



Судьба МИЛЛИОНОВ

Ликвидатор ЗАО «Добрыня» Виктория Буторина — о скандальном противодействии ритейлера и УФССП и о событиях, которые довели предприятие до банкротства

► Стр. 8

13 МАЯ 2015 №15 (828)

ПЕРМСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

NEWSKO.RU

ПЕРЕСТАНОВКИ

Пермская надежда двигателестроения

Директору ПМЗ поручено наладить дела в дивизионе ОДК «Двигатели для гражданской авиации»

НАТАЛЬЯ КАЛЮЖНАЯ

Назначение главой дивизиона ОДК «Двигатели для гражданской авиации» Сергея Попова, занимающего сейчас должность управляющего директора Пермского моторного завода, вызвало разговоры о том, что в скором времени центр дивизиона, ранее дислоцировавшийся в Рыбинске, может быть перемещён в Пермь. В ОДК такую возможность отрицают. Однако эксперты допускают изменение вектора развития корпорации.

► Стр. 13

ФОТО ИРИНА МОЛОКОТИНА



Пермский двигателестроительный комплекс всегда был в центре внимания федеральных властей. В условиях поставленных задач по импортозамещению и новых кадровых назначений в Объединённой двигателестроительной корпорации у пермяков появляются новые шансы на успех

Подлинная жизнь тылового города

В Пермской государственной художественной галерее работает выставка «Тыл. Железные башмаки»

Стр. 2

Не угодить, а угадать

Названы лауреаты Строгановской премии

Стр. 4

О войне по-человечески

В театральном сквере открылась фотовыставка «Молотов 41–45»

Стр. 5

Нет кризиса в экономике. Есть кризис в управлении

«Турбулентность» создаёт проблемы различным секторам экономики, но подталкивает к поиску нестандартных решений

Стр. 6

«Я этих денег не брал»

Биатлонный комплекс «Пермские медведи» и манеж «Спартак» выставят на продажу

Стр. 11

Назначения, косплей и колода карт «Реновы»

Политинформация, «инсайд», а также слухи и сплетни от «Нового компаньона»

Стр. 12

Не только рыбалка

Регионы России всё более серьёзно рассматривают туризм как стратегический ресурс экономики

Стр. 15

Spectacular! Spectacular!

Бомонд спел по-английски и сплясал канкан в постановке мюзикла Moulin Rouge на малой сцене Театра-Театра

Стр. 16

ОБЩЕСТВО

ПАМЯТЬ

Подлинная жизнь тылового города

...Показана на выставке «Тыл. Железные башмаки»

Юлия Баталина

Каждые пять лет, как только случается очередной юбилей Победы, Пермская государственная художественная галерея обязательно напоминает пермякам, что в годы войны в её стенах спасались сокровища Третьяковки и девяти других музеев. Как правило, напоминание происходит с помощью выставки спасённых шедевров. Именно так всё было, например, пять лет назад, когда на выставке «Спасибо, Урал!» в Перми побывали хрестоматийные картины русских классиков, в том числе «Переход Суворова через Альпы» Василия Сурикова. Простой и очень благодарный приём. Однако на сей раз от него отказались.

Выставка «Тыл. Железные башмаки» посвящена не только живописи, но и в целом культуре и быту тылового города и полностью построена на пермском материале. В первую очередь, конечно, на экспонатах из запасников галереи. Помогли и другие музеи, а также просто пермяки: так же, как при подготовке прошлогодней выставки к 100-летию начала Первой мировой войны, галерея призвала жителей города нести памятные артефакты. Получился диалог: идя по выставке, посетитель слева видит художественные инсталляции, а справа — что-то вроде огромного настенного фотоальбома, где фотографии из личных архивов приклеены коричневыми уголками на серый картон и сопровождаются написанными от руки выдержками из писем врача Николая Липина.

Хирург Николай Липин прошёл всю войну и погиб за два месяца до победы. Бережно хранящиеся в семье письма правдивы, искренни, написаны изумительным языком. Больше всего Липин беспокоился о том, что его жена слишком много работает и четверо детей остаются без присмотра. Если бы он знал, как сложится судьба этих детей, он был бы горд и счастлив: все они стали успешными учёными, дочь продолжила его дело, став известным врачом.

Художественная часть выставки в основном состоит из живописи и графики, которые пополнили запасники галереи в военные годы. Сегодня в бюджете уже несколько лет нет денег на закупку произведений искусства для музея, а во время войны такие средства находились, и фонды галереи пополнились 1200 работами советских, русских и зарубежных авторов. Многие можно увидеть в экспозиции, но очень непросто идентифицировать: экспозиция построена по принципу открытого хранения, картины висят от пола до потолка, сплошным массивом, и вместо отдельных этикеток снабжены общим списком.

Здесь главное — не отдельные экспонаты, а общее впечатление, атмосфера, считает Надежда Беляева. В военные годы население Молотова утроилось, жить приходилось в тесноте, и теснота экспозиции — отражение этой ситуации.

В военное время галерея закрылась для посетителей, но готовила передвижные выставки, в том числе для госпиталей, а также предоставила помещения для изготовления агитационных плакатов. Эти плакаты — как копии «Окон РОСТА», нарисованных, например, Кукрыниксами с текстами Маршака, так и местные, работы художника Черемных и поэта Д'Актиля — самые, наверное, яркие экспонаты в «художественной» части выставки.

Авторы экспозиции старались отразить все аспекты тыловой культуры: здесь и издательства, и СМИ, и театры, и библиотеки. Но тема эвакуированных в Молотов столичных музеев всё же доминирует, поскольку именно она дала художнику-экспозиционеру Кате Бочавар ключ к оформлению экспозиции. Все перегородки и витрины выполнены из фанерных ящиков с грубыми надпечатками: «ГМИИ им. Пушкина», «Музей искусства народов Востока» и т. п. — в таких ящиках прибывали в Молотов эвакуированные произведения искусства.

Начавшись как выставка документов и фотографий, картин и плакатов, «Тыл. Железные башмаки» постепенно «овеществляется», становится всё более пред-

метной, осязаемой, объёмной. В ней появляется жизнь — подлинная жизнь тылового города. В создании этой, самой эффектной и самой человеческой части экспозиции, приняло активнейшее участие Пермское отделение Союза журналистов России, благодаря которому была использована коллекция «звезднца», военного корреспондента, историка и краеведа Аркадия Константинова. Прямо скажем: без экспонатов Константинова ничего не получилось бы. Во всяком случае, так не получилось бы.

Коллекция Константинова — это целый мир. Тут всё: от мебели до бижутерии, не говоря уже о документах — письмах, фотографиях, всевозможных удостоверениях. Всё в отличной сохранности.

Благодаря Константинову в экспозиции «Тыл. Железные башмаки» появились не только самые эффектные экспонаты, но и герои. Например, Азияс Пинкасович Фатер. Эмигрант из Польши, он прошёл фильтрацию, был определён на жительство в Молотов, здесь женился, отсюда пошёл на фронт, а вернувшись, стал известнейшим в городе портным, страшно популярным — все модницы мечтали к нему попасть. В экспозиции — пальто и женский костюм его работы, а также его фото в военной форме.

Это счастливая история. Есть и грустные — например, судьба Жана Пивоварова, которому посвящена небольшая инсталляция из скрипки, фотографий и документов.

Когда мальчик родился, его хотели назвать Павлом, но в ЗАГСе родителям сказали, что это имя царское и лучше взять какое-нибудь революционное. Назвали Жаном. С детства мальчик интересовался музыкой, по его настоянию родители купили скрипку, которая стала его первым инструментом. Постепенно Жан, обучаясь музыке, научился играть на всех инструментах, которые были в оркестре оперного театра! Но стать музыкантом ему не было суждено: будучи совсем юным, он был призван на фронт и погиб очень быстро. А скрипка выжила и в контексте выставки стала символом культуры, которая прошла через человеческие потери и сохранилась в годы войны.

Из предметов коллекции Аркадия Константинова художник Всеволод Аверкиев создал... самую настоящую коммуналку.

ФОТО ВАЛЕРИЙ ЗАРОВНЯННЫХ



Посетители выставки реагируют на этот её раздел примерно так же, как на музей «Квартира строителей социализма» в Краснокамске, — узнают «свои» вещи: «Ой, а у меня был точно такой же коврик! И салазки я помню!»

В этой «коммуналке» с одной стороны от зрителя — общий коридор, где аккуратно стоят галошки, детские ботиночки, те самые салазки. С другой стороны — жилая комната, занавеской разделённая на гостиную и спальню: круглый стол под плюшевой скатертью, настольная лампа-«грибок», потёртый коврик на стене. Абсолютно «живой» интерьер. Да ещё и кошка мяучит — вся выставка сопровождается «точными» звуками, «подогнанными» под контекст: то стрекот пишущей машинки, то стук колёс...

Из этой коллекции пришли и железные башмаки, которые дали выставке название: была такая обувь у рабочих горячих цехов, которая надевалась на обычные сапоги или ботинки и предохраняла их от огня. Впрочем, Надежда Беляева предлагает ещё одну, метафорическую трактовку названия: в сказке о Финисте — Ясном соколе героиня должна была износить три пары железных башмаков, чтобы найти суженого. Для победы в войне нужно было такое же упорство и такой же труд.

Выставка «Тыл. Железные башмаки» работает в Пермской государственной художественной галерее до 30 июля.

Новый компаньон

Пермский еженедельник «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам

КО

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство ИД «Компаньон»

Генеральный директор
Дмитрий Овсов
odv@idk.perm.ru

Главный редактор
Валерий Мазанов
mvv@idk.perm.ru

Директор по рекламе
Елена Артёмова
eva@idk.perm.ru

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь, ул. Сибирская, 276

Адрес для писем:
614000, г. Пермь, ул. Сибирская, 276

Телефоны:
8 (342) 210-40-23
210-40-25
210-40-27

Газета зарегистрирована
Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций 11 августа
2014 года. Номер свидетельства
ПИ №ФС77-59008.

Перепечатка и использование
материалов, опубликованных
в газете, без письменного
разрешения редакции
запрещены.

Рукописи и фотографии,
высланные в адрес редакции
без предварительного заказа,
не рецензируются
и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности
за достоверность информации,
представленной на страницах
газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать
с мнением редакции.

Цена свободная.

Интернет-газета:
www.newsko.ru

Реклама в газете

Телефоны/факс:
8 (342) 210-40-25
210-40-23

Электронная почта
reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным макетам,
стоимость рекламы и условия
размещения опубликованы на сайте
www.newsko.ru

Отпечатано в ГУП УР «Ижевский
полиграфический комбинат»
426039, г. Ижевск,
Воткинское шоссе, 180
Тел.: (3412) 444-300, 444-474
Печать офсетная. Объем 2 п. л.
Подписано в печать
по графику в 17:30, по факту в 17:30
Тираж 4000 экз.
Знак №573.

АКЦЕНТЫ

ФОТОФАКТ

«Горит и кружится планета, над нашей Родиной дым...»

9 мая 2015 года губернатор Пермского края Виктор Басаргин и народный артист РФ Олег Газманов вдвоём спели для пермяков песню на стихи Булата Окуджавы «Десятый наш десантный батальон». Приготовленный для пермяков сюрприз был с большим энтузиазмом встречен публикой на городской эспланаде, но получил разные комментарии в соцсетях. Ранее сообщалось, что праздничный концерт Олега Газманова обошёлся местному бюджету в 2,7 млн руб. Впрочем, нынешнее празднование Дня Победы стало одним из самых массовых за последние годы. По сообщению пермской мэрии, всего в течение дня праздничные мероприятия посетило порядка 200 тыс. горожан.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

«ПМУ» опубликовали годовой экологический отчёт

ОАО «Минеральные удобрения» («ПМУ», входит в холдинг «УРАЛХИМ») опубликовало отчёт в сфере охраны окружающей среды за 2014 год.

В прошлом году предприятие направило на природоохранные мероприятия 93,5 млн руб. Значительная доля расходов — это передача сточных вод на доочистку и утилизацию сторонней организации по договору. При росте объёмов производства и качества продукции использование природных ресурсов планомерно сокращается. Важно отметить, что предприятие работает без превышения нормативов воздействия на окружающую среду.

Среди ключевых мероприятий, имеющих значительную экологическую составляющую и реализованных в ОАО «Минеральные удобрения» в 2014 году, можно отметить реконструкцию компрессора синтез-газа, приобретение оборудования для реконструкции колонны синтеза аммиака 105-D (монтаж запланирован во время капитального ремонта 2015 года) в рамках проекта по модернизации агрегата аммиака. Кроме того, произведена замена секций аппаратов воздушного охлаждения ЕС-104 в цехе по производству карбамида, что позволило снизить потребление камской воды на орошение.

