



Церковь Благовещения Пресвятой Богородицы (1785, 1910 годы).
Село Покча, Чердынский район

ЧЕМПИОНОМ ПО МАСШТАБАМ В СЕГОДНЯШНЕМ ПУТЕШЕСТВИИ ЯВЛЯЕТСЯ ПОЛУАЗРУШЕННАЯ ЦЕРКОВЬ В СЕЛЕ ПОКЧА (НА ВЫЕЗДЕ ИЗ ЧЕРДЫНИ В СТОРОНУ ПОСЁЛКА НЫРОБ)



в полутораметровой кладке — безумно красивый вид на долину реки.

Из этих краснокирпичных стен в 1920-х годах была вывезена знаменитая деревянная скульптура Святого Николая Можайского, хранимая сегодня в Пермской художественной галерее наряду с другими пермскими богами. «Никола Можай» — так звали его в народе — в одной руке удерживает град, в другой — меч. Именно он небесный защитник земли Пермской. Почему именно дом этого святого сам остался беззащитным, нам не известно. Другие и более запущенные в прошлом веке здания в Чердыни восстановлены.

Немаловажно для путешественника, что почти ко всем заброшенным храмам ведут доступные дороги. Но если сюда мы следовали по «уверенному асфальту», то для посещения ещё одной местной достопримечательности придётся немного свернуть с торной дороги. Оставив позади Покчу с её многочисленными туристическими родниками, мы двинемся в сторону деревни Салтаново. Ну как — деревни: церковь, по традиции нашего сегодняшнего маршрута, единственное, что осталось от некогда двух сотен дворов.

Поодаль от очень живописного пруда, среди огромных деревьев, стоит кирпичный храм Параскевы Пятницы. Не знаю, что имели в виду священнослужители, говоря о Пятнице, но в итоге, особенно