

# «ГНОМЫ» в лесу

ТЕКСТ ПАВЕЛ КАТАЕВ

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Слово «Пермь» в серьёзных разговорах о современной музыке встречается редко. Однако в прошлом году статистику упоминаний скорректировала группа Gnootes, для которой «Пермь» — постоянный геотег и естественная среда обитания. Недавно команда дала несколько концертов в Европе. «Компаньон magazine» поговорил с Сашей (вокал, бас), Димой (гитара) и Пашей (барабаны) о том, почему их знают гораздо лучше там, чем здесь. Встретиться «гномы» предложили в Черняевском лесу.

**?** Когда мы договаривались об интервью, вы сказали, что ходить по барам — это не про вас, и предложили встретиться здесь, в парке. С чем связано такое решение?

**Саша:** Иногда мы не против выпить пива в своей компании. Но что касается разговоров, в лесу лично мне проще абстрагироваться, настроиться на нужный лад и, может быть, поговорить о личных вещах.

**?** Кстати, было бы неплохо придумать инфоповод для нашего разговора...

**Саша:** Инфоповод есть. Мы запустили свою первую передачу на радио «Маяк», называется Зонка FM. Зонка — это парень, пацан в переводе с коми-пермяцкого языка.

**Дима:** Это музыкальное шоу. Мы будем слушать музыку, обсуждать её с гостями в прямом эфире, играть живьём.

**?** Альбом NGAN! вышел в октябре 2015-го, и, кажется, все сопутствующие рецензии, интервью, обзоры опубликованы. Между тем вы намекали, что уже есть материал для нового релиза. Чем группа Gnootes занимается сейчас и чего ждать слушателям?

**Саша:** Сейчас мы ждём выхода совместного EP с группой Josefin Öhrn + The Liberation — нашими друзьями из Швеции, тоже резидентами Rocket Recordings. Скрестив пальцы, ждём релиза в мае. На одной стороне пластинки будет несколько песен

