



С 21 ЯНВАРЯ В СИНЕМА ПАРКЕ  
«ИГРА НА ПОНИЖЕНИЕ» (18+)

Когда речь идет о деньгах, совесть молчит. А уж если речь об огромных деньгах!.. Это основанная на реальных событиях история нескольких провидцев, которые независимо друг от друга предсказали мировой экономический кризис 2008 года задолго до того, как о нем зашептались в кулуарах на Уолл-стрит. И предсказав, стали на нем зарабатывать. Сами того не желая.

Ул. Революции, 13, ТРК «Семья»,  
2-я очередь, 3-й этаж.  
Тел. 8-800-7-000-111  
(звонок бесплатный)

НАЦИОНАЛЬНАЯ СЕТЬ КИНОТЕАТРОВ  
СИНЕМА ПАРК



афиша  
для детей



клубы по интересам

ГАЛЕРЕЯ ТУФЕЛЬКИ

Мастер-классы «Туфельное настроение» (6+) | ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 12:00

ДЕТСКИЙ «ЧЕРДАК» МУЗЕЯ PERMM

«Мама и малыш» (1,5+) | 24 января, 11:00

ДЕТСКИЙ МУЗЕЙНЫЙ ЦЕНТР (ул. ПЕРМСКАЯ, 78)

Занятие «Луна из-под земли» (5+) | 24 января, 14:00

ПАРК НАУЧНЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

«День детей-изобретателей» (5+) | 23 января, 12:00



театр

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

«Снеговик-постовик» (3+) | 23 января, 11:00, 16:00; 24 января, 16:00; 26 января, 19:00

«Ах, Красная Шапочка!» (4+) | 23 января, 13:30

«Буратино» (4+) | 24 января, 11:00; 26 января, 10:30

«Северная сказка» (5+) | 27, 28 января, 10:30

«Золушка» (5+) | 29 января, 19:00

ДОМ АКТЕРЫ

«Как Ивашка лень поборол» (5+) | 23 января, 10:00

«Хочу быть звездочетом» (6+) | 23 января, 15:30

«Золотой цыплёнок» (3+) | 24 января, 10:00

«Дядюшка Ау» (5+) | 24 января, 15:00

ТЕАТР КУКОЛ «ТУКИ-ЛУКИ»

«Сказки с грядки» (2+) | 23 января, 11:00

«Капризка» (4+) | 24 января, 14:00

«Геремок» (2+) | 23 января, 16:00; 24 января, 11:00

ПЕРМСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ГУБЕРНИЯ»

«История о Розе и Вечности» (2+) | 23, 28 января, 11:00, 14:00



КИНО

VERY VELLY | КРИСТАЛЛ

«Кунг-фу Панда 3» (США, Китай, 2016) (6+)

Реж. Александро Карлони, Дженнифер Ю. Мультфильм, приключения | с 28 января

СИНЕМА-ПАРК

«МУЛЬТ в кино». Выпуск №23 | с 23 января

ПРЕМЬЕР

«Богатырша» (Россия, 2015) (6+)

Реж. Ольга Лопато. Мультфильм

«Савва. Сердце воина» (Россия, 2015) (6+)

Реж. Максим Фадеев. Мультфильм

«Снежная королева – 2: Перезаморозка» (Россия, 2014) (0+)

Реж. Алексей Цицилин. Приключения

«Гора самоцветов» (Россия, 2014–2015) (0+)

Сборник мультфильмов



что ещё?

ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦИРК

«Цирк династии Запашных» (0+) | с 24 января

ПЕРМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Концерт «Музыка малышам» (0+) | 26, 27 января, 16:00

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА (ул. ЧЕРНЫШЕВСКОГО, 5)

Выставка «Я рисую мультфильм» (0+) | до 31 января

# Афиша с 22 по 29 января. Избранное

## Главные события по версии Юлии Баталиной

Ближайшее воскресенье, 24 января, станет днём суровых испытаний для любителей прекрасного.



