

**афиша
для детей****клубы по интересам****ГАЛЕРЕЯ ТУФЕЛЬКИ**

Мастер-классы «Туфельное настроение» (6+) | ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 12:00

ДЕТСКИЙ «ЧЕРДАК» МУЗЕЯ PERMM

Цикл «Прогулки с художниками. Модернисты» (7+) | 28 ноября, 15:00

Цикл «Давай нарисуем портрет» (4+) | 28 ноября, 17:00

«Мама и малыш» (1,5+) | 29 ноября, 11:00

Писательно-рисовательный цикл «СТИХОТВОРЕНИЕ» (8+) | 29 ноября, 16:00

Цикл «Живые картинки» (6+) | 27 ноября, 18:30

Цикл «Живые картинки» (9+) | 2 декабря, 18:30

**театр****ПЕРМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. П. И. ЧАЙКОВСКОГО**

«Путешествие в страну джамблей» (6+) | 27–29 ноября, 2–4 декабря, 12:00

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

«Морозко» (5+) | 28 ноября, 11:00, 13:30, 16:00

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

«Кот в сапогах» (5+) | 28 ноября, 11:00, 13:30

«Сказки из чемодана» (2+) | 28 ноября, 16:00, 18:00

«Ах, Красная Шапочка!» (4+) | 29 ноября, 11:00

«Золушка» (5+) | 29 ноября, 13:30, 16:00; 1, 2 декабря, 10:30, 19:00; 3 декабря, 10:30, 13:00

«Дюймовочка» (5+) | 4 декабря, 10:30, 19:00

ДОМ АКТЁРА

«Гусёнок» (3+) | 29 ноября, 10:00

«Серебряное копытце» (3+) | 29 ноября, 12:30

ТЕАТР КУКОЛ «ТУКИ-ЛУКИ»

«Крошка Енот» (3+) | 28 ноября, 11:00, 14:00

«Мама для мамонтёнка» (3+) | 29 ноября, 11:00, 14:00

«Носорог и Жирафа» (3+) | 2 декабря, 19:00

ПЕРМСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ГУБЕРНИЯ»

«Комната сказок»

«Звёздный мальчик» (0+) | 28 ноября, 11:00, 14:00

«Башмаки-чудаки» (2+) | 3 декабря, 11:00

«Как был весь мир спасён» (5+) | 3 декабря, 14:00

**КИНО****КИНОМАКС | VERY VELLY | КРИСТАЛЛ | СИНЕМА-ПАРК**

«Хороший динозавр» (США, 2015) (12+)

Реж. Питер Сон. Приключения | с 3 декабря

ПРЕМЬЕР

«Гора самоцветов» (Россия, 2013) (0+)

Сборник мультфильмов

«Снежная королева — 2: Перезаморозка» (Россия, 2014) (0+)

Реж. Алексей Цицилин. Приключения

«Лесной патруль» (Норвегия, 2013) (0+)

Реж. Расмус А. Сиверстен. Приключения

«КИНОДЕТСТВО»: новые российские фильмы для детей

Творчество с секретом

В киноцентре «Премьер» открылась фотовыставка «Я живу! Натюрморты». Авторами снимков являются дети — пациенты онкоцентра. Ребята, которые из-за болезни не могут покидать больничные стены, делали фотоснимки прямо в отделении. Помогали им профессиональные фотографы и дизайнеры.

На снимках — натюрморты из деталей конструктора, из шахматных фигур, из красок и кистей, из матрёшек и машинок... То, что в обычной жизни для взрослого человека вряд ли представляет большую ценность, на фотографиях юных творцов превращается в произведение искусства.

Выставка «Я живу! Натюрморты» — это продолжение проекта «Я живу!», который в 2013 году организовал благотворительный фонд «Берегиня». Он представляет собой совместное творчество детей с онкологическими заболеваниями и

ведущих фотографов города. Цикл «Я живу!» включает детские работы, рассказывающие о том, как ребята видят мир через объектив фотокамер. Например, в прошлом году дети с фотоаппаратами исследовали закулисы Пермского театра оперы и балета. Результатом этих путешествий стала выставка «Я живу! Театр».

В 2015 году организаторы решили расширить формат и добавить в проект элементы игры.