Плановая модернизация энергосистем привела к экономии энергоресурсов. В частности, заменены более современными и энергоэффективными электродвигатели на различных установках в цехах по производству карбамида, аммиака и химподготовки сырья. В цехе №2 в корпусе 506 установлено новое освещение, а в цехе погрузки продукции на производстве углекислоты смонтированы новые силовые трансформаторы на 6 кВ. В результате в 2014 году экономия электроэнергии составила более 3 млн кВт·ч, что в денежном эквиваленте составило более 7 млн руб. Кроме того, установка 56 конденсатоотводчиков позволила снизить потребление пара на 7258 Гкал в год.

ОАО «Минеральные удобрения» ведёт свою деятельность в соответствии с международными стандартами интегрированной системы менеджмента: ISO 14001:2004, ISO 9001:2008, OHSAS 18001. Результативность работы системы менеджмента подтверждается ежегодными надзорными аудитами.

Подробную информацию об этом можно получить в экологическом отчёте предприятия, который будет разослан по почте в государственные и муниципальные органы власти, общественные организации, вузы Пермского края и другие учреждения.

Источник — пресс-служба ОАО «ОХК «УРАЛХИМ»

МИНИСТЕРСТВО
КУЛЬТУРЫ,
МОЛОДЁЖНОЙ
ПОЛИТИКИ
И МАССОВЫХ
КОММУНИКАЦИЙ
ПЕРМСКОГО КРАЯ

ПЕРМСКАЯ КРАЕВАЯ
ФИЛАРМОНИЯ
79-й концертный сезон

Органный
концертный зал

24 мая

12:00

ПЕВЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ПОЮЩЕЕ ПОЛЕ ПРИКАМЬЯ

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХОР
MIADA

Справки и заказ билетов:
235 10 20, 235 00 00, 212 65 07
Покупка билетов онлайн:
www.filarmonia.perm.ru

Художественный руководитель —
заслуженный деятель искусств России
Ольга Выгузова

6+

ПРИЗНАНИЕ

Не угодить, а угадать

Названы лауреаты Строгановской премии

Юлия Баталина

Как сообщили 5 мая заместители председателя правления Пермского землячества Светлана Левченко и Игорь Шубин, в этом году обсуждение кандидатур на Строгановскую премию проходило мирно, особых разногласий у членов комиссии не возникало, многие лауреаты утверждались единогласно.

При этом активность в выдвижении кандидатов на премию, которая за 10 лет своего существования заработала высокий общественный статус, не падает: в этом году кандидатов, прошедших первичный отбор, было более 80. Среди них — многие известные пермяки и выходцы из Перми, например актриса Катерина Шпица, спортсмены Евгений Гараничев и Александр Башминов. В этой ситуации всегда очень важно, чтобы премия получила общественную поддержку. Как сказал Игорь Шубин, членам комиссии нужно «не угодить общественности, а угадать общественные интересы».

Самое массовое выдвижение было в номинации «За честь и достоинство» — 21 кандидат, в том числе последний представитель рода Строгановых баронесса Элен де Людингаузен. Несмотря на «многолюдность» номинации, больших споров по поводу лауреата не было: им стал 96-летний участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза Василий Астафьев. По словам Игоря Шубина, человек он очень скромный, о своих заслугах кричать не любит. На премию его выдвинула внучка. Несмотря на преклонные годы, ветеран намеревается прибыть в Москву на церемонию.

В номинации «За выдающиеся достижения в общественной деятельности»

были выдвинуты 11 человек, лауреатом же стал директор пермского молодёжного студенческого объединения «Урал-сервис» Евгений Шляхов.

Это имя для большинства представителей СМИ совершенно новое, но название студенческого отряда говорит о многом. «Урал-сервис» — один из старейших действующих стройотрядов: он работает более 40 лет, причём непрерывно. Даже в 1990-е годы, когда прекратили существование большинство стройотрядов, «Урал-сервис» сохранил свои позиции. В своё время его бойцами были и Светлана Левченко, и Игорь Шубин; вообще, очень многие видные представители Пермского землячества начинали трудовой путь в рядах стройотрядов!

Евгений Шляхов руководит отрядом студентов-проводников с 1988 года. Однако по условиям присуждения Строгановской премии номинант становится лауреатом только в том случае, если совершил что-то выдающееся в том году, по итогам которого присуждается премия, в нашем случае — в 2014-м. Тот год был объявлен в Прикамье Годом стройотрядов, и «Урал-сервис» стал инициатором и организатором проведения слёта стройотрядов, который прекрасно прошёл, о чём с удовольствием вспоминают и ветераны, и действующие бойцы.

В номинации «За выдающиеся достижения в экономике и управлении» были выдвинуты восемь человек, а лауре-



В номинации «За выдающиеся достижения в экономике и управлении» лауреатом стал генеральный конструктор ОАО «Авиадвигатель» Александр Иноземцев

атом стал генеральный конструктор ОАО «Авиадвигатель» Александр Иноземцев. Человек он именитый, на премию выдвигался неоднократно. В 2014 году он был удостоен Государственной премии России за создание авиадвигателя ПД-14, которым будут оснащаться новые отечественные «магистральные самолёты XXI века» — МС-21.

В номинации «За выдающиеся достижения в науке и технике» в списке кандидатов были 12 человек, при этом номинация оказалась самой сложной и высококонкурентной: попробуй выбрать между профессором Павлом Рахширом, профессором Георгием Чагиным и директором Горного института Александром Баряхом! С учёными вообще сложно, поскольку все они работают интенсивно и непрерывно и у каждого множество достижений за 2014 год. После долгих споров комиссия прислушалась к мнению «эксперта по науке» академика Валерия Черешнева и присудила премию директору Федерального научного центра медико-профилактических технологий управления рисками здоровью населения Нине Зайцевой.

Многих членов правления землячества впечатлило не столько количество кандидатских и докторских диссертаций, подготовленных за 2014 год под руководством Зайцевой, сколько то, что ей удалось добиться выделения федеральных средств на строительство нового здания для медицинского центра, который до сих пор располагается в бывшем детском саду. В нынешнем году стройка должна начаться в Камской Долине, рядом с Федеральным центром сердечно-сосудистой хирургии и крайним перинатальным центром.

Номинация «За выдающиеся достижения в области культуры и искусства» всегда остроконкурентная. А какой ещё может быть номинация, в которой встречаются актриса из популярных сериалов и дирижёр столичного театра, лауреат «Золотой маски»? Претендентов на «Строгановку» в этой категории было

19, и по настоянию «эксперта по культуре» медиаменеджера Юрия Шкляра премия была присуждена художественному руководителю муниципального театра «У моста» Сергею Федотову, который в 2014 году успешно провёл в Перми международный фестиваль драматургии Мартина Макдонаха.

Номинация «За выдающиеся достижения в спорте» была самой компактной — восемь человек, однако именно здесь шли нешуточные споры. Приверженцы были и у биатлониста Евгения Гараничева, и у капитана женской футбольной команды «Звезда» Ольги Суловой, но по представлению «эксперта по спорту» генерала Валерия Фёдорова премия была присуждена доценту кафедры туризма географического факультета ПГНИУ, кандидату географических наук, трижды чемпиону России по спортивному туризму Андрею Королёву. Его кандидатура была выдвинута университетом. Впервые же Андрей Королёв оказался в списке кандидатов год назад по инициативе «Нового компаньона».

Андрей Юрьевич Королёв — не только настоящий первопроходец, покоряющий полюсы недоступности Земли и дающий имена неизвестным доселе горам и перевалам, он ещё и автор многих красочных очерков в журнале «Компаньон magazine», которые в этом году сложились в книгу. Сборник путевых заметок и фотографий Андрея Королёва «Тайны полюсов недоступности» будет представлен заинтересованной публике в рамках фестиваля книг и путешествий «Гений места», который пройдёт в Перми в конце мая.

Строгановские премии в этом году вручаются в 10-й раз. По традиции церемония пройдёт на съезде Пермского землячества, который состоится в Москве, в Театре эстрады, 20 июня. Каждый лауреат получит памятный диплом, нагрудный знак, статуэтку, изображающую основоположника пермской ветви рода Строгановых — Анику Строганова, а также денежную премию.



В номинации «За выдающиеся достижения в спорте» шли нешуточные споры, но премия присуждена трижды чемпиону России по спортивному туризму Андрею Королёву, кандидатура которого была поддержана «Новым компаньоном»

ИНИЦИАТИВА

О войне по-человечески

В театральном сквере открылась фотовыставка «Молотов 41-45»

Юлия Баталина

На вернисаже под открытым небом 5 мая собралась изрядная толпа, на удивление пёстрая: городские чиновники перемешались с праздной весенней публикой, радующейся теплу, со стайками школьников, группами ветеранов. Возгласы в народе были исключительно восторженные: и по поводу качества фотографий, и по поводу текстов, их сопровождающих, и по поводу замысла в целом.

Выставку задумали и осуществили три совсем молодые девушки — Мария Лямина, Ирина Журавлёва и Арина Плюснина. Проект получил финансирование из бюджета Пермского края через проектную линию «Возрождение исторической памяти», прорвавшись через толстенную стену сомнений и недоверия. Матёрые краеведы, собравшиеся в экспертном совете проектной линии, сомневались во всём: и в способности барышень правильно отобрать героев фотогалереи, и в месте расположения выставки, и вообще в возможности реализовать этот проект.

Многие эксперты голосовали «против», их не убедило даже то, что год назад те же самые инициативные девушки уже весьма успешно реализовали похожий проект — «Красота леса».

«Где вы будете искать ветеранов? — спрашивали у авторов. — В Совете ветеранов?» Но девушки пошли другим путём: их подход к поиску и отбору материала — журналистский. Они без всяких утверждённых списков, через знакомых,

через человеческие связи нашли очень разных людей, которые сохранили личные воспоминания о военных годах: тружеников тыла, фронтовиков, детей войны, узников концлагерей и людей, эвакуированных в Молотов.

Целая армия волонтеров записывала истории героев, а несколько профессиональных редакторов их обрабатывали. Два отличных фотографа — Евгений Дёмшин и Ильяс Фархутдинов — провели фотосессии с, прямо скажем, непростыми для фотографирования ветеранами и сделали удивительно трогательные портреты. Эти-то портреты и стали основой галереи под открытым небом, которая разместилась на аллее, ведущей к входу в Пермский театр оперы и балета, так что она невольно станет частью антуража открывающегося вскоре Дягилевского фестиваля.

Каждый портрет на аллее сопровождается небольшой выдержкой из прямой речи героя: редакторы старались выбрать самые трогательные фрагменты из личных историй, записанных интервьюерами. Полностью истории мож-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Авторы проекта...

но прочитать на сайте molotov4145.ru, там же и фотогалерея. Хотя, конечно, в сквере она смотрится интереснее.

Многие газеты активно поддержали проект. Так, газета «Пятница» на протяжении пяти номеров печатала выдержки из историй, собранных для выставки «Молотов 41-45».

На открытие выставки 5 мая собрали всех героев, их семьи. Поздравили, подарили фрукты и конфеты от спонсора и предоставили свободный микрофон. И тут ветераны «отожгли»: и воспомина-

ниями делились, и песни пели, и стихи читали. У многих была потребность выйти «в мир», пообщаться с людьми. Это для них, наверное, важнее, чем подарки.

Для журналистов, особенно телевизионщиков, тоже благодать: общительные, благодарные собеседники, да ещё на фоне собственных фотопортретов.

Выставка «Молотов 41-45» будет работать в театральном сквере до 30 июля. А может, и дольше, ведь «Красота леса» открывалась тоже на два месяца, а задержалась в аллее на полгода.



...и его герои

ФИНАНСЫ

КРУГЛЫЙ СТОЛ

Нет кризиса в экономике. Есть кризис в управлении

«Турбулентность» создаёт проблемы различным секторам экономики, но подталкивает к поиску нестандартных решений

НАТАЛЬЯ КАЛЮЖНАЯ

На круглом столе «Клуба финансистов Пермского края» было предложено обсудить стратегии ведения бизнеса в кризисный период. По мнению отдельных экспертов, у сегодняшнего кризиса в России есть гораздо более глубокие корни, чем кажется на первый взгляд. В то же время собравшиеся пришли к выводу, что в кризис можно не только продолжать эффективно работать, но и получать выгоду от наступивших изменений.

Экономия — дорога в пропасть

Рассуждая о том, какую стратегию лучше выбрать в кризисный период, директор по экономике и финансам ОАО «Редуктор-ПМ» Андрей Белоусов (входит в холдинг «Вертолёты России», являющийся дочерней компанией ОПК «Оборонпром») заявил, что ещё в ходе предыдущего кризиса предприятием был отвергнут путь экономии. «Мы пошли в направлении развития производства и освоения новых продуктов, что позволило нам и этот кризис встретить обеспеченными ресурсами и возможностями».