Концерт Большого симфонического оркестра Пермского театра оперы и балета с дирижёром Валентином Юропиным и солирующей маримбой – событие выдающееся. Пропустить невозможно. Но невозможно пропустить и читу пьесы «Счастье не за горами» в магазине «Пиотровский», которая будет происходить примерно в то же время! А в Большом зале филармонии Борис Гребенщиков выступит не с группой «Аквариум», а с тремя настоящими ирландцами – и тоже в воскресенье вечером! В этой ситуации без потерять не обойтись, а чем пожертвовать – каждый решает самостоятельно.

Первый в сезоне концерт Большого симфонического оркестра Пермской оперы (6+) пройдёт под управлением Валентина Юропина. В программе – сюита Мориса Равеля «Сказки Матушки-Гусыни», Симфония ре минор Сезара Франка и Концерт для маримбы с оркестром Эммануэля Сежурне. Солистом выступит перкуссионист Андрей Волосовский.

Все три произведения концерта принадлежат французским композиторам XIX–XX веков, так или иначе обращавшимся в своём творчестве к фольклору – как литературному (как в «Сказках Матушки-Гусыни»), так и музыкальному (мелодии из симфонии Франка или использование маримбы в концерте Сежурне).

Пермский академический театр оперы и балета им. П. И. Чайковского, 24 января, 19:00

Борис Гребенщиков везёт в Пермь кельтскую музыку. «Русско-ирландский квартет» (12+) выступит в Большом зале филармонии: вместе с Гребенниковым на сцену выйдут флейтист Брайан Финнеган, аккордеонист Алан Келли, а также Джон Джо Келли, играющий на боуране – ирландском бубне. В этом составе музыканты исполняют как новый материал, так и прежние хиты «Аквариума».

Большой зал филармонии, 24 января, 19:00

Поэт Андрей Родионов и его супруга и соавтор, драматург Екатерина Троепольская приезжают в Пермь, чтобы прочитать пермякам пьесы в стихах под названием «Счастье не за горами» (16+). Герои пьесы – влюблённая пара, но при этом молодой человек и его девушка находятся по разные стороны «баррикад»: один поддерживает «пермскую культурную революцию», другой входит в ряды сопротивления. Поэтому авторы отчасти иронически говорят, что их пьеса – о любви и войне.

Книжный магазин «Пиотровский», 24 января, 18:00

В завершение концертной недели состоится ещё одно событие, которое невозможно пропустить: известный пианист Овик Григорян выступит в амплуа певца, а за фортепиано будет не менее известный Виталий Коваленко. Концерт называется «Голос моего сердца» (6+). Концерт состоит из двух частей: в первом отделении – джазовые мелодии, во втором – шлягеры советской эстрады. Все произведения прозвучат в джазовых аранжировках, которые исполнители сделали специально для этого вечера, авторы обещают сюрпризы и неожиданности.

Дом культуры им. А. Г. Солдатова, 29 января, 19:00

Пермская государственная художественная галерея и Пермский музыкальный колледж продолжают концерты «с мяуканьем», проходящие в пространстве выставки «Кошка и её художники». Очередной концерт под названием «Кошка и её композиторы: от Доменико Скарлатти до Алексея Рыбникова» (6+).

Дом культуры им. А. Г. Солдатова, 29 января, 19:00

Продолжает рассказ о блокаде цифровая презентация 64 рисунков детей осаждённого Ленинграда, которые отражают хронологию блокадных событий: от самых тяжёлых дней зимы 1941–1942 годов до залпов салюта в честь полного снятия блокады Ленинграда 27 января 1944 года.

Пермская художественная галерея, 24 января, 15:00

Главная кинопремьера недели – фильм-номинант «Оскара» «Девушка из Дании» (18+).