«Создание натюрмортов стало для юных фотографов возможностью сделать реальный мир фантазий. Как из частей создать целый мир? Как вдохнуть в него на-

Афиша 27 ноября — 4 декабря.

Главные события по версии Юлии Баталиной

Начинается чрезвычайно насыщенная неделя. Две важные выставки: юбилейная «персоналка» одной из самых любимых пермяками художниц Натальи Корчёмкиной и тотальная инсталляция от творческого дуэта из Швейцарии. Несколько прекрасных концертов, от симфонического до джазового: впервые в Перми настоящий мануш — этнический джаз с цыганскими корнями. Множество кинопремьер — новые фильмы Стивена Спилберга, Рона Хоурда и Василия Сигарева. Наконец, вся Пермь просто обязана посетить творческий вечер легендарного тюзовца Валерия Серёгина!

Концерт Большого симфонического оркестра (6+) Пермского театра оперы и балета пройдёт под управлением лауреата международных конкурсов Артёма Абашева — молодого дирижёра, недавно ставшего номинантом «Золотой маски» за работу над оперой Оффенбаха «Сказки Гофмана». В концерте он выступит в обоих своих творческих амплуа — как дирижёр и как пианист.

В программе — произведения Александра Скрябина (1872–1915): Концерт для фортепиано с оркестром фа-диез минор и Симфония №3 до минор («Божественная поэма»).

Большой зал филармонии, 1 декабря, 19:00

Трио солистов Московской филармонии: Екатерина Мечетина (фортепиано), Никита Борисоглебский (скрипка) и Сергей Антонов (виолончель) (6+) — выступит в Перми не впервые. Ценители камерной музыки очень любят этот коллектив обаятельных молодых музыкантов. Все они — лауреаты международных конкурсов, а Сергей Антонов — обладатель Первой премии и Золотой медали XIII Международного конкурса им. Чайковского.

В программе концерта: Йозеф Сук. Элегия для фортепиано, скрипки и виолончели; Бедржих Сметана. Фортепианное трио; Франц Шуберт. Ноктюрн для фортепиано, скрипки и виолончели; Феликс Мендельсон. Фортепианное трио №2.

Органный концертный зал, 30 ноября, 19:00

Творческий вечер заслуженного артиста РФ Валерия Серёгина (16+) посвящён «дважды юбилею»: во-первых, артист отмечает личную круглую дату — 60 лет, а во-вторых, исполнилось ровно 35 лет с того дня, как он вышел на сцену Пермского ТЮЗа.

На юбилейном вечере зрители смогут увидеть артиста в самых разных ролях, в том числе и в тех, которые уже стали тюзовской историей. И конечно же, готовится капустник.

Пермский театр юного зрителя, 4 декабря, 18:30

В Перми проходят Дни творческой артели «Колос». В течение недели музыканты с мировыми именами проведут серию мастер-классов в детских домах и интернатах Прикамья, поделятся опытом с одарёнными ребятами и расскажут о физике музыки.

Итогом мастер-классов, которые будут проведены при поддержке Пермской хоровой капеллы мальчиков и Пермского государственного института культуры, станет гала-концерт (0+), где на одной сцене выступят музыканты с мировыми именами и юные дарования. В программе — произведения Баха, Вивальди, Моцарта, Шуберта, Паганини и Сен-Санса.

Вход свободный.

Творческая артель «Колос» — содружество независимых музыкантов. Участники проекта — флейтистка Ася Сафиханова, скрипач Иван Иванов и гитарист Василий Антипов — в прошлом музыканты оркестра MusicAeterna.

Концертный зал института культуры, 29 ноября, 17:00

В Перми с концертом выступит джазовое трио Accordi Disaccordi (Италия, Турин). Итальянские музыканты познакомят пермяков с традиционными композициями в стиле мануш (цыганский джаз) и представят авторский альбом Swing Avenue (2015).

Тёплая атмосфера 1930-х годов предстанет в трёх событиях: полноценном концерте в ПДНТ «Губерния», джем-сейшне с участием пермских музыкантов и кулинарном шоу. Джазмены везут с собой не только гитары и контрабас, цыганскую страсть и французскую лирику — они готовы поделиться и секретами оригинальной итальянской кухни!

