



**Новый
компаньон**

9 ФЕВРАЛЯ 2016 №4 (863)

ПЕРМСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

КОНФЛИКТ

Люди бьются за металл

«Миноритарные» акционеры Соликамского магниевого завода увидели нарушения в порядке покупки акций мажоритарием

НАТАЛЬЯ КАЛЮЖНАЯ

В конце декабря 2015 года в отчётности двух взаимосвязанных предприятий — Соликамского магниевого завода и Ловозёрского ГОК — были зафиксированы любопытные «существенные факты». В число акционеров предприятий вошли новые лица — Игорь Пестриков и Сергей Кирпичёв. Как немедленно прокомментировали российские деловые СМИ, эти факты означают установление полного контроля над активами СМЗ и ЛГОК бывшим гендиректором «Сильвинита» Петром Кондрашёвым.

Казалось бы, «полный контроль» означает также единоличное правление и отсутствие каких-либо противоречивых действий среди акционеров. Однако, как сообщают источники «Нового компаньона», акционерный капитал и имущество СМЗ и ЛГОК по-прежнему являются предметом корпоративных и судебных споров.

► Стр. 6-7



Рай и ад Кизеловского бассейна

**Мифы и реальность
«процветающих» шахтёрских
городов и посёлков Прикамья:
мнение профессора Евгения
Сапиро**

► Стр. 12-13



NEWSKO.RU

Посадят или оштрафуют

*Рынок труда в регионе
приближается к зоне
турбулентности*

Стр. 3

«По-русски это называется ростовщичеством»

*Гражданские активисты
нашли нарушения в работе
микрофинансовых организаций*

Стр. 5

Вернуть сердце города

*Пермские архитекторы
активно продвигают проект
«Первогород»*

Стр. 8-9

Судьбу балета должен решать Путин?

*Краевой минкульт неожиданно
изменил планы реконструкции
Пермского театра оперы
и балета*

Стр. 10-11

Единственный в своём роде

*Сегмент POS-кредитования
прошёл низшую точку кризиса
и начал расти: в 2016 году
эксперты предполагают
сохранение этой тенденции*

Стр. 14

Намерены победить

*В Москве 5-6 февраля состоялся
XV съезд партии «Единая
Россия»*

Стр. 16-17

Чудо, которого не ждали

*Сказка Евгения Шварца
утверждается в праве быть
вечной*

Стр. 18

Антигламур обороняется

*Традиционная зимняя
выставка-ярмарка «Арт-
Пермь» стала полем битвы
бескорыстного искусства
с воинственным ширпотребом*

Стр. 20-21

63471533371026