



в 1990-е годы и была посвящена предпринимательству, а Чагин публиковал там серию очерков о знаменитых купцах. Василия Алина чрезвычайно эта статья растрогала: впервые о его отце написали не как о толстосумкровописце, а как о просветителе и благотворителе, и благодарный сын решил передать в Чердынский музей семейный архив.

Архив привёз из Сан-Паулу Пётр Сергеевич Согрин — внук одной из дочерей Алина Большого. Среди прочих документов оказалась схема усадьбы Алиных, на которой отмечены места, где купец перед отъездом спрятал семь кладов. Начались поиски, и один из кладов действительно был найден — за печкой! Остальные шесть найти не так-то просто: надо копать, но, к сожалению, усадьба была перестроена, и сейчас там, где могут покоиться клады, стоят капитальные стены. Так что эти клады ещё ждут находки...

В Чердынском краеведческом музее собрано немало артефактов, связанных с купечеством. А какие здесь экспонаты, посвящённые христианской культуре! Ведь именно с Чердыни на-

чалось крещение Прикамья, здесь сохранились уникальные старинные иконы, каждая — событие: вот, к примеру, «псоглавец» — святой Христофор, а вот 85 защитников Чердыни — ещё одна местная легенда, на сей раз христианская и героическая.

МИНИ-КЛАДЫ ЧЕРДЫНЦЫ РЕГУЛЯРНО НАХОДЯТ В СОБСТВЕННЫХ ОГОРОДАХ: СТАРИННЫЕ МОНЕТЫ, ПУГОВИЦЫ, ЧЕРЕПКИ СТАРИННОГО ФАРФОРА

О каждом из экспонатов наш экскурсовод может рассказывать очень долго: ведь Георгий Николаевич, местный уроженец, семь лет возглавлял музей сразу после выхода на пенсию Ильи Лунегова.

После знакомства с коллекцией музея особенным смыслом наполняется визит в действующую церковь в Иоанно-Богословском монастыре. Это одно из очень немногих мест в Пермском крае, где можно увидеть знаменитую деревянную скульптуру не в музейном интерьере, а в обстановке, для которой она и предназначалась. Главное

украшение церкви — нарядный, резной пятиярусный иконостас XVIII века в стиле барокко. Таких по всей России сохранилось всего три. В ограде церкви причудливые надгробия купцов Юргановых — ещё одно свидетельство бывшего чердынского богатства.

Непременный пункт любой экскурсии — закупка сувениров. В Чердыни есть магазинчик народных промыслов, но опытные туристы везут отсюда не магниты и даже не знаменитые вакежки, а солёные грузди и свежий хлеб. Вкуснее не найти нигде!

Теперь можно и в дорогу... Нет, не назад, в Пермь, а вперёд, снова на север! Покча, Камгорт, Вильгорт, Искор — каждое историческое село Чердынского района добавляет свою главу к истории древнего Прикамья. Конечный пункт — Нырб. Дальше — тишина... ❏