

Афиша 26 февраля – 4 марта.

Избранное

Главные события по версии Юлии Баталиной

Нечего гадать, что назвать главным событием предстоящих семи дней: это, конечно же, фестиваль Дениса Мацуева. Он хоть и ездит в Пермь часто, но пока ещё не прился, да и вряд ли ему это грозит: Мацуев полон сюрпризов. На сей раз в программе фестиваля сказочный подарок меломанам – концерт лауреатов знаменитого XV Международного конкурса им. П. И. Чайковского.

В театральной жизни главное событие – Лаборатория молодой режиссуры в Театре-Театре, а в кино стартует новый фильм братьев Итана и Джоэла Коэнов.



VI Международный фестиваль Дениса Мацуева открывает концерт патрона фестиваля в дуэте со столь же популярным Юрием Башметом (6+) и его симфоническим оркестром «Новая Россия».

В программе – Концерт №2 для фортепиано с оркестром Сергея Рахманинова и Симфония №5 Петра Ильича Чайковского.

Большой зал филармонии, 2 марта, 19:00

На второй день фестиваля на сцену Большого зала филармонии выйдут и Денис Мацуев, и Юрий Башмет, и три лауреата XV Международного конкурса им. П. И. Чайковского – Гайк Казаян (скрипка), Александр Рамм (виолончель) и Юлия Маточкина (меццо-сопрано), и стипендия фонда «Новые имена» Анастасия Махамендикиова (фортепиано).

В качестве дирижёра с оркестром «Новая Россия» выступит Алевтина Иоффе, главный дирижёр Московского государственного академического детского музыкального театра им. Н. И. Сац.

Программа чрезвычайно насыщенная:

Камиль Сен-Санс. Рондо-капричиоз для скрипки с оркестром; Никколо Паганини. Кампанелла (третья часть концерта для скрипки с оркестром №2);

Роберт Шуман. Концерт для виолончели с оркестром;

Фредерик Шопен. Концерт №2, первая часть;

Франческо Чилеа. Ария принцессы де Буйон из оперы «Адриенна Лекуврер»;

Джузеppe Верди. Ария Эболи с фатой из оперы «Дон Карлос»; Николай Римский-Корсаков. Ария Любаша «Нет, быть не может...»; Сергей Прокофьев. Концерт №2 для фортепиано с оркестром.

Гайк Казаян – преподаватель Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского, лауреат Третьей премии XV Международного конкурса им. П. И. Чайковского.

Александр Рамм – аспирант МГК им. П. И. Чайковского, лауреат Второй премии XV Международного конкурса им. П. И. Чайковского. Играет на замечательном инструменте кремонского мастера Gabrielle Jebrane Yakoub.

Юлия Маточкина – солистка Академии молодых певцов Мариинского театра, лауреат Первой премии XV Международного конкурса им. П. И. Чайковского.

Анастасия Махамендикикова 13 лет. Несмотря на свой юный возраст, Анастасия – лауреат международных конкурсов в России, Франции, Италии, является стипендиатом благотворительного фонда Владимира Спивакова, фонда Юрия Розума, фонда «Новые имена».

Большой зал филармонии, 3 марта, 19:00

Завершает фестиваль традиционный **джазовый концерт** (6+), в котором принимают участие народный артист России Денис Мацуев (фортепиано), Полина Орбах (вокал), Айдар Гайнуллин (баян), Аркадий Шилклопер (валторна), заслуженный артист России Андрей Иванов (контрабас) и Александр Зингер (ударные).

В программе – традиционный джаз и джазовые импровизации на классические темы.

Большой зал филармонии, 4 марта, 19:00

Санкт-Петербургский симфонический оркестр под управлением Игоря Пономаренко (IP orchestra) выступит в Перми с программой «Музыка кино» (6+).

Дирижёр и основатель оркестра Игорь Пономаренко – знаковая личность в мире классической музыки. Именно он стоял у истоков всемирно известного «Терем-квартета» и 13 лет был солистом коллектива.

