

ГАЛЕРЕЯ ТУФЕЛЬКИ  
Мастер-классы «Туфельное настроение» (6+) | ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 12:00  
ДЕТСКИЙ «ЧЕРДАК» МУЗЕЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА PERMM  
«Прогулки с художниками» (6+) | 1 марта, 12:00  
«Малыши-карандаши» (3+) | 1 марта, 14:30

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ  
«Принцесса и Эхо» (6+) | 27 февраля, 13:00  
«Кошкин дом» (4+) | 1 марта, 11:00, 13:30; 3 марта, 10:30  
«Сказки из чемодана» (2+) | 1 марта, 16:00, 18:00; 3 марта, 19:00  
«Аленький цветочек» (5+) | 4 марта, 10:30  
«Снеговик-почтоворик» (3+) | 4, 6 марта, 19:00; 5 марта, 10:30

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ  
«Холодное сердце» (9+) | 28 февраля, 14:00, 17:00; 1 марта, 11:00, 14:00, 17:00  
«Малыш и Карлсон» (5+) | 4 марта, 11:00, 13:30  
«Я буду Балдой!» (12+) | 5 марта, 14:00, 17:00

ТЕАТР КУКОЛ «ТУКИ-ЛУКИ»  
«Мама для мамонтенка» (3+) | 1 марта, 11:00, 14:00  
«Теремок» (2+) | 1, 3 марта, 19:00  
«Серая шейка» (3+) | 5 марта, 19:00

ТЕАТР «СЦЕНА-МОЛОТ»  
«Агата возвращается домой» (3+) | 27 февраля, 19:00

ДОМ АКТЕРЫ  
«Хоровод сказок» (6+) | 28 февраля, 11:00  
«Скомороши сказки» (4+) | 1 марта, 11:00  
«Капитан Коко и зелёное стекло» (4+) | 1 марта, 16:00

ПЕРМСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ГУБЕРНИЯ»  
«Комната сказок» (3+) | 28 февраля, 5 марта, 11:00, 14:00

ПЕРМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. П. И. ЧАЙКОВСКОГО  
«Голубая птица и принцесса Флорина» (6+) | 5 марта, 19:00

КИНОМАКС | VERY VELLY | КРИСТАЛЛ | СИНЕМА-ПАРК | ОКТЯБРЬ  
«Микрополис» (Россия, 2014) (0+)

Реж. Александр Храмцов и др. Приключения | с 1 марта

«Снежная королева – 2: перезаморозка» (Россия, 2014) (0+)

Реж. Алексей Цицилин. Приключения

«Тайна тёмной комнаты» (Россия, 2014) (0+)

Реж. Ольга Беляева. Приключения

«Это твой день» (Россия, 2013) (0+)

Реж. Олег Массарыгин. Приключения

«Тэд Джонс и Затерянный город» (Испания, 2012) (6+)

Реж. Энрике Гато. Мультфильм, приключения

«Гора самоцветов» (Россия, 2013) (0+)

Сборник мультфильмов

ПРОЕКТ «КИНОДЕТСТВО»: НОВЫЕ РОССИЙСКИЕ ФИЛЬМЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ | ДО 31 МАРТА

«Маша и Медведь. Героями не рождаются». Новые эпизоды (0+)

«Машины сказки. Конёк-Горбунок в гостях у сказочницы» (0+)

«День Медведя» (0+)

«Тише, бабушка спит» (6+)

ПЕРМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. П. И. ЧАЙКОВСКОГО  
«Музыка малышам» (6+) | 6 марта, 16:00

# Афиша 27 февраля – 6 марта. Избранное

## Главные события недели по версии Юлии Баталиной

Театралы на предстоящей неделе отдыхают: премьер не предвидится. Меломанам предстоит несколько камерных концертов, но в целом и у них неделя спокойная. Поклонники искусства Пермского края просто обязаны посетить мемориальную выставку Станислава Гирко в Доме художника, но по-настоящему напряжённая неделя предстоит синефилам: как всегда в начале месяца, обновляется репертуар киноцентра «Премьер», и там – целая россыпь финалистов «Оскара», лауреатов главных кинофестивалей мира и просто хороших фильмов.

«Белый бог» (18+) – в высшей степени актуальная картина культиватора, мирового лидера независимого кино и театра Корнеля Мундруцо, получившая главный приз в конкурсе «Особый взгляд» Каннского кинофестиваля. Фильм непростой, но этот как раз тот случай, когда – смотреть всем!

