

ПРОЕКТ «ПЕРМСКАЯ СИНЕМАТЕКА»: КЛУБНЫЕ ПРОГРАММЫ. ИЮНЬ 2015

Год литературы - 2015

КЛУБ ЭКРАНИЗАЦИЙ

Приглашаем в клуб, в котором можно поговорить о любимых книгах и посмотреть фильмы, снятые по этим книгам.

Модераторы:

Хохряков Андрей Леонидович - зам. директора по связям с общественностью Пермской краевой библиотеки им. Горького;

Габидуллина Юлия Маратовна - сотрудник Зала литературы на языках народов мира Пермской краевой библиотеки им. Горького.

Партнеры клуба: Центр науки Пермского края, Пермская краевая библиотека им. Горького.

Тема месяца: Путешествие на грани реальности

2 июня (вторник) 19.00

Экранизация романа Дэниела Уоллеса (на материале фильма «Крупная Рыба»)

КРУПНАЯ РЫБА (12+)

Фэнтези, драма, приключения. Реж. Тим Бёртон. В ролях: Юэн Макгрегор, Альберт Финни, Билли Крудап, Джессика Лэнг, Марион Котийяр, Хелена Бонэм Картер, Мэттью Макгрори, Дэнни Де Вито, Стив Бушеми и др. США, 2003. 125 мин.

Перед своей смертью отец — невероятный выдумщик и фантазёр Эдвард Блум, дабы заразить сына своей любовью к небылицам, рассказывает историю своей жизни и любви, которая так похожа на сказку, что в неё просто трудно поверить. Лишь после смерти отца, Уильям убеждается, что последняя его история, которую он с явной неохотой, а затем, всё больше и больше увлекаясь, продолжил, была отчасти правдой.

16 июня (вторник) 19.00

Экранизация пьесы Алана Ни «Человек, который был Питером Пэном»

(на материале фильма «Волшебная страна»)

ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА (12+)

Драма, биография. Реж. Марк Форстер. В ролях: Джонни Депп, Кейт Уинслет, Фредди Хаймор, Дастин Хоффман, Ник Рауд, Джули Кристи, Джо Просперо, Рада Митчелл. США, Великобритания, 2004. 97 мин.

Писатель-неудачник Дж. Меттью Барри не повинует законам консервативного Лондона и становится другом одинокой вдовы, а также приемным отцом ее четырем маленьким сыновьям. Новая семья дарит вдохновение: писатель создает детского героя Питера Пена и чудесную сказку о детях, которые не хотят вырасти...

30 июня (вторник) 19.00

Экранизация романа Ричарда Мэтисона (на материале одноименного фильма)

КУДА ПРИВОДЯТ МЕЧТЫ (12+)

Фэнтези, драма, мелодрама. Реж. Винсент Уорд. В ролях: Робин Уильямс, Аннабелла Шиорра, Кьюба Гудинг мл., Макс фон Сюдов, Джессика Брукс Грант, Джош Пэддок, Розалинд Чао. США, Новая Зеландия, 1998. 113 мин.

После гибели Криса Нилсена в автокатастрофе он, обретя бессмертие, пытается остаться рядом со своей прекрасной, но смертной женой Энни. С помощью дружественного духа, приставленного к нему в качестве проводника, он начинает привыкать к своему новому существованию в окружении, которое иначе как райским не назовешь. Но когда его обезумевшая от горя жена кончает жизнь самоубийством, ее проклинаят и навечно изгоняют в ад. Крис изо всех сил пытается отыскать любимую, чтобы всегда быть с ней, но еще никому и никогда не удавалось спасти грешную душу от ужасного, но заслуженного возмездия.

Благодаря помощи своих небесных друзей Крис отправляется в самое опасное и мучительное путешествие в своей жизни, точнее, в жизни после смерти.

Премьера клуба

ТЕАТР + КИНО

Экранизацию неизбежно сравнивают с романом-первоисточником. Но можно и театральным спектакль воспринимать как отправную точку для сопоставления. В клубе «Театр + Кино» мы предлагаем посмотреть и обсудить фильмы, связанные сюжетом с актуальными постановками пермских театров.

Куратор клуба: арт-журналист Кристина Кошелева.

Специальный гость клуба: Анна Фефелова, музыковед Пермского театра оперы и балета.

