

сандровича, возвращавшегося из кругосветной поездки.

На яхте «Форос», принадлежавшей Кузнецову, в 1893 году совершил путешествие в Алжир великий князь Александр Михайлович. Год спустя на этом судне, считавшемся по судоходным качествам и великолепию вторым среди частных яхт мира, гостил во время стоянки в Канне принц Уэльский, будущий английский король Эдуард VII.

29 июля 1896 года павильон товарищества «Преемник Алексея Губкина А. Кузнецов и К^о» на Нижегородской ярмарке посетили император Николай II и императрица Александра Фёдоровна, которым было рассказано о современном состоянии чайной торговли и о различных сортах чая. В память об этом визите в помещении нижегородской ярмарочной торговли была установлена мраморная плита с надписью золотыми буквами.

Превращение чая в национальный напиток повлияло на развитие производств и народных промыслов, связанных с традициями чаепития. Резко возросла потребность в самоварах, чайной посуде, льняных скатертях, салфетках и полотенцах. Увеличился спрос и на всевозможные сласти.

В середине XIX века, после отмены крепостного права, многие суксунские мастера переселились в Кунгур, ставший с того времени вторым после Суксуна уральским центром по изготовлению самоваров. Их увозили на ярмарки в Ирбит, торговали самоварами в Перми, Уфе, Тюмени, Тобольске, Екатеринбурге, Томске, Кунгуре.

Изготовлением чайной посуды занимались мастера кунгурских фаянсовых фабрик.

В местных гончарных заведениях производили посуду не только для внутреннего рынка, но и для Средней Азии.

В начале XXI века старые традиции кунгурских керамистов продолжают мастера ООО «Кунгурские народные промыслы». К чаю подаются вкуснейшие печатные вязовские пряники, изготовленные с любовью по старинным рецептам.

Сегодня Кунгур — очаровательный провинциальный городок, где удивительным образом сочетаются старинные традиции и современность. **К**