Пермский дом народного творчества «Губерния», 1 декабря, 19:00

В Музее современного искусства PERMM уверяют, что выставка «Пикник» (0+) швейцарского творческого дуэта Герда Штайнер — Йорг Ленцлингер станет самой большой тотальной инсталляцией в истории России: она займёт все три этажа музея.

Герда Штайнер и Йорг Ленцлингер (Gerda Steiner & Jörg Lenzlinger) — дуэт швейцарских художников, которые начали сотрудничать в 1997 году. В своих экстравагантных, полных фантазий и аллегорий инсталляциях, которые создаются для конкретных площадок, художники используют чучела животных и насекомых, моторное масло, деревья и растения, химические вещества.

По словам авторов, «Пикник» делается потому, что в Перми очень холодно, людям зимой негде устраивать пикники, поэтому швейцарцы создадут для пермяков такое место. Внутри тотальной инсталляции можно будет не только поесть, но и поспать: на третьем этаже будет оборудована берлога и 20 костюмов медведей для желающих впасть в зимнюю спячку.

Возрастное ограничение «0+» — это не ошибка. Блюстителям нравственности на сей раз ловить нечего.

Музей современного искусства PERMM, со 2 декабря



Персональная юбилейная выставка Натальи Корчёмкиной «Пристань» — новый и абсолютно авторский проект.

Пристань — место, откуда мы отправляемся в путешествия за пределы «родной географии». Пристань — дом, куда мы стремимся, когда нам грустно и одиноко. Пристань — люди, с которыми нам хорошо. Пристань — точки на карте «жизненного пути»... В двух небольших залах галереи «Марис-арт» развернётся целый мир автора — более сотни работ, созданных Натальей за 10 лет в 10 странах, «расскажут» зрителям замысловатую историю.

Галерея «Марис-арт», 27 ноября — 19 января

«Шпионский мост» (16+) — политический триллер, снятый Стивеном Спилбергом по мотивам реальных событий.

Фильм рассказывает о бруклинском адвокате Джеймсе Доноване, который оказывается в зоне холодной войны, когда ЦРУ отправляет его на практически невозможное задание — договориться об освобождении захваченного в СССР американского пилота самолёта-разведчика U2. В главной роли — Том Хэнкс.

Во всех кинотеатрах города с 3 декабря

• наши дети

Дарья Мазеина



Простые вещи на фотографиях юных творцов превращаются в произведения искусства

строение и придать яркость? Какая история оживит твою картину? Творчество так захватило всех создателей выставки — детей и их наставников, что мы захотели втиснуть в этот круговорот и участников по ту сторону выставки — зрителей», —

рассказывают организаторы выставки.

Так появилась игра в «секретики», в которой может принять участие любой желающий. На выставке есть специальные вазы с бумажками-секретиками. «Достаёте «секретик», где

написан номер натюрморта и вопрос. Затем находите нужную картину, и она сама подсказывает ответ. Пишете его на обратной стороне «секретика» и кладёте в вазу для ответов. Самые интересные ответы мы потом зачитаем ребятам», — рассказала Эльвина Иванова, куратор выставки.

По словам организаторов, творчество помогает ребятам хотя бы на время отстраниться от болезни и плохих мыслей. «Занимаясь творчеством и создавая свои шедевры, ребята проявляли смелость. Совместными усилиями нам удалось создать удивительную атмосферу. Мы хотим не только поделиться со зрителями той энергией творчества, которая присутствовала во время создания этих работ, но и предлагаем почувствовать себя детьми», — рассказывал куратор выставки.

По словам директора фонда «Берегиня» Татьяны Голубаевой, одна из задач этого проекта — показать пермякам, что дети, которые проходят лечение в онкологическом центре, — творческие личности. Многие зрители, увидев выставку, предлагают разместить её у себя на предприятиях. «Выставка будет путешествовать целый год. В прошлом году нас приглашали крупные организации, банки. Кроме того, выставка была организована в «Белой гостиной» Пермской городской думы. Благодаря таким проектам всё больше людей узнают о деятельности фонда и о том, как можно оказать или получить необходимую помощь», — пояснила Татьяна Голубаева.

Увидеть необычную выставку и поиграть в «секретики» можно до 18 декабря в киноцентре «Премьер» по адресу: ул. Пионерская, 17.