Программа «Музыка кино» – это попытка сделать симбиоз классической музыки и музыки, известной всем кинолюбителям. Прозвучит музыка из фильмов «Титаник», «Матрица», «Гладиатор», «Огни большого города», «Профессионал», «Ромео и Джульетта», «Крестный отец», «Шерлок Холмс», «Бриллиантовая рука», «Два капитана», «Мастер и Маргарита», «Мой ласковый и нежный зверь» и



многих других. Видеопроекция на огромном экране, световые эффекты превратят концерт в настоящую шоу музыки и кино.

Дворец культуры им. А. Г. Солдатова, 29 февраля, 19:00

Пермский академический Театр-Театр открывает новый сезон Лаборатории молодой режиссуры. Одна неделя предоставляется молодым французским постановщикам для того, чтобы вместе с артистами Театра-Театра разработать замысел спектакля, который в случае творческой удачи может стать полноценной постановкой текущего репертуара.

В результате творческой работы должны родиться два эскиза: «Отец Горио» и «Сара Бернар».

Постановщиком театральной версии знаменитого романа Оноре де Бальзака «Отец Горио» станет режиссёр Беранже Жанель, основатель театральной компании «Рикотта» (La Ricotta). Она много работает в области синтеза искусств – театр и кино, опера и пластика, музыка и драма, поэзия и действие. Госпожа Жанель создает эскиз спектакля вместе с артистами Александром Сизиковым, Ольгой Пудовой, Ириной Мальцевой, Ильей Линовичем, Алексеем Шумковым и Евгением Волковым.

Второй постановщик Лаборатории – актриса и режиссёр Жюльет Дешан. Она руководит собственной театральной компанией, является автором и постановщиком свыше десятка музыкальных спектаклей, созданных по заказу драматических и оперных театров во Франции и за рубежом. Госпожа Дешан взяла в работу автобиографическую книгу великой французской актрисы Сары Бернар «Моя двойная жизнь». Своё видение судьбы «королевы театра» режиссёр представит вместе с Марией Полягаловой, Татьяной Синёвой, Светланой Бисеровой, Александром Гончаруком, Дмитрием Васёвым и Алексеем Каракуловым.

Вход на показы свободный.

Пермский академический Театр-Театр, 27 февраля, 14:00, «Отец Горио» – 14:00, «Сара Бернар» – 15:00



«Да здравствует Цезарь!» (16+) – комический детектив от Итана Коэна и Джоэла Коэна.

Добро пожаловать в Голливуд – империю блеска, роскоши и порока. Здесь обитают кумиры миллиардов. Что ни день – пиршество для светских хроникёров. И вот однажды исчезает исполнитель главной роли в фильме «Да здравствует Цезарь!». Ни жена, ни многочисленные любовницы не знают, где он. Теперь продюсера студии ждёт весёлый денек, ведь он должен найти звезду раньше репортёров...

В фильме снимались любимые звёзды братьев Коэнов – Джордж Клуни и Фрэнсис Макдорманд, а также Джош Бролин, Рэйф Файнс, Скарлетт Йоханссон, Тильда Суинтон, Ченнинг Тatum и другие актёры.

«8 лучших свиданий» (12+) – третья часть популярной отечественной комедийной франшизы. Но не радуйтесь раньше времени: из проекта выбыла его главная звезда – Оксана Акиньшина. На её место... Вера Брежнева.

Одним солнечным днём преуспевающий владелец ветклиники Никита узнаёт, что неизлечимо болен, и всерьёз задумывается: кто же позаботится о его прекрасных жене, детях и бизнесе?.. Как это ни прискорбно, кажется, пора подыскивать себе замену.

После жёсткого отбора в дом семьи Соколовых под благовидным предлогом заселяется пожарный Илья, мужчина надёжный и без вредных привычек. Никита начинает тайную операцию под кодовым названием «Замена». А когда Никита узнаёт, что его здоровью ничто не угрожает, уже поздно!.. Распрекрасного Илью уже успели полюбить все, включая пациентов ветклиники. Борьба не за жизнь, а за любовь только начинается...