В то же время промышленник усомнился, что сегодняшний кризис в России можно назвать экономическим. «Кризис в экономике — это определение неверное и уводит от основной причины», — сделал эксперт парадоксальное заявление. По его мнению, кризисы в экономике — явление перманентное. Причина же сегодняшних проблем российской промышленности — в кризисе управления. Главенствующую роль в управлении предприятиями стали играть финансисты, считает эксперт. Однако одним контролем над денежными потоками прогресса не добьёшься.

Причину управленческого кризиса России Александр Белоусов видит в уникальной системе собственности, созданной в стране.

Александр Белоусов, директор по экономике и финансам ОАО «Редуктор-ПМ»:

— Мы изобрели новую формулу — государственно-корпоративная собственность, которой нет нигде в мире. Есть частная собственность, и больше никакой. У нас была социалистическая собственность, теперь — государственно-корпоративная. Что за собственность? С чем её есть? Вообще, кризис у нас начался ещё в 1985 году, и мы до сих пор из него не вышли.

Сейчас на предприятии «Редуктор-ПМ» реализуется проект создания центра компетенции российского уровня по проектированию редукторов и трансмиссий как авиационного, так и неавиационного назначения. По словам экономиста, в данный момент для работы в центре подбираются «конструкторские мозги», создаётся необходимая материальная база. По словам Белоусова, на пути прогресса

им существенно «усложняет жизнь дороговизна банковских ресурсов». Причём более выгодно предприятиям сегодня, по его словам, иметь дело не с государственными, а с частными банками.

В целом, по словам Александра Белоусова, руководство «Редуктор-ПМ» пришло к выводу, что путь экономии и снижения затрат для машиностроительной отрасли опасен и «ведёт в пропасть». Именно поэтому компания выбрала иную стратегию, даже в кризисное время изыскав возможности вкладываться в развитие.

Представители менее крупного бизнеса, ориентированного на работу с импортными поставщиками, заявили о том, что сокращение затрат в подобные периоды очень даже возможно.

Марина Истомина, руководитель центра Volvo Trucks в Перми, призналась, что российский рынок грузовых автомобилей сократился на 49% с марта 2014-го по март 2015 года. Только в том сегменте, в котором работает Volvo Trucks в Перми (сервисное обслуживание грузовых автомобилей), продажи сократились на 36% за 2014 год.

Причины падения рынка специалист объясняет тем, что у клиентов порой просто нет возможности эксплуатировать технику: из-за отсутствия достойных объёмов работ для грузового транспорта 20% клиентов отселось, признаётся Марина Истомина.

Марина Истомина, руководитель Volvo Trucks в Перми:

— Принцип тут очень жёсткий: время — деньги. Лишние единицы транспорта для перевозчика — это финансовые потери. Вынужденное время простоя влечёт финансовые санкции по просроченным лизинговым платежам и невозможность проводить плановое техобслуживание автомобилей и ремонт. Сложности данного периода: в настоящее время клиентам нужно привыкать к новой цене на автомобили, новым процентным ставкам по кредитным ресурсам, которые выдают банки, новой стоимости страховки, новым ценам

на запчасти, масло, шины и прочие расходные материалы.

По словам Марины Истоминой, компания, которую она представляет, выбрала стратегию «стабилизация и сохранение», которая, на взгляд эксперта, наиболее благоприятна в кризисное время.

Тем не менее компании пришлось на 10% сократить управленческий персонал, пересмотреть организационную структуру предприятия. «Основной пункт, который позволил нам сэкономить, — экономия электроэнергии. Мы разработали план разумного потребления, разделили здание сервисного центра на зоны, определили приоритетные. Таким образом, за зимний период мы сэкономили, 5% в денежном выражении от объёма ежемесячных затрат на этот ресурс».

По словам Истоминой, период кризиса компания активно использует для обучения и повышения квалификации персонала.

«Кризис — время нестандартных решений»

Финансовый директор ОАО «КД Групп», директор ООО «Камская долина — Финанс» Владимир Пучнин заявил, что последствия кризиса в строительной

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



ФИНАНСЫ

отрасли ещё скажут в ближайшие годы. Не исключает эксперт и того, что в 2016–2017 годах в связи с этим обострится проблема обманутых дольщиков. «Вопрос только в том, будет ли эта проблема носить массовый или точечный характер», — заявляет Пучнин.

Владимир Пучнин:

— Очень многие компании не были готовы к сегодняшней ситуации ни финансово, ни с точки зрения опыта, ни с точки зрения ресурса. Кризисные явления ощущаются. Ситуация нормализуется, но медленно. Мы применяем все возможные подходы в отношениях с банками, рассматриваем возможности рассрочки, нестандартные ситуации приобретения недвижимости, выстраиваем отношения с подрядчиками-строителями. Применяем всевозможные схемы факторинга, лизинговые схемы, тройственные кредитные соглашения. Такой подход не даёт нам скучать.

Представитель ритейла, заместитель директора ООО «ЭКС» по экономике и финансам Элла Попова отметила, что в Перми рынок ритейла высококонкурентен и ситуация кризиса в чём-то даже пошла на пользу крупным компаниям. В частности, по её словам, намного проще сегодня найти хорошую площадку для магазинов. «Сейчас арендаторы более сговорчивы, предпочитают работать с зарекомендовавшими себя компаниями», — отмечает она, напоминая, что локация — одно из важнейших условий правильного развития ритейла.

Элла Попова не согласилась с тем, что кризис грянул неожиданно. «Ещё в августе 2014 года можно было предполагать, чего ожидать дальше», — говорит эксперт. И даже сам кризис, по мнению госпожи Поповой, «это время возможностей, которые только нужно увидеть».

Элла Попова, заместитель директора ООО «ЭКС» по экономике и финансам:

— Ритейл очень тонко чувствует все колебания платёжеспособности населе-

ния. Первые два квартала 2014 года проходили хорошо, в третьем квартале мы почувствовали тренд на снижение. Тогда у нас возникла острая необходимость запустить проект экономии затрат. Мы мотивировали персонал, чтобы к концу года сократить затраты на 10% по отношению к изначально запланированному уровню. Моё глубокое убеждение: покопайся в экономике компании — и найдёшь массу мест, где затраты нецелесообразны.

По мнению Эллы Поповой, главное в кризис — правильно управлять финансовыми потоками. «На мой взгляд, компании разоряются не потому, что проводят убыточные операции, а потому, что они теряют платёжеспособность. Возможно, компания не следит за кредиторской, за оборачиваемостью потоков. Когда денег становится мало, надо научиться ими хорошо управлять, чтобы не растерять подрядчиков и поставщиков».

По мнению эксперта, ничто не мешает ритейлеру в какой-то момент заменить поставщику банк. «Если у тебя есть какой-то ликвидный объём денег, то попробуй этот объём заставить работать. В кризис и появляются такие неожиданные решения», — советует ритейлер.

Александр Воронцов, генеральный директор АКБ «Проинвестбанк», в свою очередь признался, что наиболее правильный подход в кризисные времена — «готовиться к худшему, поскольку на самом деле будет ещё хуже», и порекомендовал не искать лёгких путей.

Александр Воронцов, генеральный директор АКБ «Проинвестбанк»:

— Самая простая и самая лёгкая стратегия является наименее правильной в кризисный период. Банки использовали самые простые способы превращения ресурсов, как то: «взять в центральном банке и выдать на рынок» либо «взять на внешнем рынке и вывалить на рынок». Такие стратегии в кризис не работают.

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

«УРАЛХИМ»: СИМВОЛ Победы — каждому

Традиционно накануне Дня Победы в популярных местах Перми и Березников активисты молодёжного движения предприятий холдинга «УРАЛХИМ» — ОАО «Минеральные удобрения» (Пермь) и филиала «Азот» (Березники) — раздавали георгиевские ленточки.

Впервые акция «Георгиевская ленточка» прошла в России в честь 60-летия Победы в Великой Отечественной войне. Она призвана объединить всех граждан, независимо от возраста и социального статуса, чтобы с благодарностью вспомнить тех, кто, не жалея жизни, приближал конец войны.

В течение ряда лет все предприятия холдинга «УРАЛХИМ» поддерживают акцию «Георгиевская ленточка» в регионах присутствия, приобретая и бесплатно распространяя десятки тысяч символов Победы.

В 2015 году активистам молодёжного движения завода «Минеральные удобрения» раздавать ленточки помогли студенты подшефного краевого индустриального техникума.

В канун Дня Победы, 8 мая, молодёжь березниковского «Азота» раздавала ленточки на проходных предприятия. Кроме того, азотчики передали символ воинской славы в вузы и средние учебные заведения города, школы, детские сады и музеи. Также раздача ленточек состоялась 6 мая в ДК им. Ленина на торжественном вечере ветеранов филиала и во время традиционного митинга у мемориала погибшим азотчикам 7 мая. В День Победы георгиевские ленточки розданы во время шествия колонны азотчиков до городского мемориала Победы.

Венера Мухатаева, председатель молодёжного движения «Лига лидеров» в Березниках:

— Каждый год расширяется круг предприятий, организаций, частных лиц, которые оказывают поддержку в проведении акции. Сохранить и передать новым поколениям память о ратном и трудовом подвиге в годы Великой Отечественной войны, а также привлечь внимание к проблемам ветеранов — эти цели объединяют ежегодно всё большее количество россиян. И филиал «Азот» — не исключение. Наша молодёжь с большим удовольствием и уважением принимает участие в этой акции.

Источник — пресс-служба ОАО «ОХК «УРАЛХИМ»

«С помощью одних финансистов управлять нельзя»

Андрей Белоусов, директор по экономике и финансам ОАО «Редуктор-ПМ»:

— Мы усиленно начали думать над выходами, реализуя самые примитивные подходы — от сокращения персонала, сокращения рабочей недели, избавления от излишков до объединения в холдинги. На самом деле, если немного копнуть историю, становится очевидно, что эти периоды спада в экономике мы проходим с завидным постоянством.

Мы создавали госкорпорации, меняли активы. Это дало некоторый эффект в экономике, был сделан некоторый прорыв, были созданы определённые условия для развития отдельных предприятий, отдельных отраслей. Главенствующую роль стали играть финансисты, и мы это сегодня ощущаем. Это привело к тому, что всё внимание сконцентрировано на контроле денежных потоков. Вопросы производства, развития техники, освоения новых продуктов, совершенствования существующих продуктов затратны. Сегодня они, естественно, проигрывают, уходят на второй план, поскольку требуют дополнительных финансовых ресурсов. Это затрудняет развитие машиностроительной отрасли.

К тому же отдельные постановления правительства обязывают государственные учреждения отчислять в бюджет не менее 25% от прибыли. Это накладывает дополнительные нагрузки на предприятия. По моему мнению, это можно считать кризисом не в экономике, а кризисом в управлении.

Мы создали госкорпорации, много усилий потратили, чтобы сконцентрировать в них предприятия, но с помощью одних финансистов управлять нельзя, и контролем денежных потоков мы не создадим прогресс. В последнее время машиностроение с помощью таких методов управления пришло к тому, что мы исключили все ёмкие направления: наукоёмкое, материалоёмкое.

До перестройки Россия была достаточно развитой страной. Были свои станки, своё оборудование. Да, изоляция от всего мира тогда наложила отпечаток. И сегодня мы уже вышли на кооперацию (с импортными предприятиями — ред.), занялись отдельными направлениями, которые были узки и не всем доступны. Начался прогресс. Однако сейчас мы пришли в ситуацию кризиса и лишились поступления с Запада оборудования, ремонтов, обслуживания, технологий...

Не думаю, что это приведёт к прогрессу. Этот узел нужно разрубить.

1

Дягилевский
фестиваль
diaghilev
festival

26 мая
2015 года
19:00

авторский вечер к 60-летию композитора Леонида Десятникова

ДЕСЯТНИКОВ
ГАЛА

органный зал
пермской
краевой
филармонии
(Ленина, 51б)

6+

в программе
сочинения
Леонида
Десятникова

билеты:
+7 (342) 212 30 87
www.diaghilevfest.ru

fb vk tw #DiaghilevFest

реклама

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

КОНФЛИКТ

Судьба миллионов

Ликвидатор ЗАО «Добрыня» Виктория Буторина — о скандальном противодействии ритейлера и УФССП и о событиях, которые довели предприятие до банкротства

Наталья Калюжная

История банкротства ЗАО «Добрыня» вызвала неоднозначные толки. В августе 2014 года в рамках назначенных обеспечительных мер судебными приставами были арестованы товары и финансовые средства предприятия на сумму 22,8 млн руб. Казалось бы, рядовой иск, рядовое решение. Однако конфликт приобрёл неожиданный масштаб, когда руководство «Добрыни» заявило о том, что действия приставов по изъятию имущества компании незаконны. В деле «Добрыни» и правда были довольно странные подробности. Настораживало, что изъятый товар был увезён непосредственно по адресу кредитора, в интересах которого было возбуждено судебное дело, — ОАО «ПХК «Созвездие». Аресты не сняты до сих пор, несмотря на официальное окончание исполнительного производства.

