



местных деятелей культуры, что они выглядели на экране дураки дураками. Больше здравомыслящие люди с «варягами» в дискуссии не ввязывались. Культурный пузырь лопнул в 2013 году, но остался музей PERMM и ряд скульптур, которые вошли в плоть города. Осколки этого периода — и в остановках, обезображенных граффити, которые кое-где остались в Перми.

КРЕСТ
НАД КАФЕДРАЛЬНЫМ
СОБОРОМ
ПОЯВИЛСЯ ЕЩЁ
В 2010 ГОДУ,
НО ПОД ХОРУГВЯМИ
ДО БАСАРГИНА
ГУБЕРНАТОРЫ ХОДИЛИ
ТОЛЬКО В ПЕРМСКОЙ
ГУБЕРНИИ

2010 год стал годом сериала «Реальные пацаны». Годом ранее «реальный пацан» по фамилии Шурман прогремел на всю страну, ограбив инкассаторскую машину на 250 млн руб. Спустя несколько дней на всю страну прославилась пермская милиция, раскрыв это преступление и поймав преступника.

В 2010-м промышленность снова задышала, вздохнул и журнал «Компаньон magazine» — в 2009 году было очень нелегко.

Инерционно подъём продолжался: 2013 год стал самым урожайным для пермских театров на «Золотые маски», появились небоскрёбы, строительство жилья впервые превысило 1 млн кв. м в год...

Ах да, в 2012 году губернатором стал Виктор Басаргин, и больше пока сказать нечего, кроме того, что именно при нём регион совершил разворот — вперёд, в прошлое. Хотя, если честно, крест над кафедральным собором появился ещё в 2010 году, но под хоругвями до Басаргина губернаторы ходили только в Пермской губернии.

Тогда же, в 2012 году, прогремел проект нового металлургического заво-