

ОБРАЗ ЖИЗНИ

НАГРАДА

Да пребудет с вами Сила!

Центр гражданского анализа и независимых исследований (ГРАНИ) в четвёртый раз вручил премию «За внимание к общественным интересам»

Юлия Баталина

Лидеры гражданского общества Перми не просто вручают ежегодную премию, получившую забавное название «Хрустальная гражданка», — они буквально проводят мастер-класс по премиям, показывая, как это надо делать. Тут и продуманная, полная забавных намёков и игры смыслов церемония — без тупого официоза, но при этом исполненная уместного благородного пафоса; и нерушимые традиции (каждого лауреата сопровождает собственная музыкальная тема, награждённый должен толкнуть «Нобелевскую речь» и т. д.); и хорошая компания гостей, которая становится больше и веселее год от года — скоро места в кафе, где происходит награждение, надо будет занимать за час до начала; и неплохой выбор напитков и закусок; и — главное! — умение создать интригу: кого же наградят в этом году? Ведь среди лауреатов уже были и чиновники, и учёные, и художники, и даже один губернатор... Каждый раз предугадать имена героев дня невозможно.

Церемония вручения 15 апреля началась под звуки марша джедаев из «Звёздных войн». Казалось, что, выйдя на сцену, ведущие церемонии — они же идеологи «Хрустальной гражданки» — Светлана Маковецкая и Константин Сулимов поприветствуют собравшихся словами «Да пребудет с вами Сила!».

Светлана Маковецкая ещё раз напомнила, за что и кому вручается премия: «Номинантами становятся люди, деятельность или отдельный поступок которых является, по мнению учредителей премии, примером успеха в инициативном социально полезном творчестве, в становлении ответственной публичности, в защите прав и свобод, в формировании культуры гражданской продуктивности, в расширении общественного консенсуса вокруг гуманитарных ценностей и возможностей развития человека, региона, страны», — а её соведущий расшифровал мудрёную формулировку, пояснив, что премия вручается людям, в результате деятельности которых жизнь становится лучше.

Сулимов признался, что в этом году выбор был особенно непростым. Не потому что было много претендентов — как раз напротив: год был тяжёлый, с успехами сложности. Как всегда, решение «Хрустальногражданского комитета» было для наблюдателей неожиданным: премию «За внимание к общественным интересам» получили молодой социолог Всеволод Бедерсон и... пермские библиотеки — не какая-то организация или профессиональное объединение, а все библиотеки Пермского края как явление.

Всеволод Бедерсон получил награду как вдохновитель и организатор открытой дискуссионной площадки «Научные бои Шелдона Купера» — «за популяризацию научной мысли в новых формах и продвижение в общественных интере-

сах ценности человеческого взаимодействия через публичное употребление Разума».

«Хрустальная гражданка» в данном случае отчасти несёт педагогическую миссию: Всеволод Бедерсон — совсем молодой человек. Вручая ему награду, Центр ГРАНИ тем самым показал, что в нынешнем, казалось бы, абсолютно циничном и прагматичном мире юноша, выбравший в качестве жизненного поприща науку и служение обществу, может стать успешным.

Пермские библиотеки были награждены «как подлинно общественное явление жизни края» за их «гражданский темперамент, который неуклонно и в общественных интересах превращает их в место действительно современного социального взаимодействия в самой близкой доступности людям».

Эта награда — тоже очень показательный, очень поучительный жест Центра ГРАНИ, демонстрирующий, кроме всего прочего, что библиотеки как явление вовсе не вымирают, а получают новые компетенции, новые важные роли в общественной жизни. «Четыре дня в неделю по четыре часа два юриста Пермской гражданской палаты сидят в скайпе, а на другом конце — сельские библиотеки. Там тоже люди в скайпе, у них проблемы, и наши юристы помогают их решить. Благодаря сельским библиотекам мы проконсультировали за год около 1000 людей и сотням реально помогли», — рассказывает о новых функциях библиотек Игорь Аверкиев.

По традиции лауреат, получая премию, должен произнести «Нобелевскую речь» на тему «У меня есть мечта». За все библиотеки Пермского края отдувалась заместитель директора краевой библиотеки им. Горького Ольга Орлова, которая вышла на сцену под мелодию из фильма с красноречивым названием «Миллионер из трущоб».

ФОТО СВЯТОСЛАВ НИТ



Всеволод Бедерсон и его «Нобелевская речь»

Ольга Орлова, заместитель директора Пермской краевой библиотеки им. Горького:

— Начиная с 2000 года мы создаём сеть центров правовой информации на базе библиотек, которые фактически изменили представление о библиотеках, они сделали библиотеки социально ориентированными, они показали совершенно новые горизонты в развитии библиотек. Именно правовые центры впервые дали библиотекам компьютеры, правовые системы, базы данных. Библиотеки начали работать с новыми технологиями. Это новое дыхание, новые возможности. Пермские библиотеки в этом движении занимают лидирующие позиции по России. Моя мечта одна, простая и незамысловатая — чтобы Пермские библиотеки процветали и дальше.

Всеволод Бедерсон, которому была присвоена трогательная мелодия из фильма «Тот самый Мюнхгаузен», начал своё выступление взволнованно: «Я в смятении. Столько приличных людей должны быть на этом месте! Но раз эти люди есть, всё не так плохо».

Речь молодого социолога напоминала философское эссе со множеством приятных литературных ассоциаций, которые буквально бальзам лили на душу любого постсоветского интеллигента.

Всеволод Бедерсон, ассистент кафедры социологии и политологии ПГНИУ:

— Хотя, конечно, всё реально плохо. Тёмные побеждают!.. Тёмные — это носители и поборники простого, они — Пожиратели смерти и Дементоры, которые питаются людскими страхами, злобой, ненавистью, жестокостью, беспринципностью. Тёмные — это человеконенавистники, людоеды... Для Тёмных

проект «Человек» должен быть пересмотрен как неудавшийся, им нужна реформа человека.

Светлые — это менеджеры проекта «Человек», для них человек ценен сам по себе. Человека нужно любить и уважать, совершенствовать и улучшать, но — не уничтожая сути. Светлые — это сторонники сложного. Чем сложнее мир — тем интереснее и тем человечнее в нём.

Во всём мире на сегодняшний день Тёмные побеждают: будь то Тёмные в Пермской городской думе, которые призывают осудить стрит-арт-художника Александра Жунёва за его граффити с распятым Гагариным, будь то Тёмные, уничтожающие месопотамский Нимруд или убивающие художников в «Шарли Эбдо».

Хочется, набравши в грудь много-много пафоса, призвать всех нас к объединению усилий, к коренному перелому, к большей настойчивости в отстаивании человеческих ценностей, к большей принципиальности в защите своих человекофильских аргументов, к нудной и упорной обороне светскости, свободы, разнообразия, сложности, разума.

Нас ждут трудные времена, но очень интересные. Стойкость и уверенность в себе нам очень пригодятся. Нас, как донна Румату, никто не заберёт в самый последний момент с Арканара на Землю. Мы уже и так на ней, и на нас добрая ответственность за светлое человеческое будущее.

Эти вдохновляющие слова завершили официальную часть церемонии, и начался «свободный микрофон»: поздравления друзей, вдохновенные речи на «тему» — словом, приятный вечер «без Крыма, главы государства и Киркорова», как метко сказал Константин Сулимов.