— **Виктория Сергеевна, в чём суть конфликта ЗАО «Добрыня» с судебными приставами сегодня?**

— На данный момент мы не сходимся во мнении о том, могут ли до сих пор быть наложены аресты на наше имущество. Приставы заявляют, ссылаясь на закон об исполнительном производстве, что раз производство было назначено по обеспечительным мерам, то они совершенно спокойно могут оставлять в силе эти меры и дальше.

Мы же утверждаем, что есть 96-я статья закона об исполнительном производстве, которая абсолютно однозначно говорит о том, что если предприятие находится в стадии ликвидации, то все действия и ограничения, которые назначены в рамках исполнительного производства, должны быть сняты.

То же самое сказано в декабрьском решении Арбитражного суда Пермского края по нашему иску.

— **Вы продолжаете диалог с судебными приставами?**

— Ещё 24 марта я направляла жалобу начальнику отдела судебных приставов Свердловского района Татьяне Концевой и начальнику УФССП по Пермскому краю Николаю Хачетлову, в которой заявляла, что исполнительное производство, несмотря на решение суда, фактически не окончено. Ответа я не получила до сих пор.

Между тем в судебном решении сказано буквально следующее: судебный пристав-исполнитель оканчивает исполнительное производство, независимо от характера его исполнения. То есть независимо от того, реальное это взыскание или обеспечительные меры. И после исчезновения у судебного пристава необходимости продолжать исполнительное производство у него прекращаются полномочия по исполнительной деятельности.

Сейчас я периодически общаюсь с Татьяной Фёдоровной Концевой, но, несмотря на общий конструктивный тон

общения, ситуация с арестами и ограничениями не изменилась.

— **Изначально вы говорили о заинтересованности компании «Комос» в наложении обеспечительных мер и ограничении дееспособности предприятия. На чём основывалась ваша уверенность?**

— С самого начала мы воспринимали эти действия как рейдерский захват. Мы знали, что иску предшествовали определённые события.

Так, с зимы 2014 года обсуждалась сделка по покупке «Комосом» сети «Добрыня». Тогда же «Комос» резко увеличил объёмы поставок в сеть, и это воспринималось как укрепление сотрудничества в рамках возможной сделки. Однако рост отгрузок привёл и к росту задолженности перед ПХК «Созвездие». И как только стало ясно, что сделка не состоится, появился иск почти на 23 млн руб. и обеспечительные меры с возбуждением исполнительного производства по ним.

Обеспечительные меры суд тогда накладывал исключительно в части ареста на счета и имущество. Однако в результате связи «взыскатель — пристав» получилось иначе: были наложены запреты на сделки с недвижимостью, занимаемой магазинами сети «Добрыня». А 29 августа 2014 года (это была пятница) после 18 часов (то есть по определению в то время, когда никого, кроме рядовых сотрудников, уже нет на рабочих местах) во все магазины сети «Добрыня» Пермского края зашли группы приставов с силовым вооружённым сопровождением и парализовали работу магазинов — начали изымать из касс денежные средства.

Во время следующего рейда изымались и денежные средства, и товары. Причём изымались не только в ЗАО «Добрыня», но и у других предприятий сети «Добрыня», никакого отношения к спору с ОАО «ПХК «Созвездие» не имеющих.

Как ликвидатор отмечу, что судьба изъятых в те дни нескольких миллионов рублей до сего времени нам неизвестна. Эти средства не возвращены предприятию, как и существенная часть вывезенного приставами на склады ПХК «Созвездие» товара. Я бы не удивилась, узнав, что возврат товара и денег не производится приставами так долго из-за того, что они и сами не знают, где находятся сейчас изъятые ценности...

— **Вы говорили, что вам предлагали заплатить долг и забыть об этом иске. Почему вы этого не сделали?**

— На этом ничего не закончилось бы. К тому моменту по городу уже висели щиты с надписью: «Купим долги «Добрыни». Созданный ажиотаж обернулся паникой со стороны поставщиков предприятия. Многие из них прекратили отгрузку товаров ЗАО «Добрыня». Другая часть, поддавшись на плакаты

«Куплю долги», начала судорожно подавать судебные иски. Эти объявления подтверждают мысль о неудавшемся рейдерском захвате.

Да, нам говорили: заплатите им эти деньги, ведь это всего 15% от вашего товарооборота. Но давайте себе представим: деньги внесены на депозит, изъяты из оборота, а «Комос» между тем активно и дорого скупает обязательства ЗАО «Добрыня» перед запаниковавшими поставщиками, подаёт иск за иском, и всё — с аналогичными последствиями в виде обеспечительных мер. Каждую неделю — рейды, изъятия, аресты. В таких условиях ни покупатель, ни коллектив, ни даже самые крепкие нервами поставщики долго не протянут. При таком развитии событий сеть «Добрыня» перестала бы существовать уже в сентябре-октябре прошлого года.

«Добрыня» всегда была региональной сетью. Другие сети за счёт федеральных контрактов имеют совершенно иные закупочные цены, то есть более комфортные условия работы. В случае с «Добрыней» же любой срывающийся контракт мог достаточно серьёзно повлиять на финансовое положение и те показатели работы магазинов, которые определяют, стоит ли вообще продолжать работать.

— **Почему же в таком случае не осуществился рейдерский захват? Благодаря активной огласке?**

— Возможно, частично благодаря этому. С другой стороны, на мой взгляд, была допущена промашка в том, что значительная часть магазинов работала не в составе ЗАО «Добрыня», и часть договоров и поставщиков не имела к нему отношения. В этих условиях осуществить полноценный рейдерский захват невозможно — это заведомо обречённая на провал тактика.

— **Как сказались на работе ритейлера сети меры по арестам и изъятию товара?**

— Удар был тройной.

Пострадали покупатели. Представьте, покупатель приходит купить себе поесть, а его пришедшие изымать выручку и товары приставы достаточно грубо отпихивают, на кассе «зависает» незавершённая операция. У покупателя стресс, и он понимает, что такое может повториться и в другой его визит. Пойдёт ли он сюда завтра — большой вопрос.

Пострадали сотрудники, также травмированные происходящим, — в течение сентября 2014 года количество увольнений было катастрофическим: за месяц уволилось 10% сотрудников сети.

Наконец, был нарушен весь процесс работы сети, а самовольные обеспечительные меры лишили ЗАО «Добрыня» возможности работать, зарабатывать и исполнять свои обязательства перед поставщиками и арендодателями.

— **Вы говорили ещё о некоем иске от компании, связанной с «Комосом», поступившем в Арбитражный суд этой весной... В чём суть этой истории?**

— Один из некрупных поставщиков обратился в Арбитражный суд с заявлением о банкротстве ЗАО «Добрыня». Обязательства перед ним были выполнены, и его заявление было оставлено без рассмотрения. Но к тому моменту идею подхватил следующий некрупный поставщик — ИП Карпов. В «Добрыню» он поставлял сыры, причём в значительной части сыры производства Кезского завода, входящего в «Комос Групп». ЗАО «Добрыня» оплатило ему долг, но Карпов (по неизвестным на тот момент причинам) деньги вернул. Молча. Как оказалось позднее, он тихо продал своё право требования некоему жителю Ижевска Сурнину.

Что примечательно, в суде интересы Сурнина и Карпова отстаивает один и тот же представитель. По какой-то причине он отказался представить ЗАО «Добрыня» реквизиты счёта, на который ЗАО «Добрыня» оплатит долг. Понимая, что эти действия направлены исключительно на введение в отношении ЗАО «Добрыня» процедуры банкротства, я как ликвидатор ЗАО «Добрыня» просто внесла всю сумму долга на депозит нотариуса, что допускается законом. В итоге суд оставил заявление Сурнина без рассмотрения.

Есть ощущение, что это далеко не последняя попытка подвести ЗАО «Добрыня» к банкротству и поставить сюда «своего» конкурсного управляющего. — **Порой приходится слышать мнение, что у «Добрыни» и так много долгов и в конечном итоге банкротством всё и закончилось бы. Насколько это близко к правде?**

— Нет розничных сетей, которые никому не должны. Они всегда должны всем поставщикам. Если у сети нет текущей задолженности перед поставщиком, значит, с поставщиком она не работает. Объясняется это достаточно просто: по разным категориям товаров существуют разные условия об отсрочке оплаты. И если отсрочка составляет, к примеру, 45 дней при ежемесячном объёме поставок на 10 млн руб., то к тому моменту, когда сеть должна будет заплатить поставщику эту сумму за предыдущий месяц, фактически товара будет поставлено минимум в полтора раза больше — уже идут поставки следующего месяца.

Весь розничный бизнес, независимо от того, кому принадлежит сеть, региональная она или нет (если только это не специализированный магазин, завязанный на одного производителя), работает именно так. Есть, грубо говоря, 10 тыс. позиций в ассортиментной матрице, есть 1000 поставщиков и есть контракты с разной по длительности отсрочкой платежа.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО



Могу сказать, что, по инсайдерской информации, у одной популярной местной сети кредиторская задолженность составляет 6–7 млрд руб. У «Добрыни» же она никогда не превышала нескольких сотен миллионов.

— **Каким вы видите развитие ситуации? Удастся ли «Добрыне» сохранить оставшиеся магазины?**

— Ситуация сложная. На сегодняшний день в сети «Добрыня» осталось порядка 12% рабочих мест от той цифры, которая была в сентябре 2014 года. Трудно сказать, есть ли возможность сохранить оставшийся бизнес. Дело в том, что на территории предприятий сети, которые продолжают свою деятельность, ещё хранится товар ЗАО «Добрыня», возвращённый приставами на ответственное хранение. Также часть товаров, вывезенных в сентябре прошлого года, на склады «Созвездия» не возвращена, но, надеюсь, где-то хранится. При этом аресты не сняты.

Обращаясь к Татьяне Концевой на днях, я спрашивала, понимают ли они, что в азарте наарестовывали товар с ограниченными сроками годности, а также требующий корректного режима хранения. Ведь из того, что на сегодняшний день арестовано, почти на 20 млн руб. товара можно уже считать утилем. Вот вы завтра снимете арест, а послезавтра я буду вынуждена списать колоссальные объёмы товара как «просрочку».

— **А есть ли ясность, когда будет снят арест?**

— Никакой ясности нет. Сначала нам говорили, что не обязаны его снимать. В последние дни и тон общения, и риторика изменились, но конкретных действий по фактическому возврату и снятию арестов я всё ещё не увидела.

— **В марте было возобновлено исполнительное производство в отношении «Добрыни»? Чем закончилась эта история?**

— 16 марта я внезапно узнала, что при неснятых прошлых арестах на сумму 23 млн руб. на нас наложены новые обеспечительные меры на ту же сумму. Банки стали сообщать один за дру-

гим, что арест «Созвездия» составляет уже порядка 45 млн руб. И это при том, что по решению суда они были обязаны снять первые аресты и забыть о том, что было исполнительное производство.

Мы подали в суд и через полтора месяца доказали, что возбуждение нового исполнительного производства также незаконно.

— **Чем вам мешают аресты?**

— Это делает невозможной работу ликвидатора. Под арестом находится имущество на колоссальную сумму. Кроме того, есть проблемы с текущими расходами. У нас было около 100 декретниц, которые сейчас массово увольняются, предпочитая терять стаж, но получать какое-то пособие напрямую в соцзащите.

Боюсь, что скоро наши оставшиеся разгневанные декретницы, прекрасно знаящие, что у предприятия есть деньги на выплату их пособий, что они на первой позиции в реестре кредиторов, но выплаты им невозможны в результате противодействия приставов, будут вынуждены вместе со мной, детьми, памперсами и колясками встать перед окнами Николая Николаевича Хачетлова с плакатами типа «Не делайте детей работников «Добрыни» заложниками чьих-то амбиций»...

— **До сих пор в судьбе «Добрыни» принимает участие Константин Окунев. Он имеет какое-то отношение к этому активу?**

— Юридически — никакого. Я думаю, им движет «родительский инстинкт». В Перми попытались завладеть предприятием, которое он когда-то основывал, развивал. Вероятно, он посчитал это достаточным основанием для того, чтобы включиться в процесс. Это, на мой взгляд, беспрецедентно порядочная в нынешние времена позиция.

— **Возможно ли, что магазины «Добрыни» будут проданы какой-нибудь компании, которая планирует расширить свой бизнес в Перми, например той же «Комос Групп»?**

— Возможно, бизнес и будет продан. Но точно не этой компании.

