

# Наши сказки

Пермские школьники создали книгу преданий о братьях, имена которых легли в основу названий городов и деревень Прикамья

**На прошлой неделе в Перми презентовали сборник легенд «Сказки народов Пермского края». Авторы издания, в числе которых более 350 школьников из 14 городов, собрали сказания семи народов Прикамья, при этом большинство этих сказок ранее нигде не публиковались.**

Первыми со сборником познакомил юные читатели — ученики пермской гимназии №2. Перед тем как увидеть электронный вариант книги, ребята поиграли в краеведческую викторину на знание истории родного края. Сколько народов проживает в Пермском крае? А на каких языках они говорят? Как сказать «здравствуйте» на языке коми-пермяков? На эти и многие другие вопросы школьники отвечали почти без запинки, а помогли им в этом сотрудники детской библиотеки им. Кузьмина, а также сами авторы книги сказок.

Авторами «Сказок народов Пермского края» стали профессиональные учёные-

историки, издатели и иллюстраторы, а также сами школьники из разных городов Прикамья. Работа над сборником велась в течение четырёх месяцев. За это время в образовательных учреждениях Перми и края прошли различные семинары и мастер-классы по издательскому делу для детей, а также этнографические экспедиции — школьники сами расспрашивали и узнавали сказки и легенды у старшего поколения, а также участвовали в иллюстрировании книги. Главным иллюстратором стала пермская художница Светлана Куприянова.

«Надеемся, что знакомство со сказами расширит представление маленьких читателей о нашем крае, о народах, его населяющих,

познакомит с богатым фольклорным наследием Прикамья. И что немаловажно — знания, которые в народе передавались веками и только устно, в нашей книжке сохранились, и теперь можно не бояться, что они будут утрачены», — отметил генеральный директор издательства «Маматов», автор-составитель «Сказок народов Пермского края» Ильдар Маматов.

**Александр Черных, научный консультант проекта, доктор исторических наук, профессор:**

— Часть преданий, рассказанных в нашей книге, основана на реальных исторических событиях, а их герои — реальные исторические личности. Такие, например, как марийский Тебеньяк, основатель деревни Тебеньяки, что в Суксунском районе. Однако материал содержит и немалую долю вымысла, отражающего особенности народного восприятия мира и истории.

«Пермский край осваивали разные по происхождению, языку и культуре народы, в разные периоды в Прикамье были основаны коми-пермяцкие, татарские, башкирские, русские, удмуртские, марийские деревни. Обосновались в крае и представители других народов», — говорится в предисловии к книге.

Всего в сборнике представлено 12 сказок. Все они объединены одним мотивом — образование населённых пунктов Прикамья разными братьями. По их именам в большей части преданий сёла и деревни и получили свои названия. Герои этого сборника сказок — оленеводы Айнеэ и брат его Гайнеэ, злобная старуха Убыр, могучие братья Полюд и Ветлан, а также прекрасная Вишера, ставшая причиной их раздора, и другие персонажи фольклора народов Прикамья. «Сказки народов Пермского края»



уже появились в электронном виде на сайте издательства [mamatov.ru](http://mamatov.ru). Любой желающий может скачать книгу бесплатно. По словам Ильдара Маматова, работа

по сбору сказок Прикамья на этом не заканчивается и обязательно будет продолжена, а, возможно, уже в следующем году эта книга появится и в печатном варианте.



## Ложный сигнал

**Все родители когда-нибудь сталкивались с ситуацией, когда ребёнок обманывает их. Как лучше действовать в таком случае? Об этом рассказывает психотерапевт и психолог Лариса Дылдина.**

Есть ложь, а есть детские фантазии. Это разные явления. Ложь — намерение ввести в заблуждение для получения какой-либо выгоды. Детские фантазии — «правдивый» вымысел, игра воображения, сочинение сказочных сю-

ребёнка. Важно лишь, чтобы малыш не остался жить в мире сказок.

Другое дело — ложь! Дети начинают лгать после четырёх лет, когда у них появляется критическое отношение к своим желаниям и поступкам. Ребёнок задумывается над тем, как сделать

**Дети начинают лгать после четырёх лет, когда у них появляется критическое отношение к своим желаниям и поступкам**

жетов. Вспомним рассказы Николая Носова, приключения барона Мюнхгаузена. Детские фантазии всегда бескорыстны, это абсолютно нормальный этап в развитии

свою жизнь легче, удобнее, спокойнее.

Ложь всегда выполняет функцию защиты психики:

— при страхах и высокой тревожности;



— от наказания;  
— для избежания стрессовых ситуаций;  
— для избежания принятия решений;  
— для избежания насмешек и унижений;  
— как способ заслужить похвалу;

— как способ уйти от гиперконтроля.

Часто ложь в глазах детей — самое простое решение ситуации, а также следствие ожидания того, что за правду накажут.

Есть так называемый «язык тела», с помощью ко-

торого можно заподозрить ложь. Чаще всего ребёнок избегает смотреть в глаза. Его взгляд направлен в сторону, руки он держит в карманах или неосознанно пытается что-то ими делать. Малыш может прикрывать ладошкой рот, тереть то

глаз, то нос, то ухо. Тело его становится более напряжённым, меняется тональность голоса. Кто-то начинает говорить тише, кто-то громче, меняется скорость речи. Уделяя больше внимания тому, КАК говорит ребёнок (а не ЧТО он говорит), вы почувствуете его фальшь или искренность.

Ложь ребёнка — это кризис доверия в ваших с ним отношениях. И прежде чем его обличать, попробуйте разобраться в причинах его лжи.

Ваше реагирование должно быть направлено:

— на устранение этих причин;

— на предотвращение ситуаций, в которых ребёнок привык врать;

— на восстановление доверия;

— на убеждение ребёнка в том, что лгать родителям нет необходимости.

Ложь детей — это сигнал для родителей к тому, что отношения с ребёнком нужно корректировать.