

ся институтом искусства и культуры. В 2013-м вузу был присвоен статус академии. Впрочем, к своему юбилею он вернул историческое наименование. Всё-таки культура — понятие более широкое и всеобъемлющее.

СЕГОДНЯ У ИНСТИТУТА ДВЕ ГЛАВНЫЕ МЕЧТЫ: ОТКРЫТЬ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «КОМПОЗИЦИЯ» И ДОСТРОИТЬ УЧЕБНЫЙ ТЕАТР

На рубеже XX–XXI веков институт активно встраивался в цепочку непрерывного художественного образования: школа — колледж — вуз. Уже 23 года в вузе открыта Детская академия искусств для малышей дошкольного возраста. В 2013 году был создан факультет повышения квалификации, что стало важнейшим событием для всей сферы культуры Пермского края.

Данный процесс происходит и сегодня: в нынешнем, юбилейном году в ПГИК открылась долгожданная Центральная детская школа искусств. Состоялся первый набор, и 47 детей получили возможность обучаться музыке и изобразительному искусству.

Повседневная жизнь вуза наполнена научными и творческими событиями. Лишь в 2014 году прошло более 50 творческих мероприятий! Широко за пределами Перми известен международный конкурс исполнителей на русских народных инструментах «Прикамье», конкурс скрипачей и виолончелистов «Волшебный смычок», многожанровый конкурс музыкантов им. Александра Немтина, конкурс вокалистов «Академия». Набирает статус и вес международный конкурс тещцов «Живое русское слово».

Нынешний, 2015 год проходит под знаком юбилея, а юбилей — это подарки и праздники. В качестве подарка произошло значительное укрепление материальной базы вуза, в частности



Людмила Дробышева-Разумовская, ректор ПГИК

приобретено 12 роялей и пианино ведущих мировых производителей, дисклавир Yamaha, современное мультимедийное, видеопроекторное, копировально-множительное оборудование, два микроавтобуса и др.

Праздники — это, конечно, концерты и фестивали. Уже состоялась презентация консерватории: концерт транслировался в сети Интернет. В течение октября пройдёт множество других концертов.

С 2013 года ПГИК возглавляет заслуженный работник культуры РФ, лауреат международных конкурсов, лауреат премии фонда «Русское исполнитель-

ское искусство» (Москва), лауреат премии Пермского края в сфере искусства и культуры, профессор, концертирующая пианистка Людмила Дробышева-Разумовская.

По словам ректора, сегодня у института две главные мечты: открыть специальность «композиция» и достроить учебный театр. С первой всё понятно: уже в ближайшем будущем планируется набор студентов — будущих композиторов. А вот с театром сложнее. Однако эту идею поддерживает губернатор Прикамья Виктор Басаргин и многие другие люди, которые постараются сделать всё, чтобы мечта сбылась. ■