



Культура на все времена

Наш вуз за 40 лет со дня своего основания прошёл много непростых этапов, не раз менял название. К своему юбилею он подошёл с исконным именем — Пермский государственный институт культуры.

Институт культуры был открыт 1 мая 1975 года по решению Министерства культуры РСФСР. Два факультета начали подготовку работников для учреждений культуры, в первую очередь для библиотек и клубов, домов и дворцов культуры. Тогда в перечне специальностей нового вуза было всего шесть пунктов.

Сейчас в Пермском государственном институте культуры (ПГИК) — три факультета, освоено более 70 образовательных программ, вуз осуществляет подготовку специалистов по туризму, социокультурной деятельности, библиотечному делу и документоведению на факультете культурологии и социально-культурных технологий. Факультет искусств готовит художников,

актёров и режиссёров. В консерватории обучаются пианисты, вокалисты, дирижёры и исполнители на различных инструментах. В ноябре 2013 года консерватория была принята в Европейскую ассоциацию консерваторий.

Такая структура — результат непростой истории развития. У истоков Пермского института культуры стояли очень одарённые и талантливые личности. Достаточно вспомнить Зинаиду Воробьёву — первого ректора вуза, заслуженного работника культуры Российской Федерации, почётного гражданина Перми, кандидата исторических наук, профессора. Она возглавляла вуз на протяжении 21 года!

С первых лет своего существования институт активно включается в

культурную жизнь города и края. В институте действует несколько научных объединений, студенческое научное общество, совет молодых учёных и специалистов, творческие коллективы (некоторые из них были созданы ещё на этапе образования вуза: студенческий оркестр народных инструментов, ансамбль «Весляна», сводный хор, который блистал на всероссийских конкурсах, и др.), открыт учебный театр.

Постоянно совершенствуется структура института: создаются новые подразделения, открыт второй учебный корпус, новое студенческое общежитие. Институт развивается, открываются новые специальности, в том числе связанные со сферой искусства. Неудивительно, что в 1991 году он становится