

**Детский центр
Семицветие**
www.7perm.ru
Школа раннего развития
Развивающие занятия с мамой! (1-3 г)
Группа кратковременного
пребывания (2-4 г)
Адаптация к садику и общению детей!
Комплексная подготовка к школе
Успешный ребёнок - счастливые родители! (3-7 л)
Воскресная школа (3-7 л)
Грамотность и развитие речи, математика,
ТРИЗ, творчество, весёлая ритмика.
Реклама

Тел: 8-919-45-47-267. Адрес: Кронштадтская, 4 (центр города)

скидка 10% на любой абонемент
действует в феврале 2015

**афиша
для детей**

клубы по интересам

ГАЛЕРЕЯ ТУФЕЛЬКИ
Мастер-классы «Туфельное настроение» (6+) | ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 12:00

ДЕТСКИЙ «ЧЕРДАК» МУЗЕЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА PERMM
«Прогулки с художниками» (6+) | 15 февраля, 12:00
«Малыши-карандаши» (3+) | 15 февраля, 14:30

театр

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
«Клочки по закоулочкам» (4+) | 14 февраля, 13:30, 16:00; 15 февраля, 11:00

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ
«Хитрая лиса» (3+) | 14, 15 февраля, 11:00, 13:30
«Дюймовочка» (5+) | 17, 18 февраля, 16:00
«Аленький цветочек» (5+) | 19 февраля, 13:00
«Теремок» (4+) | 19 февраля, 16:00
«Маленькая Баба-Яга» (6+) | 20 февраля, 10:30
«Ночь перед Рождеством» (2+) | 20 февраля, 19:00

ПЕРМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ.П.И.ЧАЙКОВСКОГО
«Музыка малышам» (0+) | 13 февраля, 16:00
«Дедушка Лир, или Путешествие в страну Джамблей» (6+) | 14 февраля, 12:00, 14:00

ТЕАТР КУКОЛ «ТУКИ-ЛУКИ».
«Три медведя» (3+) | 14 февраля, 11:00, 14:00
«По щучьему велению» (3+) | 15 февраля, 11:00, 14:00

ТЕАТР «СЦЕНА-МОЛОТ».
«Агата возвращается домой» (3+) | 13 февраля, 19:00
«Сказка, которая не была написана» (0+) | 14, 15 февраля, 14:00

ДОМ АКТЁРА
«Как Ивашка лень поборол» (5+) | 14 февраля, 11:00, 13:00

ПЕРМСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ГУБЕРНИЯ».
«Комната сказок» (3+) | 14, 19 февраля, 11:00, 14:00

ОРГАННЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ
«Музыка мечты к юбилею волшебника» (6+) | 15 февраля, 15:00

КИНО

КИНОМАКС [EVERY VELLY] КРИСТАЛЛ [СИНЕМА ПАРК | ОКТЯБРЬ]
«12 месяцев. Новая сказка» (Россия, 2014) (0+)
Реж. Денис Елеонский. Сказка | с 19 февраля
«Губка Боб в 3D» (США, 2015) (6+)
Реж. Пол Тиббит. Комедия | до 4 марта

ПРЕМЬЕР
«Снежная королева-2: перезаморозка» (Россия, 2014) (0+)
Реж. Алексей Цицилин. Приключения

«Тайна тёмной комнаты» (Россия, 2014) (0+)
Реж. Ольга Беляева. Приключения

«Это твой день» (Россия, 2013) (0+)
Реж. Олег Массарыгин. Приключения

«Эд Джонс и Затерянный город» (Испания, 2012) (6+)
Реж. Энрике Гато. Мультфильм, приключения

«Невероятные приключения кота» (Франция, 2013) (0+)
Реж. Оливье Жан-Мари. Мультфильм, приключения

«Гора самоцветов» (Россия, 2013) (0+)
Сборник мультфильмов

Проект «КиноНедетство»: новые российские фильмы для детей | до 28 февраля

«Маша и Медведь. Героями не рождаются». Новые эпизоды (0+)

«Машины сказки. Конёк-горбунок в гостях у сказочницы» (0+)

«День Медведя» (0+)

«Тише, бабушка спит» (6+)

ЧТО ЕЩЁ?

ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦИРК

«На арене москвичи» (0+) | до 23 февраля

Афиша 13 – 20 февраля. Избранное

Главные культурные события по версии Юлии Баталиной

Главное событие определить нетрудно: это долгожданная премьера первого в Перми кукольного спектакля для публики «18+», поставленного новым художественным руководителем Пермского театра кукол Александром Янушкевичем. Хотя бы из любопытства обязательно надо посмотреть, что такое «Нар-махна!» Подробнее о премьере читайте на стр. 16.