Информационный партнер клубной встречи:

Пермский академический театр оперы и балета им. П.И. Чайковского

4 июня (четверг) 19.30

Если бы Дон Жуан был женщиной... (на материале фильма «Дон Жуан-73»)

ДОН ЖУАН – 73 (16+)

Драма. Реж. Роже Вадим. В ролях: Бриджит Бардо, Роберт Оссейн, Мартье Карьер, Мишель Сэнд, Роберт Уокер мл., Джейн Биркин и др. Франция, Италия, 1973. 90 мин.

Первой театральной премьерой 143-го сезона Пермского театра оперы и балета стала опера «Дон Жуан», завершающая проект «Трилогия Моцарта – Да Понте в Перми», в постановке Валентины Карраско, которая предложила «женский взгляд» на знаменитого распутника. А что если бы Дон Жуан был женщиной? Именно это и происходит в фильме «Дон Жуан – 73» Роже Вадима, где легендарный испанец словно реинкарнировался в главной героине фильма.

КИНО И ПСИХОАНАЛИЗ

Ведущая клубной программы – психолог, член Пермского психоаналитического общества Ольга Федоровна Чернявская.

9 июня (вторник) 19.00

Традиции русской глубинки в архетипических инициациях (на материале фильма «Горько! 2»)

ГОРЬКО! 2 (16+)

Комедия. Реж. Жора Крыжовников. В ролях: Сергей Светлаков, Юлия Александрова, Егор Корешков, Ян Цапник, Сергей Лавыгин, Валентина Мазунина, Александр Паль, Юлия Сулес, Елена Валушкина, Александр Робак, Василий Кортюков, Константин Мурзенко.

Россия, 2014. 93 мин.

Семейная жизнь Ромы и Наташи вроде бы складывается, но беспокойно в доме Наташиных родителей. Отчим Борис Иванович бежит от кредиторов, но попадает в засаду и, не задетый вражескими пулями, принимает решение инсценировать собственную смерть...

МОДНОЕ КИНО

Ценителям красивого кадра и красивого платья в нем. Дизайнерам и декораторам в поиске вдохновения. Всем, кому интересен мир моды. Приглашаем поговорить о фильмах, ставших событиями в истории кино, отмеченных работой прославленных дизайнеров и костюмеров.

Куратор клуба: Вероника Даль, модный журналист и аналитик, телеведущая.

Партнеры клуба: пермский сайт «МедиаМода», журнал «Я покупаю»

18 июня (четверг) 19.00

«Повседневная мода» (на материале фильма «Prêt-à-Porter»)

ПРЕТ-А-ПОРТЕ (16+)

Трагикомедия. Реж. Роберт Олтман. В ролях: Софи Лорен, Марчелло Мастоаянни, Жан-Пьер Кассель, Ким Бэсингер, Стивен Ри, Кьяра Мастоаянни, Руперт Эверетт. США, 1994. 133 мин. Неделя высокой моды в Париже! Феерия страстей. На подиуме, а еще больше — вне его! В калейдоскопе звезд в безумии шныряют репортеры. Одна из них — настойчивая Китти Поттер. Ее задача — ничего не упустить. Здесь масса сплетен, недоразумений и интриг! Такие люди сразу в одном месте: актеры, модницы, миллионеры! Тусовщики и воротилы всех мастей. Вот беглый русский, вплавь добравшийся до места. Он у цели! Другим не так везет: Джо Флинн и Энн попали в передрагу, несомно выберутся в свет. Неудивительно: в таком сумбуре теряешь честь и голову, достоинство и... вещи. Дань моде? До изнеможения! Се ля ви...

25 июня (четверг) 19.00

Мода 1920-х в версии Ральфа Лорена (на материале фильма «Великий Гэтсби»)

ВЕЛИКИЙ ГЭТСБИ (12+)

Мелодрама. Реж. Джек Клейтон. В ролях: Роберт Редфорд, Миа Фэрроу, Брюс Дерн, Карен Блэк, Скотт Уилсон, Сэм Уотерстон и др. США, 1974. 144 мин.

Вернувшись с войны без гроша в кармане, герой узнает, что любимая девушка удачно вышла замуж. Всеми правдами и неправдами он зарабатывает себе состояние и поселяется по соседству с возлюбленной под именем Джея Гэтсби. Экранизация одноименного романа Ф.-С. Фицджеральда.