КОНКУРС

В Перми определяют лучших руководителей стройиндустрии



В 2014 году в Перми впервые был проведён конкурс среди линейных руководителей строительных компаний. Организаторами конкурса выступила строительная группа «Камская долина» совместно с Пермской региональной общественной организацией поддержки строительных инициатив им. А. В. Коровникова и ассоциацией «Пермские строители».

В прошлом году в конкурсе приняли активное участие представители пермских строительных компаний: прорабы, мастера СМР, производители работ — специалисты с большим стажем и опытом работы, принимавшие участие в возведении крупных городских проектов как в сфере строительства жилья, так и объектов социальной и инженерной инфраструктуры. Все участники были награждены ценными призами, а лауреаты конкурса получили денежные премии.

В этом году инициатива будет продолжена. 15 мая в рамках IV Архитектурно-строительного форума запланировано проведение круглого стола «Кадры для предприятий строительной отрасли», участники которого обсудят развитие проекта «Рабочие кадры «под ключ». Организаторы расскажут о конкурсе среди линейных руководителей в строительстве, об условиях участия, порядке проведения, ключевых преимуществах для номинантов и строительных компаний.

Инициатива проведения конкурса связана с поддержанием памяти о заслуженном строителе Прикамья Леониде Моисеевиче Нехлине. В задачи конкурса входит обобщение и распространение положительного опыта работы линейных руководителей в сфере строительства, а также стимулирование и повышение эффективности деятельности.

15 мая на круглом столе будет дан старт очередному конкурсу среди линейных руководителей в строительстве, подведение итогов которого состоится на торжественном собрании ассоциации «Пермские строители» в День строителя — 2015.

Приглашаем принять участие в круглом столе «Кадры для предприятий строительной отрасли» (12:00–14:30, павильон №3, конгресс-холл выставочного центра «Пермская ярмарка»).

Напомним, IV Архитектурно-строительный форум пройдёт в рамках XXI Международной выставки «Стройкомплекс регионов России».

Вход на выставку для участников бесплатный при условии регистрации на сайте форума.

реклама

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

«Порт Пермь» расплатился с долгами

Судебные приставы Перми окончили исполнительное производство о взыскании многомиллионной задолженности с ОАО «Порт Пермь». В межрайонном отделе по исполнению особых исполнительных производств Управления ФССП России по Пермскому краю на исполнении находился документ, выданный краевым арбитражным судом, о взыскании с ОАО «Порт Пермь» в пользу «Марк Рич Реал Эстейт Гмбх» денежных средств в размере более \$2,9 млн и более 1,6 млн евро. Данная задолженность возникла в связи с неисполненными обязательствами должника, предусмотренными тремя договорами займа.

В соответствии с действующим законодательством судебным приставом было возбуждено исполнительное производство. С целью проверки имущественного положения должника направлены запросы в регистрирующие органы и кредитные организации. Руководство ОАО «Порт Пермь» во избежание применения мер принудительного характера исполнило решение суда в пятидневный срок, перечислив на депозитный счёт отдела судебных приставов всю сумму долга.

Напомним, в конце февраля в Арбитражный суд Пермского края поступило заявление «Марк Рич Реал Эстейт Гмбх» и ООО «Евроинвестгрупп» о процессуальном правопреемстве.

Уже 6 апреля 2015 года на основании определения Арбитражного суда Пермского края была произведена замена стороны исполнительного производства, а 28 апреля 2015 года на основании заявления ООО «Евроинвестгрупп» все денежные средства были перечислены на расчётный счёт взыскателя.

ОБЩЕСТВО

КОММУНАЛКА

«Задача ставилась нереальная»

Попытка отсеять нерадивые управляющие компании путём их лицензирования не удалась

Оксана Клиническая

Согласно федеральному законодательству 1 мая закончился срок лицензирования деятельности управляющих компаний. После этой даты управление многоквартирными домами в отсутствие лицензии не допускается и грозит привлечением УК и их должностных лиц к административной ответственности.

Размер штрафа может составить до 250 тыс. руб., точная сумма будет определена после оценки мер, предпринятых УК для лицензирования, рассказывает начальник Инспекции государственного жилищного надзора Пермского края (ИГЖН) Светлана Токмакова.

Но Токмакова иначе трактует федеральное законодательство. «Говорить об итогах лицензирования преждевременно, процедура продолжается. Срока её окончания нет», — замечает руководитель надзорного органа.

По сути же, проверка УК сводилась к изучению достоверности информации, представленной компанией о самой себе. Об этом сообщает сама Светлана Токмакова. По её словам, проводились выездные проверки для оценки информации, полноты её раскрытия на стендах в жилых домах и публикация данных о компании на сайте «Реформа ЖКХ». Поэтому неудивительно, что лицензии получило большинство управляющих компаний.

По данным на 5 мая, квалификационный экзамен в ИГЖН успешно сдали 616 человек из 910 обратившихся. За лицензией обратились 382 УК, этот документ получают пока только 128, в том числе в Перми 67 компаний. 89 УК получили отказы, но некоторые уже направили заявления заново.

«На то, чтобы обратиться за лицензией повторно, нет запрета. Если организация намерена получить лицензию, она

быстро устраняет недостатки», — поясняет Токмакова.

По данным на 5 мая, квалификационный экзамен в ИГЖН успешно сдали 616 человек из 910 обратившихся. За лицензией обратились 382 УК, этот документ получают пока только 128, в том числе в Перми 67 компаний. 89 УК получили отказы

76 организаций заявили на получение лицензии, не имея перечня многоквартирных домов. В том числе из Перми — 36, из края — 38, по одной компании из Москвы и Екатеринбурга. В отношении таких УК проверка не проводится, но, получив лицензии, они вправе участвовать в конкурсе на управление домами, уточняет Токмакова.

Между тем, по данным налоговой инспекции, такой вид деятельности, как управление жилфондом, имеют право осуществлять 870 компаний, а фактически на рынке из них работает 540, так как некоторые организации ликвидированы либо деятельность не ведут.

В отношении 61 дома в Пермском крае (57 из них в Перми) поступили заявления от нескольких соискателей. На основании требований прокуратуры инспекция проводит проверки права таких компаний на управление.

ИГЖН отслеживает бенефициаров управляющих компаний, известные инспекции и «дублёры», подтверждает Токмакова, но от дальнейших комментариев отказывается. Лицензирование — это государственный барьер для вхождения в рынок управления домами, при этом речь о его переделе не идёт, утверждает чиновница. Она отрицает сговор ИГЖН с какими-либо компаниями, получившими лицензии.

го края Александр Фенёв заметил, что у краевых властей «были потуги отсеять под благими намерениями управляющие компании» по причине долгов перед ресурсоснабжающими организациями. Но этого не случилось.

Напомним, разобраться с управляющими компаниями «по-плохому» обещал губернатор Пермского края Виктор Басаргин, подводя итоги заседания Координационного совета по обеспечению правопорядка в регионе.

«Схемы понятны: клонирование управляющих компаний, продажа их вместе с сотрудниками и клиентской базой, изменение расчётных счетов, преднамеренное банкротство и т. д. Криминал очевиден», — говорил губернатор. Басаргин дал поручения «не просто смотреть — выворачивать наизнанку проблемные компании и их руководителей. По всему краю. Наказание должно быть неотвратимым и максимально публичным, чтобы выбить из наших «коммунальных деятелей» даже мысли о махинациях».

Экс-министр энергетики и жилищно-коммунального хозяйства Пермско-

«Отказать в выдаче лицензии при соблюдении требований невозможно»

Александр Фенёв, бывший и. о. министра энергетики и жилищно-коммунального хозяйства Пермского края:

— Задача ставилась нереальная, в рамках лицензирования это сделать невозможно. Выдача лицензий — регламентированный процесс. Кому-то дать лицензию или не дать — это иллюзия, это непрофессионально, отказать в выдаче лицензии при соблюдении требований невозможно.

Те компании, которые вызывают больше всего вопросов у жителей и власти, получили лицензии в первую очередь. Там сидят грамотные юристы. Большая же часть тех УК, которые меньше всего времени уделяют бумаготворчеству и специалисты которых сидят по домам, пострадали.

Решить вопрос с управляющими компаниями — должниками можно в рамках Единого расчётного центра, который создан и работает, но надо прикладывать больше усилий в этом направлении, чтобы добиться результатов в расчёте с коммунальными организациями.

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

«УРАЛХИМ»: инвестиции в детский спорт

Компания «УРАЛХИМ» стала партнёром VII Всероссийских соревнований по плаванию на призы заслуженного мастера спорта Владимира Селькова, прошедших 1–2 мая в СК «Олимпия» города Перми.

Соревнования были учреждены в 2009 году как открытое первенство Пермского края, сегодня они входят в календарь спортивных мероприятий всероссийского уровня. Принять участие в турнире приехали 278 спортсменов из 25 регионов России. В течение двух дней было разыграно 42 комплекта медалей в индивидуальном и эстафетном плавании среди мальчиков 2000–2001 годов рождения и девочек 2002–2003 годов рождения. Спортсмены Прикамья завоевали 13 медалей.

Почётными гостями стали чемпионы и призёры Олимпийских игр: Вениамин Тянович (плавание), Александр Тучкин (гандбол), Владимир Сельков (плавание), Любовь Брулетова (дзюдо), Василий Иванов (плавание) — и другие уважаемые гости. Поздравительную телеграмму направил депутат Госдумы РФ, трёхкратный победитель Олимпийских игр Александр Карелин.

Организаторами мероприятия выступили Всероссийская федерация плавания, Министерство физической культуры и спорта Пермского края, Федерация плавания Пермского края при поддержке партнёров, среди которых и предприятия холдинга «УРАЛХИМ» в Пермском крае — филиал «Азот» и пермские «Минеральные удобрения».

Предприятия «УРАЛХИМ» поддерживают Федерацию плавания Пермского края. Кроме ежегодных благотворительных отчислений осуществляется и адресная помощь: в 2012 году компания «УРАЛХИМ» выделила 200 тыс. руб. юной пловчихе Марии Баклаковой. В свои 15 лет она стала участницей Олимпийских игр, где выступала наравне со взрослыми спортсменами. Решено было её поддержать, так как есть уверенность: Мария — надежда всей страны на медаль Олимпиады в Бразилии.

По итогам 2014 года «Азот» инвестировал в социальную сферу 129 млн руб. Традиционно финансируются культурно-спортивный центр «Азот», который включает дворец культуры, дом спорта и лыжную базу, Федерация плавания Пермского края и другие.

«Развитие детского спорта — приоритет не только государства, это важная составляющая социальной ответственности каждой компании, семьи. Спорт — это радость, счастье, поэтому мы всегда поддерживали и будем поддерживать детский спорт в целом и федерацию плавания в частности», — отметил почётный гость турнира, советник директора филиала «Азот» ОАО «ОХК «УРАЛХИМ» в городе Березники Эдуард Аветисян.

ОБЩЕСТВО

КОНФЛИКТ

«Я этих денег не брал»

Биатлонный комплекс «Пермские медведи» и манеж «Спартак» выставят на продажу

Наталья Калюжная

Пермский краевой суд 27 апреля принял решение о продаже двух активов, принадлежащих акционеру Экопромбанка Владимиру Нелюбину. Бывший депутат должен выплатить 239 млн руб. пострадавшим вкладчикам обанкротившейся организации, лишённой лицензии 18 августа 2014 года.

Решение об отзыве лицензии было принято Банком России «в связи с неисполнением кредитной организацией федеральных законов, регулирующих банковскую деятельность».

В 2014 году инициативная группа вкладчиков банка высказывала требование о том, чтобы основатель и акционер банка Владимир Нелюбин и его основной собственник Пётр Кондрашов понесли финансовую ответственность перед клиентами.

По информации отдельных СМИ, претензии к Экопромбанку возникли по результатам проверок специалистами Росфинмониторинга. «Есть сведения, что в настоящее время материалам уже даётся правовая оценка в Генеральной прокуратуре России. Силовики же усматривают ряд нарушений, входящих в состав преступления: преднамеренное банкротство, легализацию доходов, полученных преступным путём, и другие», — сообщает ресурс uga.ru.

Согласно решению Пермского краевого суда от 27 апреля, оставившего в силе аналогичное решение Дзержинского райсуда Перми, объекты спорткомплекса будут выставлены на продажу. Начальная цена манежа «Спартак» на предстоящих торгах составит 134 млн руб., близлежащего земельного участка — 117 млн руб., биатлонного комплекса «Пермские медведи» — 136 млн руб. Предпринятая в январе попытка Владимира Нелюбина опротестовать решение Дзержинского суда не удалась. Жалоба была оставлена краевым судом без удовлетворения.

Напомним, Владимир Нелюбин получил от Экопромбанка право требования долга с нескольких должников кредитной организации. Перечисленные объекты — манеж «Спартак», биатлонный комплекс «Пермские медведи» и земельный участок в 1,5 га — Владимир Нелюбин передал в залог банку в качестве обеспечения договора переуступки долга.

