

## ОБЩЕСТВО

ИНИЦИАТИВА

## Невозможно? Нет! Возможно!

*В Пермском доме народного творчества «Губерния» прошёл День безграничных возможностей*

КАРИНА ТУРБОВСКАЯ

С утра до позднего вечера 10 декабря «Губерния» принимала особых гостей — людей с ограниченными возможностями здоровья. В этот день здесь прошло множество событий, объединённых тем, что все они были посвящены Международному дню инвалида.

То, что Пермский дом народного творчества готовился к Дню безграничных возможностей загодя, можно было увидеть уже на подходе. Парадное крыльцо «Губернии» теперь обустроено пандусом. И сделан он не для галочки, а на совесть, с соблюдением всех необходимых пропорций подобных сооружений. Так что рядом с высокой центральной лестницей ведёт теперь в здание длинная, с поворотами, «дорожка в горку», и пользуются теперь ею все: и мамы с колясками, и люди с проблемами здоровья, и просто дети и взрослые — обычные посетители краевого Дома. И на второй этаж — в малый зал — теперь можно «доехать» — на специальном подъёмнике для колясок. В проектах — обустройство лифта.

Все эти «мелочи», возможно, незаметные тем, кто передвигается «на своих двоих», делают «губернское» пространство ещё более открытым для гостей, особенно для маломобильных.

И ещё одна важная «мелочь»: организаторы отрядили двух крепких парней встречать гостей, чтобы и двери открыли тем, кому сложно это сделать самим, и помогли в случае какой-то заминки.

Действительно, Пермский дом народного творчества «Губерния» всегда открыт для гостей. Уже не первый год проходит здесь краевой фестиваль «Преодоление». Его учредители — Министерство культуры, молодёжной политики и массовых коммуникаций Пермского края, Пермская краевая общественная организация «Всероссийского общества инвалидов».

Организуя этот краевой фестиваль, второй год сотрудники «Губернии» проводят День безграничных возможностей — придумку самой «Губернии».

С девяти утра здесь начали работу различные «активности»: открыт семейный клуб «Самовар» для родителей с особенными детьми, организован уголок для кинопросмотров, умельцы учили своему ремеслу-рукоделию. И многое казалось чудесным и удивительным посетителям Дня безграничных возможностей!

Вот две пожилые дамы учатся создавать большущие мыльные пузыри и всё удивляются канистре мыльного раствора, приговаривая, что в их детстве мыльные пузыри всё-таки были поменьше. А вот толпится народ у мастерицы за



ФОТО ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ГУБЕРНИЯ»

ткацким станком. Мальчишки, понятно, ушли к кольчужных дел мастеру и замороженно глядели, как на их глазах появляется «лоскут» будущей железной «рубашки»...

Немало гостей обращались к врачу ЛФК, логопеду, терапевту, психологу. И даже врачи подошли к делу творчески: кто захватил с собой настольную песочницу, кто — музыкальные диски. Словом, гостям было чем заняться, чему научиться. Так что даже на красивую церемонию открытия фестиваля некоторые участники отправились лишь тогда, когда удостоверились, что сказка не исчезнет и фестивального фойе будет работать весь день. Уточнили — и успокоенные отправились болеть за своих.

Впрочем, «за своих» — не совсем точное определение. Краевой фестиваль «Преодоление» тем и отличается, что «свои» здесь абсолютно все. Зрители на ходу «переформатируются» в артистов, а выступив, идут обратно в зрительный зал. Искренне радуются за каждого выступающего.

«Во время награждения за кулисами сидел мальчик-подросток в тёмных очках и очень внимательно следил за текстом, произносимым ведущими. И ворчал. Когда я прислушалась, поняла, что незрячий юноша очень сердился на организаторов, что забыли и не наградили девочку, которая выступала с ним. В руках он держал свой диплом и переживал — как могли не заметить такую участницу. И надо было видеть, как обрадовался он, когда назвали её имя, имя одной из дипломантов первой степени! Услышав в числе победителей имя своей конкурсной конкурентки, он ликовавал, радовался больше, чем за себя», — рассказывает генеральный директор ПДНТ «Губерния» Татьяна Санникова.

«Преодоление» — это конкурс исполнителей, танцоров, мастеров оригинального жанра. В этом году в разных номинациях конкурировало более 200 участников из Перми и из 16 территорий края, а также гости из Кирова и Тюмени.

Открылся фестиваль песней «Мы вместе», исполненной артистами на сурдоязыке. С таким переводом шло и всё мероприятие. Так что все к концу дня — даже волонтеры-студенты — научились говорить несколько слов на языке жестов.

Одним из почётных гостей фестиваля, членом жюри стала Юлия Самойлова — участник телевизионного проекта «Фактор А» и церемонии открытия Паралимпийских игр в Сочи. Юлия была настроена серьёзно, без поблажек оценивать творчество конкурсантов: «Всё-таки я хорошо знаю, что сложно, а что несложно этим ребятам. Мне непросто будет судить номера участников с такими болезнями, которые мешают петь. В таких случаях буду стараться более широко смотреть на сам номер, его настроение, подачу. А тех, у кого по большому счёту всё в порядке и нет нарушений речевого аппарата, буду судить с большой строгостью», — прокомментировала Юлия Самойлова. И дала совет относиться к себе без скидок и поблажек: «Не нужно расстраиваться, если что-то не получилось. Значит, необходимо больше заниматься, серьёзнее готовиться. Я знаю по себе, если ты поёшь одну песню каждый день месяца два, начинает получаться всё «на автомате». Конкурсы — это хорошая школа. Они учат справляться с волнением. Смотришь на других участников и видишь, что тебе есть куда стремиться».

Трио Анны Патракеевой, Константина Троицкого и Даниила Бочкарёва

как раз относилось к тем участникам, у кого есть нарушения речи. Но понятно это стало уже во время интервью с Анной Патракеевой. Со сцены же ребята исполнили песню кота Леопольда «Всё на свете можешь ты» настолько старательно и с таким задором, что передали своё настроение всем присутствующим. «Фестиваль «Преодоление» даёт ребятам уверенность в том, что они такие же, как все. Заставляет побеждать, раскрываться в творчестве», — убеждена воспитательница Анны Виктория Липина.

Дмитрий Панфилов участвовал сразу в двух номинациях — «вокал» и «художественное слово». Он с мамой приехал в «Губернию» из Кирова. «Сказку, что я сейчас рассказывал, мы сочинили вдвоём с мамой. Когда выступаешь перед зрителями, это добавляет уверенности в себе», — говорит Дима. «Такие фестивали необходимы по множеству причин. Дети здесь раскрываются, получают стимул и дальше заниматься творчеством. Кроме того, подобные мероприятия дают общение. Для нас это крайне важно!» — солидарна с сыном Наталья Панфилова.

Главная мысль события — каждому человеку есть чему поучиться у участников Дня безграничных возможностей. «Часто больные люди или кичатся своим недугом, или стыдятся его. 10 декабря гостями Пермского дома народного творчества стали те, кто выбрал для себя третий путь — суметь принять испытание и жить. Жить ярко и насыщенно — так, что вопрос «Невозможно?» трансформируется в уверенность «Нет! Возможно!» Эти люди нуждаются не в жалости. Они нуждаются в нашем уважении, внимании, тепле», — уверена организатор Дня безграничных возможностей Татьяна Санникова и её творческая команда дома «Губерния».