ROAD-MOVIE CLUB

Дорожные приключения, ведущие к философским умозаключениям — одна из самых благодатных тем кинематографа. Вряд ли кто-то сможет подсчитать все фильмы, снятые в жанре роуд-муви. Вряд ли есть тот, кто их не видел. И у каждого есть свой любимый. Да что там — сама история кино началась с показа братьями Люмьер прибытия пусть не автомобиля, но тоже транспортного средства. Некоторые режиссеры вообще работают только в жанре роуд-муви, например Вендерс или Джармуш.

Ведущая клуба: Арина Галашова, журналист

6 июня (суббота) 19.00

Последнее лето детства (на материале фильма «Останься со мной»)

ОСТАНЬСЯ СО МНОЙ (16+)

Роуд муви, драма. Реж. Роб Райнер. В ролях: Ривер Феникс, Уил Уитон, Кифер Сазерленд, Джон Кьюсак. США, 1986. 89 мин.

По мотивам автобиографической повести Стивена Кинга «Тело». Конец лета 1959 года. В провинциальном городке Касл-Рок пропал мальчик, ушедший в лес за черникой. Тому, кто найдет его тело, обещано вознаграждение. Четверо друзей-подростков отправляются на его поиски. В пути смельчаков ждут невзгоды и опасности. Великолепный актерский состав.

13 июня (суббота) 19.00

История призрака (на материале фильм «Профессия: репортер»)

ПРОФЕССИЯ: РЕПОРТЁР (16+)

Роуд-муви, триллер. Режиссер Микеланджело Антониони. В ролях: Джек Николсон, Мария Шнайдер. Италия, Испания, Франция, 1975. 119 мин.

Журналист с философским именем Дэвид Локк приезжает делать материал в Северную Сахару, но работа не клеится. Очередной тягостно-жаркий день приносит неприятный сюрприз: умирает сосед, живущий в номере напротив. Повинуясь внезапному порыву, Локк забирает багаж покойного, переклеивает фотографию в паспорте и спешно покидает отель в смутном предчувствии новой жизни.

Номинация на «Золотую пальмовую ветвь» Каннского МКФ.

20 июня (суббота) 19:00

Похождения «плохишей» (на материале фильма «Вальсирующие»)



ВАЛЬСИРУЮЩИЕ (18+)

Роуд-муви, трагикомедия. Реж. Бертран Блие. В гл. ролях: Жерар Депардьё, Жанна Моро, Миу Миу, Патрик Деваэр, Изабель Юппер. Франция, 1974. 110 мин.

Двое парней из всех сил корчат из себя «крутых». Жизнь без проблем. Нужны деньги - грабеж. Лень ходить пешком - угон. А вот с женщинами несколько сложнее... Бертран Блие снял фильм по своей собственной книге, которую написал под впечатлением от студенческих волнений 1968-го и последовавшей за ними сексуальной революции. И книга, и фильм принесли Блие мировую славу, вызвали скандал и признаны этапными произведениями 70-х. Фильм был запрещен к показу в ряде стран.

27 июня (суббота) 19:00

Эпическая реконструкция (на материале фильма «Фицкарральдо»)

ФИЦКАРРАЛЬДО (12+)

Роуд муви, историческая драма. Реж. Вернер Херцог. В гл. ролях: Клаус Кински, Клаудиа Кардинале. ФРГ, Перу, 1982. 157 мин.

В начале XX века меломан Фицджеральд, имя которого латиноамериканцы произносили как «Фицкарральдо», мечтал построить оперный театр в джунглях Амазонки. Для осуществления безумной авантюры в непроходимых районах Перу и Эквадора он с помощью индейцев перетащил корабль из одной реки в другую через гору по суше. Режиссер Вернер Херцог, экранизируя эту историю, не только повторил, но превзошел подвиг прототипа своего героя.

Приз Каннского МКФ за режиссуру.

КЛУБ ВОЛЬНЫХ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ «КЛМН»

Надеваем рюкзак и открываем мир с улыбкой

Организатор и ведущий: Александр Люкшин, путешественник, фотограф

Travel-встречи нашего клуба направлены на погружение участников в путешествия по всем странам мира. Рассказ о природе, культуре, многогранной жизни народов через опыт самостоятельных путешествий – через фотографии, видеоролики и живые впечатления путешественника. Вы получите советы по организации путешествий в Азию, Южную Америку, Африку, Антарктиду – список можно продолжать.

