

афиша  
для детей

клубы по интересам

ДЕТСКИЙ «ЧЕРДАК» МУЗЕЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА PERMM

«Прогулки с художниками» (6+) | 22 марта, 12:00

«Малышы-карандаши» (3+) | 22 марта, 14:30

ПАРК НАУЧНЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

«День Земли» (6+) | 21 марта, 12:00



театр

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

«День рождения кота Леопольда» (4+) | 21 марта, 11:00,

13:30, 16:00

«Как Баба-яга сына женила» (5+) | 22 марта, 11:00, 13:30,

«Питер Пэн» (9+) | 24 марта, 14:00, 17:00; 25 марта, 11:00, 14:00

«У ковчега в восемь» (9+) | 26 марта, 11:00, 13:30, 16:00

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

«Морозко» (6+) | 20 марта, 10:30

«Теремок» (4+) | 20 марта, 19:00

«Буратино» (4+) | 21, 22 марта, 11:00, 13:30

«Дюймовочка» (5+) | 22 марта, 18:00; 24, 25 марта, 10:30

«Снеговик-почтовик» (2+) | 27 марта, 19:00

ТЕАТР «СЦЕНА-МОЛОТ»

«Агата возвращается домой» (6+) | 27 марта, 19:00

ТЕАТР КУКОЛ «ТУКИ-ЛУКИ»

«По щучьему велению» (3+) | 21 марта, 11:00, 14:00

«Крошка Енот» (4+) | 22 марта, 11:00, 14:00

ДОМ АКТЕРА

«Как Зима зиму зимовала» (3+) | 21 марта, 10:00

«Жаб и Квак» (3+) | 22 марта, 10:00

«Очень секретная история» (5+) | 22 марта, 16:00

ПЕРМСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ГУБЕРНИЯ»

«Комната сказок» (3+) | 21, 26 марта, 11:00, 14:00



КИНО

КИНОМАКС | VERY VELLY | КРИСТАЛЛ | СИНЕМА-ПАРК | ОКТЯБРЬ

«Барашек Шон» (Великобритания, Франция, 2015) (0+)

Реж. Марк Бертон. Мультфильм | с 26 марта

«Золушка» (США, 2015) (6+)

Реж. Кеннет Брана. Фэнтези | до 25 марта

«Дом» (США, 2015) (6+)

Реж. Тим Джонсон. Анимация | до 8 апреля

VERY VELLY | КРИСТАЛЛ

«Чародей равновесия. Тайна Сухаревой башни» (Россия, 2015) (6+)

Реж. Сергей Серегин. Мультфильм | с 26 марта

ПРЕМЬЕР

«Микрополис» (Россия, 2014) (0+)

Реж. Александр Храмцов и др. Приключения

«Снежная королева – 2: перезаморозка» (Россия, 2014) (0+)

Реж. Алексей Цицилин. Приключения

«Тайна тёмной комнаты» (Россия, 2014) (0+)

Реж. Ольга Беляева. Приключения

«Это твой день» (Россия, 2013) (0+)

Реж. Олег Массарыгин. Приключения

«Тэд Джонс и Затерянный город» (Испания, 2012) (6+)

Реж. Энрике Гато. Мультфильм, приключения

«Гора самоцветов» (Россия, 2013) (0+)

Сборник мультфильмов

• анонс

## Праздник в научных интересах

Парк научных развлечений приглашает юных пермяков на свой день рождения. Интерактивному музею занимательной науки «Парк научных развлечений» 1 апреля исполняется два года.

Посетители парка примут участие в мастер-классах по программированию роботов из конструкторов «Лего», увидят театрализованную постановку авторской научной сказки, шоу иллюзионистов, прослушают лекцию «Как стать изобретателем» и увидят праздничное научное шоу. Любой желающий сможет принять участие в опытах и экспериментах. Также среди участников будет проведён розыгрыш призов и подарков.

Вход на шоу свободный, предварительно нужно записаться по тел. 288-38-64.

Рузанна Баталина

# Афиша 20–27 марта. Избранное

## Главные события по версии Юлии Баталиной

Центральные события ближайших дней сосредоточены в рамках нового фестиваля, который проводит Пермская государственная академия искусства и культуры (ПГАИК). Здесь и выставки, и музыка, и кино, и литература, и всё посвящено северным странам Европы. Завершает предстоящую неделю ещё одно эпохальное событие — премьера «Князя Игоря» в театре оперы и балета, а в Пермской галерее проходит прекрасная выставка, посвящённая искусству камнерезов.

На сцене Пермского театра оперы и балета — премьера оперы «Князь Игорь» (12+) Александра Бородина. Спектакль, по идеи постановщиков, максимально приблизит зрителей к эстетике оперного театра конца XIX века, не делая при этом прямых повторов.

Концепция автора нынешней пермской постановки Сигрид ТХуфт, музыканта и историка, идет по следам той самой первой премьеры оперы. Режиссёр ставит задачу максимально приблизиться к идеям Бородина, насколько это возможно. Открыть заново эстетику театра XIX века взялся художник Штефан Дирих — пре-восточный художник, вдумчиво работающий с визуальными документами разных эпох.

Главные партии в спектакле исполняют и уже признанные, и начинающие певцы: солист пермского оперного Александр Погудин и солист Мариинки Сергей Мурзаев воплотят на сцене образ князя Игоря, княжну Ярославну споют пермские soprano Надежда Бабинцева и Лариса Келль. Лирическую влюблённую пару — молодого княжича Владимира Игоревича и хансскую дочку Кончаковну — сыграют Валерия Фистер (театр «Новая опера») и Борис Рудак, а также Артём Голубев и Наталия Ляскова.

Музыкальный руководитель постановки и дирижёр — Валерий Платонов.

