уже взрослые, окончили школу и помимо мест, где проходят реабилитацию, например бассейн, мало где бывают. Конечно, круг их общения сильно ограничен. А здесь они взаимодействуют друг с другом. Кроме того, нас часто приглашают выступать и в школы, и на мероприятия общества инвалидов. Родители отмечают, что ребята стали между собой дружны», — говорит руководитель студии.

Особый театр

Несмотря на свою молодость, театр-студия «Пространство любви» уже получил известность и признание не только в Перми. В начале мая у ребят состоялись первые гастроли в Добрянке, где они приняли участие в открытом районном фестивале-конкурсе творчества детей и молодёжи с ограниченными возможностями здоровья «Звездапад-2016». Пермские артисты стали обладателями спецприза в оригинальном жанре.

Вернувшись с гастролей, труппа приступила к работе

над премьерным показом спектакля «Стихи звучали простодушно», который состоится в июне.

Алла Мезенцева:

— Есть мнение, что с таким диагнозом, как синдром Дауна, очень сложно чему-либо обучить, тем более театральному искусству. Я могу сказать, что всё реально. Мы с ребятами точно так же занимаемся актёрским мастерством, как это делают обычные первокурсники в театральных вузах. Просто они очень тонкие и чувствительные натуры. К каждому из них нужен особый подход.

На Западе синдром Дауна давно считается не болезнью, а только особенностью развития, которая не мешает большинству таких людей получать образование и работать. В России у них гораздо меньше возможностей для самореализации и самовыражения.

«Прежде всего «Пространство любви» — это инклюзия для ребят, которые включаются в новый для них процесс, они учатся общаться друг с другом посредством театра. Но в то же время это инклюзия для нас. Мы хотим показать, что всё возможно, всё реально, потому что театр не имеет границ. Если говорить о сверхзадаче театра, то это переключение сознания общества. К сожалению, в большинстве своём современное общество ещё не готово воспринимать и видеть нас», — отметила Алла Мезенцева.

Бронзовая победа

Обзор спортивных мероприятий Перми за неделю

«Парма» заняла третье место в суперлиге 1, а «Амкар» сыграл вничью в Уральском дерби.

Сезон окончен

Баскетбольный клуб «Парма» встречался в Перми против БК «Самара» в рамках четвертого матча серии за третье место российской суперлиги 1. Напомним, первые две встречи состоялись в Самаре, команды обменялись победами. Затем серия перешла в Пермь, где в третьем матче пермские баскетболисты взяли верх над соперником.

В четвертом матче серии в стартовой пятёрке пермского клуба вышли Иван Нелюбов, Максим Дыбовский, Сергей Чернов, Василий Бабайлов и Константин Буланов. Соперники с ходу бросились доказывать, что не зря входят в четвёрку сильнейших в этом сезоне. Как ни старались команды сбивать скорость друг друга за счёт прессинга, зрителей в СК им. Сухарева едва не сдувало с мест от носившихся по паркету игроков.

После первой четверти счёт был в пользу пермской команды — 29:18. Точные двухочковые броски игроков «Пармы» помогли упрочить преимущество. Во второй четверти хозяева начали резво уходить вперёд, и главный тренер гостей даже попросил тайм-аут, стоило «Парме» прервать засуху. Но на большой перерыв пермская команда ушла, уверенно ведя в счёте 49:34.

Перерыв пошёл на пользу «Парме». Вторую половину пермские баскетболисты начали с пары необязательных потерь, чем «Самара» в должной мере воспользовалась. Переломной для «Пармы» стала заключительная четверть, в которой баскетболисты смогли набрать комфортную разницу. Эта четверть была жаркой, обнадёживающей, но догнать хозяев гостям оказалось не под силу. В итоге — победа «Пармы» со счётом 86:66. Так пермская команда впервые завоевала бронзовые медали суперлиги 1. Самым результативным игроком в составе клуба стал Константин Буланов, который смог набрать 17 очков.

Победила дружба

Футбольный клуб «Амкар» принимал на родном газоне «Урал» из Екатеринбурга в рамках 27-го тура российской Премьер-лиги. В матче первого круга в Екатеринбурге «Урал» взял верх над пермяками со счётом 3:1.

Матчи «Амкара» и «Урала» всегда носят принципиальный характер. Уральское дерби — лучшее название этого противостояния. Из столицы Урала прибыли около 500 болельщиков, которые с первых минут поддерживали свою команду.

Счёт в матче открыли пермские футболисты уже на четвертой минуте встречи. Петар Занев вынес мяч от своей штрафной, Александр Салугин пяткой сбросил по центру на ход партнёру, а Януш Гол аккуратно выстрелил низом в угол, воспользовавшись замешательством защитников и неудачной позицией вратаря Николая Заболотного, — 1:0. Хорошее начало вдохновило хозяев, которые старались прибрать преимущество к своим рукам. Отличный момент был у Георгия Джикии, но голкипер гостей отвёл угрозу.

Сравнять счёт гостям удалось перед перерывом. Шикарный розыгрыш углового произвели игроки «Урала», Александр Рязанцев навесил на ближнюю штангу, тут Александр Мартынович затылком переправил к дальнему углу ворот, а Спартак Гогниев без опеки заложил корпус и красивым ударом с левой расстрелял пустую рамку. В итоге — боевая ничья 1:1.

Следующий матч «Амкар» сыграет в Грозном против «Терека».

Евгений Леонтьев

Эндокринол — негормональное средство для щитовидной железы!



ВЫГОДНАЯ ЦЕНА



крем капсулы

«Эндокринол» — специально разработанная формула из редких растений, которые способствуют:

- поддержанию нормальной функции щитовидной железы, её структуры и размера;
- сохранению баланса гормонов щитовидной железы.
- Удобный приём: 2 капсулы 1 раз в день.


«Эндокринол» в 4 раза выгоднее по цене по сравнению с аналогом¹.

Произведено Эвалар: выгодная цена, высокое качество по стандарту GMP!

Спрашивайте **НОВИНКУ** Йод Эндокринол в аптеках:  т. 219-84-84

www.evalar.ru Линия здоровья «Эвалар»: 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный).

¹Сравнение цен приведено по данным ЗАО «Группа ДСМ» (средняя аптечная цена за март 2016 г.). Цена в конкретной аптеке может отличаться и зависит от торговой наценки аптеки. Аналоги для сравнения выбраны по действующим компонентам. БАД. Реклама. 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760

 Заказывайте на сайте apteka.ru с бесплатной доставкой в ближайшую аптеку.