Как сообщил «Новому компаньону» сам Владимир Нелюбин, несмотря на то, что он не брал эти деньги, им обдумывается вариант уплаты этой суммы вкладчикам за свой счёт.

Владимир Нелюбин:

— Сейчас объект находится в собственности банка в качестве залога. Кредит я не брал. Дал залог, дал своё поручительство, а денег не брал. Это было обеспечение.

В то же время, по словам бывшего владельца объектов недвижимости, он хотел бы, чтобы сохранилась спортивная направленность объектов.

Владимир Нелюбин:

— Ко мне приходили власти, спрашивали, можем ли мы рассматривать формат покупки (властями — ред.) этого объекта, если я не найду деньги. Я сказал, что, конечно, можете.

Я бы хотел, чтобы приоритетное право покупки сохранилось у краевых властей. Это гарантирует, что сохранится спортивная направленность объекта и им смогут пользоваться детско-юношеские школы.

Если на объекте будет строительство, он меняет назначение. На мой взгляд, конечно, лучше было бы, чтобы его купили власти.

По словам бывшего собственника объекта, сейчас стоимость строительства такого спорткомплекса «с нуля» обойдётся в 500–800 млн руб. и купить готовый объект было бы выгоднее для бюджета, чем строить новый. Впрочем, оговаривается Нелюбин, влиять на процесс реализации этого имущества сейчас он вряд ли сможет.

Между тем, как сообщает на своём сайте 12 мая госкорпорация «Агентство по страхованию вкладов» (АСВ), являющаяся конкурсным управляющим Экопромбанка, она продлила сроки сверхстраховых выплат денежных средств кредиторам первой очереди банка до 25 сентября 2015 года.

По информации АСВ, остаток денежных средств Экопромбанка на счёте в Агентстве и корсчёте в Банке России на 1 апреля 2015 года составлял 200,916 млн руб. Размер задолженности перед кредиторами на тот момент был 5,844 млрд руб. На первую очередь приходится 3,6 млрд руб. из общей суммы задолженности.

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

«Протон-ПМ» заложил аллею в честь 70-летия Победы



В рамках всероссийской акции «Лес Победы» в Перми 7 мая состоялась закладка аллеи.

В мероприятии, которое прошло по инициативе ПАО «Протон-ПМ», приняли участие рабочие и специалисты, Совет ветеранов и Союз молодёжи предприятия, а также депутаты Пермской городской думы, представители администраций города и Свердловского района Перми, Камского филиала НПО «Энергомаш», ученики школы №99, жители микрорайона Краснова.

В дань памяти погибших в годы Великой Отечественной войны участники акции высадили саженцы 30 елей.

Дмитрий Щенятский, генеральный директор ПАО «Протон-ПМ»:

— Нам нельзя забывать уроки истории, на своём примере мы должны учить подрастающее поколение помнить события тех дней и уважать память о людях, отдавших жизнь ради Победы. Пусть посаженные нами деревья растут и крепнут, и в будущем эта аллея должна стать для наших детей и внуков олицетворением подвига, который совершил народ в годы Великой Отечественной войны.

Акция «Лес Победы» проводится при поддержке общественно-экологического движения «Зелёная Россия», Союза ветеранов России, Русской православной церкви, Министерства обороны РФ, Министерства образования РФ, Росавиации, «РЖД». Планируется, что деревья будут высажены в честь каждого из 27 млн погибших в войне жителей страны. В Пермском крае в рамках акции будет посажено более 200 тыс. деревьев.

Источник — пресс-служба ПАО «Протон-ПМ»

Награда для героя

Митрополит Пермский и Кунгурский Мефодий 8 мая вручил высокую церковную награду — орден Димитрия Донского — одному из старейших клириков Пермской епархии, ветерану Великой Отечественной войны, 102-летнему схимонаху Кукше (Николаю Букиреву).

По данным газеты «Новости Кунгурского края», схимонаху Кукше 16 июля 2015 года исполнится 103 года. В 29 лет, когда началась Великая Отечественная война, он был призван в ряды Советской Армии. Прошёл всю войну, был миномётчиком. После войны работал на Кунгурском кожкомбинате.

В конце 1950-х годов был принят в число церковнослужителей Всехсвятского храма Кунгура.

В 1998 году Николай Букирев принял решение стать иноком. В свой 100-летний юбилей, в 2012 году, ему вручили орден Святого Преподобного Сергия Радонежского третьей степени.

Кроме того, 17 февраля 2014 года по благословению митрополита Пермского и Соликамского Мефодия игуменом Антонием (Щукиным) во Всехсвятском храме Кунгура был совершён постриг в великую схиму монаха Никона (Николая Букирева). В постриге ему дано имя Кукши, в честь преподобного Кукши Одесского, исповедника.

Орден святого благоверного великого князя Димитрия Донского является орденом Русской православной церкви, учреждён определением святейшего патриарха Алексия II и Священного Синода 1 октября 2014 года.

Орденом награждаются священнослужители; военачальники; ветераны Великой Отечественной войны; иные лица, проявившие мужество при защите Отечества, внесшие вклад в развитие взаимодействия между Русской православной церковью и армией, оказывающие духовно-нравственную поддержку военнослужащим; в исключительных случаях — организации.

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ЗАПИСКИ ФЕНОЛОГА

Назначения, косплей и колода карт «Реновы»

Политинформация, «инсайд», а также слухи и сплетни от «Нового компаньона»

Случившиеся в структурах краевой власти назначения впечатляют. По мнению одних экспертов, новый глава администрации губернатора Пермского края Анатолий Маховиков получил серьёзный карт-бланш, другие считают, что в результате распределения полномочий дополнительными ресурсами «накачали» его заместителя Кирилла Маркевича. Последний к кураторству пресс-службы добавил два департамента: по работе с территориями и общественных проектов. Но в целом есть ощущение, что нынешняя схема распределения полномочий временная и противоречивая. А это значит, что по прошествии двух-трёх месяцев в структуре вновь возможны определённые изменения.

Возращение экс-министра общественной безопасности края Игоря Орлова во власть выглядит главной сенсацией мая. Разговоры о том, что такой сценарий возможен, возникли ещё месяц назад, но верилось в них с трудом. Во-первых, Орлов был одной из ключевых фигур прежней властной команды, во-вторых, в новой политической реальности считался партнёром оппозиционного краевого депутата Дмитрия Скриванова, по крайней мере в партийном проекте «Родина». Означает ли его согласие войти в команду Виктора Басаргина окончательный разрыв с бывшими и действующими союзниками из числа «чиркуновских», большой вопрос, ответ на который мы должны узнать достаточно скоро.

Тем не менее очевидно, что команда прежнего губернатора уже фактически стала основным кадровым резервом нынешнего главы региона. Это удивительный тренд.

Дальнейшая судьба оставшегося без кресла замглавы администрации губернатора Сергея Неганова — не менее интересная кадровая интрига. Сергей Васильевич — признанный профессионал с огромным багажом опыта и знаний. Вопросами внутренней региональной политики он начал заниматься ещё при губернаторе Геннадии Игумнове, продолжил при Юрии Трутнев и Олеге Чиркунове, а главный карьерный взлёт произошёл уже при Викторе Басаргине. Очень не похоже, что именно сейчас в успешной кадровой траектории опытного чиновника будет поставлена точка.

Наш прогноз, что в некоем новом качестве Неганов обязательно сохранится, а со временем вернёт себе утраченные было позиции. И тем не менее подчинение департамента внутренней политики напрямую Анатолию Маховикову означает многое. Например то, что вопрос проведения выборов в регионе, отбор кандидатов на должности глав МСУ, подготовку и проведение в жизнь на местах принципиальных решений он оставил только за собой, не желая делить эти полномочия и ответственность ни с кем, кроме своего непосредственного работодателя. Шаг этот насколько решительный, настолько же рискованный.

Первой проверкой его правильности станет нынешняя осенняя кампания по выборам депутатов представительных органов в 15 муниципальных образованиях и довыборы в Пермскую гордуму по округу экс-депутата Дениса Ушакова.

Крупнейшие финансово-промышленные группы уже начинают верстать свои планы на предстоящий большой



Скандал в Перми начался именно с этой картинки

электоральный цикл. Серьёзно перетасовать колоду своих представителей в краевых и городских органах власти может группа компаний «Ренова». На данный момент в Пермской городской думе трудятся четыре депутата, избранные при поддержке бизнес-структур Виктора Вексельберга.

По крайней мере двое из них — Татьяна Ежова и Аркадий Кац — с большой долей вероятности останутся без поддержки, а Александр Колбин, скорее всего, на выборы просто не пойдёт — он сосредоточен на своей новой работе в «Сколково». Стабильные электоральные перспективы разве что у энергетика Олега Афлатонова. А вот участие в будущих выборах краевого депутата Сергея Богуславского, чьё прохождение в Законодательное собрание Пермского края стало едва ли не самым скандальным, под очень большим вопросом. Совершенно не факт, что работодатель решит его положительно. Виною всему долги за тепловую энергию управляющих компаний Перми, которые подчёркивают низкий лоббистский потенциал данного политика.

Если по персоналиям есть вопросы, то масштаб своего присутствия в пермской политике «Ренова» может не только сохранить, но и приумножить.

Заместитель председателя Пермской городской думы Юрий Уткин накануне праздников «вляпался» в нехороший скандал, представ в псевдопатриотическом проекте в роли маршала Василевского. Проект «Косплей. Все вместе за Родину!», победивший на городском конкурсе социальных проектов, уже закрыт, а затраченные на него бюджетные деньги в скоростном порядке ещё 8 мая были возвращены в городской бюджет. Ложки нашлись, но осадок остался. Источники в мэрии утверждают, что историей заинтересовались в администрации президента, а

это значит, что для Уткина она ещё не закончилась.

Самые жёсткие комментарии к событию прозвучали в эфире «Эха Перми» из уст тонко чувствующего конъюнктуру политтехнолога Александра Пахолкова. Он с ходу предложил исключить городского депутата из партии «Единая Россия».

«Это плевок в ветеранов и родственников маршала — отрывать у него голову накануне Дня Победы и лепить туда господина Уткина», — заявил в эфире «Эха Перми» господин Пахолков. О реакции пермских единороссов на данное предложение пока ничего не известно. Но и «съехать» с темы депутата, похоже, не удастся — СМИ уже растиражировали заявление руководителя скандального косплея Татьяны Соснович о том, что депутат сам принял решение об участии в проекте.

Ещё один политический скандал назревает в Кунгуре. Информационный портал «Кунгур-онлайн» со ссылкой на информацию, полученную из источника в местной администрации, сообщает, что причиной обысков 23 апреля текущего года в мэрии стал ряд неприятных вопросов, адресованных городской власти со стороны правоохранительных органов.

Речь якобы идёт об аренде МУП «Кунгурстройзаказчик» недвижимого имущества у коммерческих структур ЗАО «Блок», а также о попытке приобретения в муниципальную собственность за 133 млн руб. комплекса сетей теплоснабжения. Портал подчёркивает: официальной информации от правоохранительных органов или от администрации города на данную тему нет.

Отметим, что мэр Кунгура Роман Кокшаров до своего избрания на пост главы города возглавлял упомянутую выше бизнес-структуру.

Соб. инф.

ПЯТНИЦА

15 ЛЕТ — ГАЗЕТА ГОРОДСКОГО БОЛЬШИНСТВА

- Стабильно высокая аудитория*
- Еженедельный выход 150 000 экз.

Получите большинство:
210-40-28, 210-40-23, reklama@idk.perm.ru

Подробнее о рекламных возможностях «Пятницы» —
newsko.ru/ads

*Газета «Пятница» — лидер по величине читательской аудитории среди общественно-политических изданий в Перми, по данным исследования Института «УралИнфо» («Весна-2010», «Осень-2010», «Весна-2011», «Осень-2011», «Весна-2012», «Весна-2013», «Осень-2013», «Весна-2014», «Осень-2014»). Реклама

КОНЪЮНКТУРА

ПЕРЕСТАНОВКИ

Пермская надежда двигателестроения

Окончание. Начало на стр. 1

Выбор в пользу «Сатурна»

По сообщению Объединённой двигателестроительной корпорации, с 30 апреля управляющим директором рыбинского НПО «Сатурн» назначен Виктор Поляков. Руководителем же дивизиона «Двигатели для гражданской авиации» стал управляющий директор ПМЗ Сергей Попов, сохранивший и пост директора пермского завода. При этом возможность наделения ПМЗ статусом головного предприятия дивизиона «Двигатели для гражданской авиации» в пресс-службе ОДК отрицают: «Главным предприятием остаётся НПО «Сатурн».