Главная героиня – девушка, которая после отъезда матери в Австралию осталась с отцом, а отец не рад её собаке Хагену. К тому же пёс не поставлен на учёт, и за них начинает охоту санитарная инспекция. Сбежав от хозяек, Хаген переживает серию передряг, а потом оказывается в собачьем приюте, где поднимает восстание против жестокости тех, кто там работает...

На съёмках фильма было задействовано 274 собаки, все – из приютов, ни одной хозяйской, и все оказались умными, трудолюбивыми и выдающимися артистами.

не только умом, но и чувствами. Кажется, что этот фильм – нечто вроде «Искусственного интеллекта» Спилберга... Но не вздумайте вести в кино детей! Картина снята Нилом Бломкампом, режиссёром очень брутального и радикального, автором «Района №9», и фильм его – юмор. В главных ролях – ветераны жанра фантастики Хью Джекмен и Сигурни Уивер.

«Цимбелин» (16+) – очередная осовремененная драма Шекспира. Цимбелин, лидер байкеров-наркоторговцев, объявляет войну местным продажным полицейским. Его дочери Имогене и её возлюбленному Постуму приходится сражаться за свою любовь. В заглавной роли – Итан Хоук, кроме того, в картине снимались Эд Харрис, Милла Йовович, Джон Легуизамо, а также молодые герои Дакота Джонсон (дочь Мелани Гриффит и исполнительница роли Анастасии в «50 оттенках серого») и Антон Ельчин.

В кинотеатрах с 5 марта

По случаю начала весны самые интересные концерты недели – в жанрах лёгкой музыки.

Государственный академический ансамбль народного танца им. Игоря Моисеева выступит с вечером одноактных балетов (6+), в котором будут исполнены «Ночь на Лысой горе» на музыку Мусоргского и сюжеты Гоголя и «Вечер в таверне» на музыку аргентинских композиторов.

Дворец культуры им. Солдатова, 28 февраля, 19:00

«Георгий Юфа» (6+) – один из самых ярких участников третьего сезона шоу «Голос». Его творчество – это нечто совершенно оригинальное: сплав стилей диско, соул, фанк, фьюжн плюс прекрасный, легко узнаваемый вокал, плюс... звуки классической виолончели, поскольку Георгий окончил консерваторию по классу виолончели в родном Екатеринбурге и владеет этим инструментом не хуже, чем собственным голосом.

Дворец культуры им. Солдатова, 1 марта, 19:00

Первый джазовый концерт весны называется «Джаз из патефона: Утёсов навсегда» (6+). Этую программу подготовил ансамбль «Тромбон-Шоу» (Москва) во главе с Максимом Пигановым.

В программе: легендарные мелодии Леонида Утёсова и его современников – «Одесса-мама», «Извозчик», «Московские окна» и другие в оригинальных аранжировках.

Органный концертный зал, 4 марта, 19:00

В последний день зимы состоится классический концерт, посвящённый 175-летию со дня рождения Петра Ильича Чайковского (6+). Впервые в Перми в исполнении Уральского государственного камерного хора прозвучит «Всенощное бдение» Чайковского и его же «Литургия Иоанна Златоуста».

Органный концертный зал, 28 февраля, 18:00



Персональная выставка произведений Станислава Гирко (0+) открывается в Доме художника.

Станислав Гирко (1947–2014) оставил большое художественное наследие – сотни рисунков, этюдов, картин. Но дело вовсе не в количестве. Удивительный художник с узнаваемым почерком был главным и непревзойдённым лириком в искусстве Прикамья. Его неожиданная смерть стала огромной потерей для множества ценителей его таланта и трагедией для всех жителей Краснокамска, которые гордились своим художником.

Дом художника, 4–21 марта

«Бытописание» – выставка живописи молодого пермского художника Вадима Михайлова, активно работающего и выставляющегося как самостоятельно, так и в рамках художественных групп и объединений.

Идея новой персональной выставки появилась в 2014 году, когда художник почувствовал наступление нового этапа в творческой деятельности. Отойдя от своей привычной моноцветовой триады: белый, чёрный, красный, Михайлов вносит в свои работы совершенно новые образы и цветовые импульсы. Перед зрителем появляется некий ребус, причудливая формула которого покажется логичной и простой лишь самому внимательному.

Галерея «25/17», 28 февраля – 27 марта



Главная премьера недели – оскаровский финалист «Снайпер» (18+), военная драма мастера этого жанра Клинта Иствуда. В экранизации мемуаров «морского котика» из Техаса Криса Кайла, который служил снайпером в Ираке и стал рекордсменом по числу убитых солдат противника, снялся прекрасный Брэдли Купер, который стремительно становится главным киногероем современности. Аннотация фильма «Робот по имени Чаппи» (16+) может многих ввести в заблуждение: речь идёт о роботе-мальчике, наделённом