Пермский театр оперы и балета, 27, 28, 29, 31 марта, 19:00

В Пермской галерее открылась выставка «Камнерезы Овчинниковы — уральская династия» (12+).

Основная тема Овчинниковых, как и большинства прочих мастеров-камнерезов Прикамья, анималистика. Мягкий камень идеально подходит для изображения пушистых зверушек и птиц, юрких рыбок, а Овчинников — гений анималистики.

В этих каменных зверях чувствуется животная сила, уверенность в себе, самодостаточность. Несмотря на изящные формы и полнейшее ощущение пушистости, далеко не все они, что называется, «мимими». К этим волкам и этой рыси подходить боязно: чувствуются клыки, а в напряжённой позе — готовность прыгнуть и разорвать. Анатолий Моисеевич Овчинников — натуралист-любитель, природу знает хорошо и всесторонне, а художник он честный, и его скульптуры при всей декоративности на удивление правдивы.

Наконец, последний зал — «Семейное дерево». Здесь собраны работы младших Овчинниковых, и крайне интересно видеть, какие

любопытные результаты даёт сочетание верности заложенным Анатолием Моисеевичем традициям с поисками индивидуальности: в каждой работе чувствуется что-то овчинниковское, а также что-то общее для всех прикамских камнерезов-анималистов, но в то же время видно, что другие люди делали, со своим подходом, со своим характером.

Пермская государственная художественная галерея, до 12 апреля

Ещё одна сугубо пермская выставка — «Медь земли Пермской» (0+). Коллекция руды, меди и оборудования рудников медистых песчаников из частного собрания Сергея Огарышева и музея Пермского края — Пермского краеведческого, Суксунского и музея села Калинино.

Пермская медь — основа горнозаводской промышленности Урала и зарождения индустриальной металлургии всей России.

Выставка раскрывает не только исторический аспект, но и современный «культурный код» меди. Многие образцы минералов и оборудования будут показаны впервые.

Музей пермских древностей, до 9 апреля

В Перми единственный раз выступит Евгений Гришковец с моноспектаклем «Шёпот сердца» (16+).

Евгений Гришковец, драматург:

— От предыдущей премьеры, спектакля «Прощание с бумагой», новый спектакль «Шёпот сердца» отделяют три с половиной года. Это было время крайне тщательного и неспешного подбора слов и смыслов. А замысел спектакля мне пришёл больше пяти лет назад. Это, пожалуй, самая странная моя работа, поскольку на сцене будет не какой-то конкретный человек, а тот персонаж, которого я буду исполнять, — это будет человеческое сердце, которое задаёт вопросы человеку.

Teatr-Teatr, 21 марта, 19:00

Хор юношей Пермской хоровой капеллы (6+) выступит с концертом популярной музыки «О любви не говори».

Солист — лауреат всероссийских и международных конкурсов Владимир Печёнкин (баритон), концертмейстер — лауреат международных конкурсов Вера Калякина (фортепиано). Руководитель хора — композитор, лауреат премии администрации города Перми в сфере культуры и искусства Дмитрий Батин.

Хор исполнит произведения популярной советской, русской и зарубежной музыки, русские народные песни: «О любви не говори», «У деревни Крюково», «Тополя», тему из фильма «Список Шиндлера», фантазию на темы из фильма «Семнадцать мгновений весны», «Подмосковные вечера», «Сердце, тебе не хочется покоя» и многое другое. Обещано много шуток и юмора.

Концертный зал отеля «Урал», 25 марта, 19:00

## Муми-тролли и все-все-все

• премьера

На этой неделе начинается фестиваль, посвящённый 10-летию образования Пермского края

«Северный фестиваль Nord Fest» стартует в Перми 20 марта и продлится целый месяц. Инициатором его проведения стала Пермская государственная академия искусства и культуры (ПГАИК). В фестивале примут участие музыканты, художники и писатели из Финляндии, Норвегии и Дании.

По словам организаторов, главной целью фестиваля европейского ар-нуво, стала презентация северной культуры и культуры финно-угорского этноса на Пермской земле. Большую роль в его появлении сыграл тот факт, что в нынешнем году отмечается 10 лет со дня образования Пермского края и 90 лет со дня появления Коми-Пермяцкого автономного округа.

Фестиваль рассчитан на аудиторию самых разных возрастов. Так, для детей и старшеклассников в Музее советского наива 21 марта стартует выставка комиксов известной финской писательницы и художницы, подарившей миру Муми-троллей, Туве Янссон, там же ребят ждёт сказочный спектакль «Муми-долина».

Кроме того, посетителей Музея советского наива ждёт новая серия работ пермской художницы Кати Балакиной про таксу Аню — на этот раз зрители увидят «Таксу Аню» в Финляндии. В ней вощёл фильм Мики Каурисимяки (брата знаменитого Аки Каурисимяки) о семействе таксы на семейном торжестве, во время которого происходит возвращение «блудного сына» главы семейства, а также история



режиссёра Доме Карукоски о приключениях Янне — человека из Лапландии, который всеми силами пытается удержать свою подругу.

Любителей современного искусства в библиотеке им. Горького ждёт инсталляция «художника по имени Холод» Гали Моррелл «АЙСБЕРГ(и)».

Гали Моррелл преодолела сотни километров Северной Атлантики и Гренландии на собачьей упряжке, открытым лодке, пешком и на лыжах, чтобы сфотографировать тысячи видов неодушевлённой природы. В день открытия выставки, 26 марта, она лично приедет в Пермь.

В Пермской академии искусств и культуры 26 марта пройдёт музыкально-поэтический вечер по произведениям Эдварда Грига и Генрика

Узнать подробности и записаться на мастер-классы можно по тел.: 212-76-00, 212-37-62.

Рузанна Баталина