Сергей Попов назначен приказом ОДК, без срока. Таким образом, Илья Фёдоров, руководивший одновременно и НПО «Сатурн», и дивизионом, был смещён с обеих должностей.

В то же время, как пояснили в пресс-службе корпорации, «региональная структура вообще временная, постепенно ОДК перейдёт к управлению программами, то есть будет происходить управление проектом, осуществлять которое будет его директор (например, в случае с Пермским краем — директор проекта ПД-14)».

В ОДК не сообщили, будет ли директор физически находиться в Перми или в Москве.

«Стратегия корпорации предполагает трансформацию юридического контура управления, которая предполагает переименование предприятий и увеличение доли ОДК по результатам допэмиссий, затем — переход предприятий в статус структурных единиц, преобразование серийных предприятий в единицы цепочек поставок, а далее — переход на единую акцию», — конкретизировали перспективы развития предприятий ОДК в пресс-службе корпорации.

Глава ОДК Владислав Масалов в своём интервью «Новому компаньону» уже говорил о планах по постепенной централизации предприятий, входящих в структуру ОДК. Как сообщает сегодня в ОДК, с того момента стратегия корпорации существенно не изменилась.

В том же интервью Масалов объяснил причины, по которым «Сатурн» был выбран головным предприятием дивизиона «Двигатели для гражданской авиации»: «Главным аргументом для выбора «Сатурна» в качестве головного предприятия дивизиона был опыт создания двигателя SaM146, который имеет сертификаты эксплуатации во всём мире. Создание двигателя, сразу получившего европейский сертификат, — это беспрецедентное событие в истории российского и советского двигателестроения. Та огромная работа, которая была проведена, позволила НПО «Сатурн» подняться гораздо выше других предприятий ОДК в умении конструировать и налаживать производство нового двигателя. Именно поэтому мы выбрали НПО «Сатурн».

Уже тогда возникали вопросы о плохом финансовом положении «Сатурна», а также «подозрения», что оно будет поправлено за счёт Перми. Однако эти предположения Владислав Масалов опроверг: «Да, у «Сатурна» есть убыток, и этот убыток предприятию приносит только один вид деятельности — SaM146. Это так называемые стартовые

убытки по проекту, которые есть у всех новых изделий и которых вряд ли удастся избежать и у ПД-14. В прошлом году была достигнута договорённость о государственных субсидиях для «Сатурна» по процентным ставкам по кредиту и по стартовым убыткам. Таким образом, положение рыбинского предприятия не так уж плохо. Добавлю, что субсидии отражаются в балансе, но не отражаются в отчёте о прибылях и убытках. Это вносит некоторую сумятицу в понимание реального положения дел».

Планы по централизации предприятий ОДК были связаны с идеей последующего ребрендинга всех предприятий отрасли. Идея ребрендинга выглядела примерно так: все предприятия корпорации будут со временем носить названия вроде «ОДК-Пермь», которые заменят традиционные «Пермский моторный завод», и т. д.

Как пояснили «Новому компаньону» в корпорации, сейчас планы по ребрендингу не изменились, но отсрочены. «Это связано с некоторыми техническими сложностями, поскольку Пермский моторный завод является получателем средств федеральной целевой программы. Смена названия повлечёт за собой сложности, связанные с переформатированием ряда документов», — прокомментировали в ОДК.

Вектор на Пермь

В ОДК кадровые перестановки в топ-менеджменте дивизиона объясняют тем, что главная задача корпорации — достигнуть эффективности управления, а Сергей Попов показал себя эффективным. «На Попова возлагались определённые надежды, и он их оправдал», — заявляют в ОДК. Если 2012 год ПМЗ окончил с чистым убытком почти в 5 млрд руб., то в 2014-м чистая прибыль достигла 942 млн руб. План 2014 года выполнен на 111%, в итоге получен хороший финансовый результат. Объём производства в 2014 году составил порядка 16 млрд руб., объём выручки — 20 млрд руб.

Информация об итогах года рыбинского «Сатурна» не столь положительная. По данным отраслевых СМИ, чистый убыток компании за 2014 год составил 5,45 млрд руб., увеличившись с 2013-го в 1,88 раза с 2,9 млрд руб. Убыток «Сатурна» от продаж в 2014 году составил 315,45 млн руб., в то время как в 2013-м продажи принесли прибыль в 1,64 млрд руб. Как сообщает «Военно-промышленный курьер», изготовление каждого агрегата SaM146 приносит 40 млн руб. убытка.

Сам экс-руководитель дивизиона «Двигатели для гражданской авиации» и бывший управляющий директор НПО «Сатурн» Илья Фёдоров признавал, что на производстве SaM146 несёт убытки как «Сатурн», так и его французские партнёры. Однако государство, «понимая сложившуюся ситуацию, дотирует эти убытки». По словам Фёдорова, на безубыточный уровень по двигателю SaM146 предполагается выйти в 2023 году.

В свою пользу руководитель отметил, что в Рыбинске за пять лет, по сути, построен новый завод, оснащённый по последнему слову техники.

Отраслевой эксперт, пожелавший остаться неизвестным, отмечает: «Эко-

номика ПМЗ в последние годы считалась более сильной, нежели экономика «Сатурна». Продукт вчерашнего дня Д-30 (мотор сверхзвукового истребителя-перехватчика МиГ-31) снят с производства, но завод получает прибыль, ведя его ремонт и обслуживание. Двигателей же этих на самолётах Минобороны РФ работает ещё достаточно много, и отказываться от них пока никто не хотел. Продукт сегодняшнего дня — ПС-90А и его модификации. Есть небольшой спрос на авиационную версию этого мотора, завод также получает прибыль от сопровождения его в эксплуатации. Хорошо реализовывались газотурбинные установки (ГТУ) на базе ПС-90А, занимая основную часть производственной программы предприятия. Реализовывались также ГТУ малой мощности на базе двигателя Д-30. Ещё один сильный козырь в продукции сегодняшнего дня — госзаказ на производство ПС-90А-76 для Ил-476. Это означает, что минимум до 2020 года завод укомплектован гарантированным производством 50 ГТУ на базе ПС-90А и 50 авиадвигателей ПС-90А-76. Есть у ПМЗ и продукт завтрашнего дня — ПД-14, поскольку именно ПМЗ является конечным производителем и будет осуществлять сопровождение в эксплуатации этого мотора».

Как сообщает другой аналитик отрасли, ещё в 2011 году у ОДК были планы

за счёт молодой команды ПМЗ создать дивизион «Двигатели для гражданской авиации» на базе пермского предприятия. Однако внедрению нового якобы помешало сопротивление старой команды.

«К 2013 году на ПМЗ была не очень стабильная внутренняя обстановка плюс нюанс в экономике, связанный с тем, что в балансе нужно было показать долги прошлых лет, в то же время основные объёмы производства и платежей по ПС-90А-76 начинались годом позднее. В этой ситуации, пользуясь моральной поддержкой старой команды ПМЗ, Рыбинск развернул вектор политики ОДК в свою пользу. Этому способствовало и то, что после выборов президента РФ в 2012 году сменился руководитель Минпромторга РФ, следом с должности гендиректора Оборонпрома ушёл Андрей Реус, и дальше произошли изменения в руководстве ОДК — её возглавил выходец из «Сатурна» Владислав Масалов. Далее известно: Михалёву вменяют в вину старые долги. Ставят на его место Попова. Попов первым делом чистит на ПМЗ руководителей старой заправки».

По мнению эксперта, если Попов не поедет в Рыбинск, то и центр дивизиона останется в Перми.

Сам Сергей Попов на вопрос, получат ли моторостроительные предприятия Пермского края преференции от его назначения, ответил: «Думаю, да».

Мы рождены,
чтоб сказку
сделать былью!

В 23:55
ежедневно по будням
«Сказки на ночь»
на телеканале «Пермь на РБК»

реклама

VETTA+

СРЕДА ОБИТАНИЯ

ИНИЦИАТИВА

«Аистёнок» до Дубая долетел

Детский досуговый центр, хорошо известный родителям Перми, вышел на международный уровень

КАРИНА ТУРБОВСКАЯ

14 апреля в Дубае по франшизе открылось первое зарубежное представительство детского досугового центра «Аистёнок». По словам генерального директора центра Надежды Булатовой, на днях открытых дверей в дубайском «Аистёнке» побывали 90 человек. За первые две недели работы в арабской стране в русский центр записались порядка 50 детей.

С ама идея дубайского представительства «Аистёнка» принадлежит Юлии Кузевой. Она убеждена, что произошло «чудесное совпадение»: «Я шла в «Аистёнок» с вопросом, есть ли у них франшиза. Открываю дверь, и первое, что вижу, — это ответ на мой мысленный вопрос — объявление о стартовой франшизе центра», — рассказывает Юлия Кузеева.

«Юлия Владиславовна — инициатор, идейный вдохновитель открытия центра в Дубае. Мы и не думали об Эмиратах. Это её мечта, чтобы дети во всём мире могли изучать русский язык и литературу. На разных этапах организации и открытия Юлия Владиславовна оказывала нам бескорыстную поддержку», — говорит руководитель ДДЦ «Аистёнок» Надежда Булатова.

Подготовка к открытию зарубежного представительства родного для многих пермского «Аистёнка» началась за год. Готовили документы для работы по франшизе. Необходимо было учесть массу нюансов деятельности за рубе-

жом: известно, что законодательство Эмиратов неизменно выступает на стороне своих граждан, практически не учитывая интересы другой стороны. Через кадровые агентства Москвы искали преподавателей, которые могли бы достойно представить бренд за рубежом. Надежда Булатова поясняет, что помимо педагогического образования и возрастных ограничений (не старше 22 лет) строгая отборочная комиссия смотрела на внешние данные претендентов: «Дети, как бабочки, летят на красивый цветок. В этом их невозможно обмануть! Ум, красота и доброе сердце — вот необходимые качества нашего преподавателя», — говорит Надежда Владимировна.

Далее русских учителей Дубая ожидали четыре месяца стажировки в пермском «Аистёнке». Пермь для обучения была выбрана, безусловно, не случайно. Помимо того, что это центральное отделение «Аистёнка» в России, его штаб-квартира, если угодно, это и лучшее подразделение нашей страны. Здесь необходимы отдель-



ные пояснения. Обучение в детском досуговом центре «Аистёнок» базируется на педагогике Николая Зайцева. Тысячи родителей уже сказали спасибо за его обучающие методики. Наиболее известная из них, пожалуй, кубики Зайцева. В своё время Зайцева очень впечатлил пермский центр: «Николай Александрович был в Перми семь раз. Думаю, что таким количеством визитов не может похвастаться ни один другой российский город. Проводя обучающие семинары, он обязательно рас-

сказывает о Перми. Когда мы строили наш центр на Красновишерской улице, постоянно звонили Николаю Александровичу, чтобы согласовать детали. Он всё время говорил, что, даже если только половина того, что я рассказываю о центре, — правда, он уже счастлив. И конечно, он везде говорит о пермском «Аистёнке»: он увидел, что реализована не половина, а все 100%. В один из приездов Николай Александрович пожелал нам, чтобы наши помещения никогда не стали магазинами, а всегда приносили радость и пользу детям и родителям. Над этим мы и работаем», — делится Надежда Булатова.

В Дубае, по словам Надежды Владимировны, полностью воссоздан пермский «Аистёнок»: «Мне было принципиально важно, чтобы наш первый центр, открытый по франшизе, был абсолютно узнаваем именно как «Аистёнок». Среди приглашённых на открытии был и Николай Яковлевич Карпушин, человек давно знакомый с нашими технологиями обучения. Я спросила у него, получился ли у нас центр таким же, как в Перми. Он ответил утвердительно».

По оценке владельцев франшизы, эмиратский «Аистёнок» может быть интересен не только русскоязычному населению Дубая. «Там достаточно много индийских школ. Они дают неплохой уровень образования. Мне думается, что одними из первых к нам придут именно индусы: они всегда тянулись ко всему русскому. Когда же мы презентуем наши методики обучения по миру, все говорят одно: «Нам бы таких преподавателей и методы!» Так что я думаю, что в дубайском «Аистёнке» будут учиться дети разных национальностей», — говорит Надежда Булатова.

Если говорить о дальнейших планах пермяков, то они предельно просты. «Открыть центры «Аистёнок» по всему миру, на каждой материке», — улыбается Надежда Булатова. Возможно, это и шутка. Но лишь отчасти.



СРЕДА ОБИТАНИЯ

ПРОДВИЖЕНИЕ

Не только рыбалка

Регионы России всё более серьёзно рассматривают туризм как стратегический ресурс экономики

Юлия Баталина

Астраханская область может считаться по российским меркам благополучной и обеспеченной: здесь и промышленная добыча газа, и каспийская нефть, и великолепные условия для сельского хозяйства — все знают астраханские арбузы и астраханские томаты. С туризмом тоже всё было в порядке до недавнего времени: волжские теплоходные круизы частенько заканчивались в Астрахани.