В кинотеатрах с 3 марта



афиша для детей



клубы по интересам

ДЕТСКИЙ МУЗЕЙНЫЙ ЦЕНТР (ул. ПЕРМСКАЯ, 78)

Занятие «Частично-мозаично» (5+) | 27 февраля, 14:00

Занятие «Луна из-под земли» (5+) | 28 февраля, 11:00, 14:00

МАСТЕРСКАЯ МУЗЕЕЗАВРИКОВ (ул. СИБИРСКАЯ, 15)

Занятие «Сказочная история школьного мела» (6+)

| 27 февраля, 12:00, 13:00, 14:00

ДЕТСКИЙ ЧЕРДАК МУЗЕЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

Цикл «Прогулки с художниками. Русский авангард» (7+)

| 27 февраля, 15:00

Цикл «Дом, который построил Я» (3+) | 27 февраля, 17:00

Цикл «Мама и малыш» (1,5+) | 28 февраля, 11:00

Цикл «Дерзкая архитектура» (7+) | 28 февраля, 16:00



театр

ТЕАТР «СЦЕНА-МОЛОТ»

«Сказка о царе Салтане. Рождественские гуляния» (6+) | 28 февраля, 14:00

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

«День рождения кота Леопольда» (4+) | 28 февраля, 11:00

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

«Северная сказка» (5+) | 26 февраля, 13:00

«Сказки из чёмодана» (2+) | 26 февраля, 19:00; 27 февраля, 16:00, 18:00; 28 февраля, 13:30, 16:00

«Буратино» (4+) | 27 февраля, 11:00, 13:30

«Машенька и медведь» (4+) | 28 февраля, 11:00

«Ах, Красная Шапочка» (4+) | 1 марта, 10:30, 13:00

«Снеговик-почтovик» (3+) | 2 марта, 17:00, 19:00

«Принцесса и Эхо» (6+) | 3 марта, 13:00

ДОМ АКТЕРОВ

«Золотой цыплёнок» (3+) | 27 февраля, 10:00

«Как Зима зиму зимовала» (6+) | 27 февраля, 16:00

«Кит и улитка» (1+) | 28 февраля, 10:00

«Капитан Коко и зелёное стекlyшко» (0+) | 3 марта, 16:00

ТЕАТР КУКОЛ «ТУКИ-ЛУКИ»

«Теремок» (2+) | 27 февраля, 11:00

«Крошка. Енот» (3+) | 27 февраля, 14:00

«Капризка» (4+) | 28 февраля, 11:00, 14:00

ПЕРМСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ГУБЕРНИЯ»

«Башмаки-чудаки» (2+) | 27 февраля, 11:00

«Как был весь мир спасён» (5+) | 27 февраля, 14:00

«В гостях у Красной Шапочки» (2+) | 3 марта, 11:00

«Сказки матушки Гусыни» (5+) | 3 марта, 14:00

ДЕТСКИЙ ИНТЕРАКТИВНЫЙ ТЕАТР «СКАЗОЧНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ» (ул. ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ, 185)

«Старая сказка на новый лад» (3+) | 27 февраля, 16:00

«Сказка про трёх пороссят» (1+) | 28 февраля, 11:00

ДЕТСКИЙ ЭКО-КЛУБ «УМНИЧКА» (ул. СОВЕТСКОЙ АРМИИ, 72/4)

«Солнечная сказка» (2+) | 27 февраля, 17:30



кино

СИНЕМА-ПАРК | VERY VELLY | КРИСТАЛЛ

«Пернатая банда» (США, Мексика, 2016) (6+)

Реж. Рикардо Ариаз, Майк Кункель, Рауль Гарсиа. М/ф, комедия | до 9 марта

«Крякнутые каникулы» (Россия, 2015) (6+)

Реж. Виктор Лакисов. Мультфильм, комедия | до 2 марта

ПРЕМЬЕР