Клуб работает также в формате киновстречи – мы отбираем наиболее интересные фильмы о мире и путешествиях, приглашаем гостей, после просмотра обсуждаем фильм, интересующие темы, отвечаем на вопросы. Проводим фотовыставки, участвуем в интернет-эфирах.

Вступайте в нашу группу vk.com/KLMN123 (все новости и информация о деятельности клуба).

3 июня (среда) 18.45

Travel-встреча

ПОДВИГ В ПУСТЫНЕ САХАРА (18+)

Рассказчики: финишёры 2-х ультрамарафонов в пустыне Сахара – Дмитрий Кириллов, Елена Бурдина и бронзовый призёр 30-го юбилейного Marathon Des Sables – Наталья Седых.

Marathon des Sables, протяженностью 250 км, ежегодно проводится в пустыне Сахара, на юге Марокко и имеет репутацию одного из самых сложных марафонских маршрутов в мире.

Температура воздуха достигает +60 градусов. В обязательный набор участника, помимо прочего, входит специальный насос для откачки яда скорпионов и других пустынных «няшек»...

Протяженность самого длинного этапа составляет 91 км. Первый Marathon des Sables состоялся в 1986 году, а в 2015-м марафон прошел в 30-й раз.

Ребята расскажут о том, как ставить цель и добиваться ее, искать время и мотивацию, где находятся границы наших возможностей и как их раздвинуть.

13 июня (суббота) 15.30

Travel-встреча

ЗАКАВКАЗЬЕ – НАГОРНЫЙ КАРАБАХ, ЮЖНАЯ ОСЕТИЯ, АБХАЗИЯ (18+)

Рассказчик: Сергей Новиков — путешественник и блогер (Москва).



Регионы бывших советских республик, так и не ставшие полноценными государствами, имеют репутацию вечных горячих точек. Однако во многих из них уже давно довольно спокойно, а посетить их стоит хотя бы потому, что там интересно и красиво. На встрече, не вдаваясь в вопросы политики, поговорим о практических аспектах поездок по «несуществующим» странам Закавказья. Вы узнаете, кому необходимо получать визу Абхазии, дойдет ли до адресата открытка с марками Нагорного Карабаха, какие страны считают преступлением посещение отделившихся регионов, как комбинировать посещение непризнанных республик и государств, считающих их своей территорией.

17 июня (среда) 18.45
Светлая travel-встреча

МОЛОДЫЕ ЯХТСМЕНЫ ПО ВОЛНАМ РОССИИ (18+)

Рассказчик: Владимир Ермилов, руководитель православного яхт-клуба им. Ушакова Ф.Ф.
«Пермские дети – воспитанники Православных ушаковских клубов пересекают Россию на парусниках от Азовского моря до Белого. Ушаковцы сами строят свои корабли, учатся на них ходить под руководством православных капитанов и переносят нелегкие испытания дальних крейсерских плаваний. Это закалка духа, воспитание силы воли, выносливости, духа верности и крепкой морской дружбы! Дети взрослеют на целый год за неделю экспедиции. Масса острых моментов, работа на пределе сил, ночные вахты, шторма, фантастические рассветы... Обо всём увиденном, испытанном и осмысленном в учебных крейсерских плаваниях с детьми – наш рассказ».

24 июня (среда) 18.15
Долгожданная киновстреча

СЧАСТЛИВЫЕ ЛЮДИ (18+)

Режиссёр: Сергей Васюков (Красноярск). Енисей. Один год в тайге. Поморы. Алтай. Это удивительный и впечатляющий цикл «живых» документальных фильмов о России. Нельзя пропустить.

КЛУБ «ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА» КИНОНОЧЬ «КАРТЫ, ДЕНЬГИ, ДВА СТВОЛА» (18+)

С 5 на 6 июня (с пятницы на субботу)

Куратор клуба: Анна Гилева, event-менеджер киноцентра «Премьер»

Партнеры: кинокафе «Нанук» (кинотеатр «Премьер»), тел. (342) 277-62-74, 8-902-83-05-093
Музей современного искусства PERMM, Краеведческий музей, Пермская галерея

В программе Киноночи лучшие криминальные фильмы и детективы с неожиданной развязкой. В перерывах — кофе-брейки, тематические конкурсы и викторины. Среди зрителей разыгрываются призы от партнеров клуба.