Дама с собачкой на астраханской набережной

Что же заставило руководство области заняться мощным продвижением региона на туристическом рынке? То, что астраханцы относятся к этой работе всерьёз, доказывает факт проведения Межрегиональной туристской конференции «Туристический потенциал Астраханской области», которая прошла 8–10 апреля 2015 года по инициативе главы региона Александра Жилкина и главы областного минкульта Галины Зотеевой при поддержке правительства Астраханской области, Российского союза туристической индустрии и Российской гостиничной ассоциации.

На конференцию собрались представители туристических компаний из разных регионов России, Пермский край представляла директор ООО «Биармия-тур» Евгения Черепанова. Многие мероприятия конференции строились в формате «В to В» и давали возможность представителям туристической индустрии из разных регионов завязать взаимовыгодные отношения. Визитки и буклеты так и ходили из рук в руки! Многие совместили полезное с полезным: не только получили информацию о туристических возможностях Астраханской области, но и о собственных услугах рассказали коллегам.

Причин того, что Астрахань начала предпринимать специальные усилия для продвижения на туристическом рынке, несколько. Главная — это снижение теплоходного трафика. По признанию Галины Зотеевой, туристических теплоходов в город приходит вдесятеро меньше, чем в позднесоветские годы, и не только потому что в целом этот рынок изменился, но и потому что Волга в дельте обмелела (знаменитые Каспийские циклические изменения сказались), и далеко не каждый пассажирский теплоход сможет дойти до городских причалов.

Но есть и причины иного свойства. Астраханцы справедливо полагают, что рассматривать их регион как базу для пополнения рыбно-арбузных запасов попросту несправедливо: ведь территория региона располагает уникальными ресурсами для познавательного и оздоровительного туризма!

Озеро Баскунчак специалисты сравнивают с Мёртвым морем: здешние грязи и богатая минералами вода — основа замечательного бальнеологического курорта. Курорт уже есть: на берегах озера построены хорошие отели разных категорий, современные грязе- и водолечебницы, вокруг — множество туристических троп и экскурсионных маршрутов.

Экскурсии — самые разнообразные. На территории области находятся две столицы великих древних государств: Итиль — столица Хазарского каганата и Сарай-Бату — столица Золотой Орды. На обоих археологических памятниках есть что посмотреть, причём если в Итиле можно изучать древние руины, то в Сарай-Бату сделана полная научная реконструкция поселения и можно буквально побывать в древнем городе.

Для любителей природы Астрахань и её окрестности представляют особый интерес благодаря поразительному разнообразию ландшафтов, где есть и пустыни с барханами и солёными озёрами, и необозримые поля цветущих лотосов в дельте Волги, и царство птиц: пеликанов, фламинго, бакланов, цапель... Более 200 видов пернатых, и все доступны для фотообъектива.

В самой Астрахани — сказочный древний кремль XVI века, памятник ЮНЕСКО. Когда-то и Московский Кремль был таким же — белокаменным, ещё до того, как в сравнительно недавнем XVIII веке его перестроили по итальянскому проекту. В старом центре города нет ни одного мегамолла — всё новое строительство вынесено на окраину. В старинных особняках разместились музеи: дом-музей художника Кустодиева, дом-музей поэта Хлебникова, музей купеческого быта... Но в большинстве исторических зданий по-прежнему просто живут люди, и можно, гуляя по городу, заглядывать в обаятельные дворы и любоваться милой повседневностью южной российской жизни.

На протяжении всей конференции звучали призывы: «Не воспринимайте наш регион только как место для рыбной ловли!» Но при этом спикеры не забывали упомянуть, что в дельте Волги расположились 500 рыболовецких баз отдыха. Рыбалка в этих краях всевозможная, и клюёт всегда, и фантастические уловы — не редкость.

Словом, Астрахань для туристов могла бы стать раем... Если бы туристы об этом знали.

Если на бизнес-мероприятиях конференции полезное сочеталось с полез-

ным, то в целом в программе конференции — всё-таки с приятным: помимо докладов и презентаций в ней значились и экскурсии, и концерт, и катание на лодках по дельте Волги, и посещение рыбного рынка, и такие гастрономические упражнения, что в полной мере их выдерживали только очень тренированные едоки.

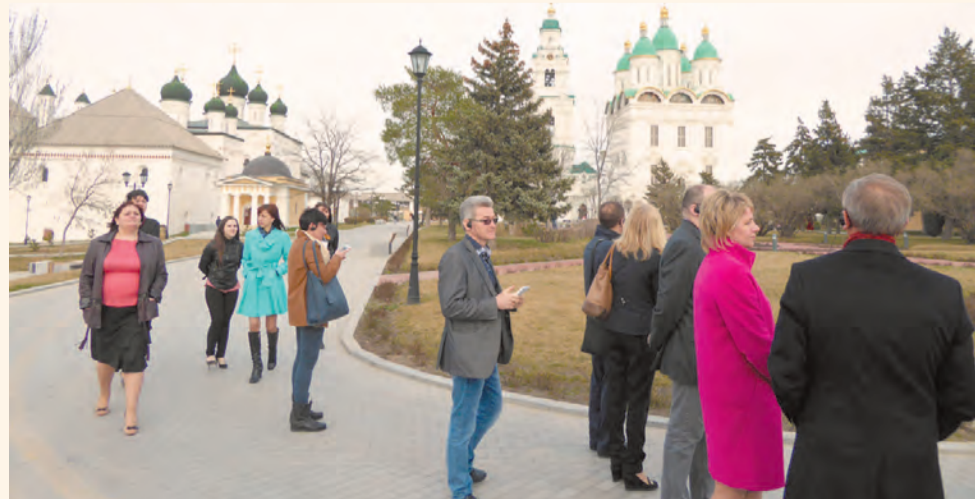
Всё это — и официальная часть, и развлекательная — давало немалую пищу для размышлений.

Город, где архитектурная основа исторического центра — купеческие особняки, и все они в хорошем состоянии, фасады отреставрированы, а офисные бидинги и торговые центры в их ряды не затесались... Город на широкой реке, где главный променад — это новенькая набережная с фонтанами, плавучими ресторанами и трогательными скульптурами, соразмерными с человеком. Город, где в наши непростые времена нашли средства на постройку нового театра оперы и балета. Где множество музеев — исторических, краеведческих, литературных, художественных...

Узнаёте? Это Пермь, какой она могла бы быть. Уж набережная — это точно не в бровь, а в глаз, да и с театром, который астраханцы открыли в 2012 году, тоже очень близкий пермякам сюжет.

Но если с городом у нас всё не так благополучно, то окрестности Перми смогут поспорить с астраханскими по туристическому потенциалу. У них пустыня — у нас тайга. У них хазары и сарматы — у нас чудь и пермский звериный стиль. У них Велимир Хлебников — у нас Василий Каменский. У них минеральные грязи — у нас минеральные воды. У них дельта Волги — у нас Уральские горы. У них рыбалка — и у нас рыбалка!

Необходимость продвижения на туристическом рынке Перми столь же актуальна, как и Астрахани. Конференция, подобная астраханской, в Перми была бы очень кстати. Думается, многие это понимают и уже работают в этом направлении: в июне в Демидково планируется подобное мероприятие, участие в организации которого принимает Российский союз туристической индустрии.



Участники конференции на экскурсии в кремле



Рыболовные трофеи

ОБРАЗ ЖИЗНИ

КАНКАН

Spectacular! Spectacular!

Бомонд спел по-английски и сплясал канкан в постановке мюзикла Moulin Rouge на малой сцене Театра-Театра

Юлия Баталина

Мюзикл «Мулен Руж» известен благодаря фильму База Лурмана (2001), в котором снялись Николь Кидман и Юэн Макгрегор. «Фишка» этого мюзикла в том, что оригинальной музыки в нём минимум, и она носит вспомогательный характер. При этом музыки в целом очень много, но это — известные хиты: классические — вроде «Болеро» Равеля, эстрадные — вроде песен ABBA, роковые — вроде Show Must Go On или Lucy in the Sky with Diamonds... Все эти и множество других известных песен исполнили для фильма не певцы, а актёры, играющие драматические роли. Получилось живо и постмодернистски иронично: история из богемного Парижа конца XIX века получила современное звучание, а каждая песня — новый смысловой оттенок.

Есть у фильма «Мулен Руж» ещё одна особенность: обычно мюзикл в кино делается на основе бродвейской продукции — такова судьба «Иисуса Христа — суперзвезды», «Призрака оперы», «Чикаго», «Волос»... Да практически любой известный музыкальный фильм возьми — не ошибёшься. А здесь наоборот: Баз Лурман с коллегами сначала сочинили и сняли фильм, а потом «Мулен Руж» разошёлся по театрам. Вот и до Перми дошёл, причём в весьма нестандартном варианте.

27 апреля в театре «Сцена-Молот» был привычный аншлаг, сопровождающий любую премьеру в этом небольшом зале. На сей раз, однако, речь шла не о новом спектакле в репертуаре театра: мюзикл Moulin Rouge — это постановка студии Action Creative, основанной языковым центром Welcome и режиссёром Леоном Кейном. В ней работают как профессиональные актёры, так и любители, изучающие английский язык, в том числе и дети.

Этот спектакль на английском языке — образовательный проект. Исполнителям главных ролей пришлось серьёзно поработать, причём не только над английским произношением, но и над вокалом и сценической пластикой. Достаточно увидеть, как синхронно движется на сцене толпа в массовых канканах, чтобы понять: работа была нешуточной.

А между тем «актёры» здесь непростые: в роли директора кабаре Зидлера — генеральный директор ОАО «ВерхнекамТИСИЗ» Олег Есюнин, в роли Герцога — спонсора шоу — директор ООО «Девелопмент — СЗ» Владимир Беляев (деловой партнёр депутата краевого Законодательного собрания Армена Гарсляна), в роли одной из танцовщиц появляется директор краевого центра охраны памятников Елена Гонцова. Все они не просто улучшили знания английского языка — они получили свою минуту славы, искупались в овациях, почувствовали себя артистами.



Главные роли исполнили режиссёр Леон Кейн (Кристиан) и профессиональная актриса Наталья Трофимова (Сатин)

А когда игра на сцене — не работа, а удовольствие, то и залу это настроение передаётся. Это всегда весело и трогательно, пусть и декорации чисто условные, и фонограмма покрикивает...

В Перми такие проекты всегда любил. Достаточно вспомнить самый «долгоиграющий» из любительских театров — Народный ТЮЗ, основанный режиссёром Львом Футликом ещё в 1957 году. Абсолютно самостоятельный, этот театр наработал приличный репертуар и пользовался огромной популярностью. Попасты и в труппу, и на спектакли было большой удачей! И, что примечательно, в этом театре всегда играли видные люди: среди актёров был, например, Александр Малафеев — правда, это было до того, как он стал председателем Пермского облизполкома и директором ПНИТИ.

В 1999 году, спустя 10 лет после закрытия театра, компания его «выпускников» решила возродить проект, и на малой сцене Театра кукол Футлик поставил «На дне» Горького с весьма именитыми актёрами: на сцене были, например, известный психиатр Лев Трегубов и его сын, прокурор Денис Трегубов, руководитель пиар-отдела одного из пермских банков Лев Островский, драматург Александр Югов и примкнувшая к ним несколько позже критикесса и писательница Наталья Земскова. Спектакль шёл — правда, редко — аж четыре года!

В 2010 году оригинальный театрально-образовательный проект был осуществлён в недавно основанном театре «Сцена-Молот». Худрук этого театра Дамир Салимзянов поставил пьесу Юрия Клавдиева «Собаки-якудза» с участием семи представителей пермского бизнес-сообщества. Все «актёры» этой постановки находились в должности не ниже заместителя генерального директора какого-либо предприятия. Самым известным был заместитель генерального директора по развитию ЗАО «Управляющая компания «РИАЛ» Артур Васильев.

Спектакль получился просто отменный — очень стильный вестерн в духе фильмов Серджио Леоне, где все герои — бездомные собаки. Салимзянов сделал постановку очень «вкусной», а «актёры» по-настоящему «оттянулись», воплощая на сцене колоритные клавдиевские образы.

Кстати, «Сцена-Молот» и тогда, и на сей раз — не случайное место. Как рассказал Олег Есюнин, который в Moulin Rouge выступил не только как актёр и певец, но и как один из спонсоров проекта, директор Театра-Театра Анатолий Пичкалёв на просьбу о предоставлении сцены отреагировал легко: «Делайте там что хотите: это у нас экспериментальная площадка».



So delighting! So exciting! (В центре — Олег Есюнин)

ФОТО ЮЛИЯ ТРЕГУБ