Действие происходит в 1920-х годах в Копенгагене. Иллюстратор и художник Герда Вегенер просит своего мужа Эйнара Вегенера попозировать в качестве женской модели. Портреты приобретают популярность, и Герда продолжает писать картины со своим мужем в качестве женщины... Эх, знала бы она, к чему приведёт эксперимент! Эйнару нравится собственная женская внешность, и он начинает жить под именем Лили Эльбе. Впоследствии Эльбе становится первым человеком, прошедшим хирургическую коррекцию пола.

На премию Американской киноакадемии номинируются исполнитель главной роли Эдди Редмэн (он год назад уже получил «Оскара» за роль физика Стивена Хокинга) и исполнительница второстепенной роли Алисия Викандер.

«Синема-Парк», с 28 января

Выставочные площадки Перми притихли в ожидании художественного салона «Арт-Пермь», лишь Пермская арт-резиденция открывает несколько выставок одновременно.

Выставка Государственного музея истории Санкт-Петербурга «Ленинградская блокада в военной фотохронике и детских рисунках» (0+) приурочена ко Дню снятия блокады Ленинграда, который отмечается 27 января.

Уникальность экспозиции придаёт соседство столь непохожих документов времени, как профессиональная военная фотохроника и наивный детский рисунок.

Борис Павлович Кудояров, известный военный корреспондент, все 900 дней блокады провёл в Ленинграде в качестве репортера газеты «Комсомольская правда». За 900 дней блокады Кудояров сделал около 3000 снимков, многие из которых впоследствии вошли в золотой фонд фотоискусства и журналистики. Эти фотографии отражают повседневную жизнь города и его жителей: уходящих на фронт добровольцев, работающих на военных заводах женщин, скверы в историческом центре, превращённые в огороды, госпитали, сожжённые пригородные дворцы, оборонительные сооружения.

Продолжает рассказ о блокаде цифровая презентация 64 рисунков детей осаждённого Ленинграда, которые отражают хронологию блокадных событий: от самых тяжёлых дней зимы 1941–1942 годов до залпов салюта в честь полного снятия блокады Ленинграда 27 января 1944 года.

Пермская арт-резиденция, 26 января – 19 февраля

Персональная выставка Александра Юнусова «Шум» (0+) ставит перед собой задачу зафиксировать чувства при помощи визуальных материалов.

Александр Юнусов – молодой пермский автор, который смело пробует себя в новых для него стилях. В проекте «Шум» автор берётся за новый эксперимент, соединяя различные визуальные материалы, с помощью которых постарается погрузить зрителя в свой мир. Используя приём инсталляции, художник представит пространственную композицию, наполненную «потоком шума».

Пермская арт-резиденция, до 12 февраля

Персональная выставка Константина Собянина «Уходящее...» (0+) – более 30 живописных работ в жанре пейзажа.

Константин Собянин выбрал для себя довольно сложную и редкую тему – автор желает в совершенстве постичь традиционную школу русского пейзажа. Художник раскрывается как тонкий живописец, умеющий чувствовать пространство, в котором находится. Наблюдая за природой, он углубляется в важные детали, тонко чувствуя цвет и светотень.

«Уходящее...» – не только попытка запечатлеть виды Пермского края, которых вскоре уже не будет, но и редкая попытка обратить внимание на классический русский пейзаж в его лучших традициях.

Пермская арт-резиденция, до 13 февраля

23 ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРЕМЬЕРА  
15:00 в СИНЕМА ПАРК

23 ЯНВАРЯ В СИНЕМА ПАРКЕ  
«Кунг-фу Панда 3» (6+)

Эксклюзивная Всероссийская премьера анимационной комедии в формате RealD 3D, на 5 дней раньше национального проката! Это грандиозное событие объединит более 6000 зрителей в 20 городах России.

Продажи билетов на это уникальное событие уже стартовали на сайте <http://www.cinemapark.ru/films/schedule/2811>

Ул. Революции, 13, ТРК «Семья»,  
2-я очередь, 3-й этаж.  
Тел. 8-800-7-000-111  
(звонок бесплатный)

РЕПЕКА

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР «У МОСТА»  
Лауреат Национальной премии «ЗОЛОТАЯ МАСКА»

2