Стоимость билета: до 4 июня — 290 руб., при предъявлении билета с прошлой Киноночи — 250 руб., в день мероприятия (5.06.2015) — 350 руб.

ЗАЛ №2 «КАРТЫ» Истории преступлений

23:00

Тема: Делайте ваши ставки! (на материале фильма «Одиннадцать друзей Оушена»)

ОДИННАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА (16+)

Криминал, приключения. Реж. Стивен Содерберг. В ролях: Джордж Клуни, Брэд Питт, Мэтт Дэймон, Джулия Робертс, Энди Гарсиа, Кейси Аффлек. США, 2001. 116 мин.
Дэнни Оушен — только что вышедший из тюрьмы профессиональный вор. Казалось бы, меньше всего на свете Дэнни хочет оказаться за решеткой, но



события складываются таким образом, что уже на следующий день после освобождения он планирует новое ограбление. Дело в том, что Тэсс, бывшая жена Дэнни, теперь состоит в отношениях с Тэрри Бенедиктом — его врагом. Терри владеет сетью казино, и Дэнни решает обчистить его под чистую: в хранилище, куда отвозят выручку из трех казино Бенедикта, будут находиться 160 млн. долларов, и очень скоро они найдут новых хозяев...

1:30

Тема: Все и сразу (на материале фильма «Карты, деньги, два ствола»)

КАРТЫ, ДЕНЬГИ, ДВА СТВОЛА (16+)

Комедия, криминал. Реж. Гай Ричи. В ролях: Джейсон Стэйтем, Ник Моран, Джейсон Флеминг, Декстер Флетчер, Винни Джонс. Великобритания, 1998. 107 мин.

В Лондоне живут четверо друзей — Эдди, Том, «Бекон» и «Мыло», которые предпочитают нормальной работе авантюры. Им удалось собрать 25 000 фунтов стерлингов, необходимых, чтобы Эдди принял участие в крупной карточной игре. Ему сопутствует удача, поэтому ребята надеются впятеро окупить затраты. Игру организует Гарри Лонсдейл — криминальный авторитет, карточный жулик и страстный коллекционер старинного оружия. Узнав о таланте Эдди, Лонсдейл решает подстраховаться — воспользоваться помощью своего подручного Барри и исключить возможность честной победы противника. В результате игры Эдди не просто проигрывает, а оказывается должен Гарри крупную сумму денег.

3:40

Тема: Отчаянный покер (на материале фильма «Шулера»)

ШУЛЕРА (16+)

Драма, криминал. Реж. Джон Дал. В ролях: Мэтт Дэймон, Эдвард Нортон, Гретхен Мол, Джон Туртурро, Джон Малкович. США, 1998. 121 мин.

В подпольных клубах Нью-Йорка идет крупная игра. Здесь свои правила и особые ставки. Тут можно потерять все, но если повезет, обеспечить будущее. Майк обладал потрясающим чутьем и шикарными мозгами. Червь был тертым шулером и крутил колоду, как бог. Он только вышел из тюрьмы, и с него требовали в пятидневный срок отдать старый долг — 15 тысяч долларов. У друзей был только один, слишком рискованный путь: играть в грязную игру!

ЗАЛ №4 «ДЕНЬГИ»

Истории ограблений

23:00

Тема: Двое против всех (на материале фильма «Бонни и Клайд»)

БОННИ И КЛАЙД (18+)

Драма, криминал, биография. Реж. Артур Пенн. В ролях: Уоррен Битти, Фэй Данауэй, Майкл Дж. Поллард, Джин Хэкмен, Эстелл Парсонс. США, 1967. 111 мин.

Молодые и отчаянные любовники Бонни и Клайд легко и изящно грабят банки в 30-е годы XX века. Но их романтизм и «робингудство» довольно быстро перерастают в лужи и реки крови, в хаос и грязь смерти, а судьба пророчит им неудачу...

1:30

Тема: Кто из них стукач? (на материале фильма «Бешеные псы»)

БЕШЕНЫЕ ПСЫ (18+)

Драма, криминал. Реж. Квентин Тарантино. В ролях: Харви Кейтель, Тим Рот, Майкл Мэдсен, Крис Пенн, Стив Бушеми, Квентин Тарантино. США, 1991. 100 мин.

Это должно было стать идеальным преступлением. Задумав ограбить ювелирный магазин, криминальный босс Джо Кэбот собрал вместе шестерых опытных и совершенно незнакомых друг с другом преступников. Но с самого начала все пошло не так, и обычный грабёж превратился в кровавую бойню.

3:40

Тема: Что вы знаете о бриллиантах? (на материале фильма «Большой куш»)



БОЛЬШОЙ КУШ (16+)

Комедия, криминал. Реж. Гай Ричи. В ролях: Джейсон Стэйтем, Брэд Питт, Бенисио Дель Торо, Алан Форд, Деннис Фарина, Винни Джонс. Великобритания, США, 2000. 102 мин.

Четырехпалый Френки должен был переправить краденый алмаз из Англии в США своему боссу Эви. Но вместо этого герой попадает в эпицентр больших неприятностей. Сделав ставку на подпольном боксерском поединке, Френки попадает в круговорот весьма нежелательных событий. Вокруг героя и его груза разворачивается сложная интрига с участием множества колоритных персонажей лондонского дна — русского гангстера, троих незадачливых грабителей, хитрого боксера и угрюмого громилы грозного мафиози. Каждый норовит в одиночку сорвать Большой Куш.

ЗАЛ №1 «ДВА СТВОЛА»

Экранизации детективных историй в Год литературы 2015

23:00

Тема: Идеальное убийство (на материале фильма «Десять негритят»)

ДЕСЯТЬ НЕГРИТЯТ (12+)

Криминал, детектив, триллер. Реж. Станислав Говорухин. В ролях: Владимир Зельдин, Татьяна Друбич, Александр Кайдановский, Александр Абдулов. СССР, 1987. 130 мин.

Экранизация одноименного романа Агаты Кристи. Десять человек приглашены на Негритянский остров под разными предложениями. Оказавшись в замке, каждый слышит записанный на пластинку смертный приговор. На столе — черные фигурки негритят, в каждой спальне — стишок на стене. «Десять негритят решили пообедать, один из них вдруг поперхнулся, и их осталось девять». Умирает человек — исчезает фигурка негритенка...

1:30

Тема: Зловещий, британский, культовый (на материале фильма «Плетеный человек»)

ПЛЕТЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК (18+)

Ужасы, детектив, триллер. Реж. Робин Харди. В ролях: Эдвард Вудворд, Кристофер Ли, Дайан Чиленто, Бритт Экланд, Ингрид Питт. Великобритания, 1973. 88 мин.

По мотивам романа Дэвида Пиннера «Ритуал». На небольшой остров Саммерайленд, расположенный у берегов Шотландии, прилетает полицейский инспектор сержант Гови, чтобы расследовать исчезновение местной девочки-подростка. На острове, однако, он сталкивается с холодной враждебностью местных жителей. Кроме того, сержант выясняет, что абсолютно все жители острова во главе со своим лидером, лордом Саммерайлом, практикуют ритуалы древнего кельтского язычества...

3:40

Тема: Роковое путешествие (на материале фильма «Смерть на Ниле»)

СМЕРТЬ НА НИЛЕ (12+)

Детектив. Реж. Джон Гиллермин. В ролях: Питер Устинов, Джейн Биркин, Лоис Чайлз, Бетт Дэвис, Миа Фэрроу, Джон Финч. Великобритания, 1978. 140 мин.

Экранизация одноименного романа Агаты Кристи. Наследница многомиллионного состояния Линнет вышла замуж за жениха своей лучшей подруги Жаклин. Молодожены отправились в роскошный круиз по Нилу, а Жаклин решила подпортить настроение новобрачным своим присутствием. На борту парохода оказалось немало других недоброжелателей Линнет. Не смотря на то, что ей удалось «завербовать» в телохранители знаменитого сыщика Эркую Пуаро, совершавшего круиз на этом же пароходе, утром Линнет нашли мертвой.

В описании всех фильмов использованы сведения от прокатчиков, а также информация с сайтов ru.wikipedia.org, kinopoisk.ru, afisha.ru