20 февраля опера Дмитрия Курляндского и Димитриса Яламаса «Носферату» (18+) прозвучит на сцене Пермского театра оперы и балета, а 25 февраля спектакль будет впервые представлен столичной публике на сцене Театра им. Моссовета в рамках фестиваля «Золотая маска».

Опера «Носферату», ставшая предметом живого обсуждения, была отмечена шестью номинациями на Национальную театральную премию «Золотая маска».



Авторы произведения, композитор Дмитрий Курляндский и либреттист, поэт Димитрис Яламас, называют «Носферату» не оперой, а «инструментально-вокальной инсталляцией». Сюжет «Носферату» основан на древнегреческом мифе о переходе Персефоны в царство мёртвых. Авторов интересовал вовсе не призрак ночи, граф-вампир, а архетип, который, воплощая в себе глубинные человеческие страхи, одновременно и созидаёт, и разрушает мироздание. В спектакле речь идёт о вампиризме в философском смысле – социальном, моральном, эстетическом. Носферату в данном случае аналог Аида, господин подземного мира. Три Грайи готовят Персефону к обручению с ним, постепенно лишая её чувств: зрения, слуха, обоняния, осознания, вкуса, а также боли и памяти.

Дирижировать оперой будет Фёдор Леднёв – дирижёр, специализирующийся на исполнении современной музыки.

В кинотеатрах – шквал отечественных премьер.

«Овчина Долли была злая и рано умерла» (12+) – приключенческий фильм, главный герой которого, студент МИФИ, в результате научного эксперимента попадает в прошлое, где ему предстоит встретить своих молодых родителей и обрести настоящую любовь в лице студентки Маши. Однако Никита вдруг понимает, что начинает стремительно стареть, и спасти он может, только если вернётся обратно в наше время.

«Батальон» (12+) – историческая мелодрама Дмитрия Месхиева с Марией Ароновой, Мария Кожевниковой и Ириной Рахмановой в главных ролях.



По приказу временного правительства для поднятия боевого духа на фронтах Первой мировой войны в 1917 году создаётся женский «Батальон смерти» под командованием георгиевского кавалера Марии Бочкирёвой. Своей службой «Батальон смерти» подаёт пример храбрости, мужества и спокойствия, поднимает дух солдат и доказывает, что каждая из этих женщин-героев достойна звания воина русской армии.

Зарубежное кино представлено комедией «Мордекай» (12+) с участием Джонни Деппа, Гвинет Пэлтроу, Пола Беттани и Юэна МакГрегора.



В центре сюжета – история Чарльза Мордекая, обходительного арт-дилера и жулика по совместительству, который путешествует по всему миру и с помощью своего неотразимого обаяния пытается раздобыть украденную картину. По слухам, в этом произведении искусства содержится код доступа к банковской ячейке, наполненной нацистским золотом. Мордекая приходится улаживать дела с недобрыми русскими, британской разведкой MI5, международным террористом и со своей умопомрачительно длинноногой женой.

В кинотеатрах с 19 февраля

Киноцентр «Премьер» начинает показ сборника лирических короткометражек «Короткие истории о любви 2» (Love Shorts 2) (18+).

Романтическая коллекция фильмов о любовных приключениях, испытаниях, наслаждениях, страданиях и забавах. Любви покорны все – возраста, люди, звери, звери и призраки. В игровых и мультиплексионных комедиях чувства проходят самые разные проверки на прочность – длинной веткой метро и острой веткой в лесу, языковым барьером и отцовским гневом, вмешательством потусторонней силы и произволом компьютерной программы. Но победа всегда остаётся за любовью.

В честь Дня всех влюблённых среди зрителей разыгрываются приглашения (каждое на два лица) в кино, музеи, театры, галереи и два сертификата (каждый на два лица) на романтический ужин в кафе. После просмотра в киноцентре мелодрам, комедий и программы Love Shorts 2 12-14 февраля напишите на билете своё имя, контактный телефон и оставьте билет в кассе. Ждите счастливого звонка!

Киноцентр «Премьер», до 12 марта

В Музее советского наива открылась выставка «Вероятность» (0+) – совместный проект с петербургской галереей «Люда», в котором представлены работы четырёх художников родом из Перми, покинувших родной город ещё в юности: Ильи Гришава, Сергея Денисова, Дмитрия Жукова и Аси Маракулиной.

Музей советского наива, до 13 марта

Городская библиотека им. Пушкина, 14 февраля, 16:00

Концертный зал Дома Дягилева, 18 февраля, 19:00

Пoэтический вечер «ГУЛ» (12+) – проект Виталия Кальпиди и Мариной Волковой. Название расшифровывается как «Галерея уральской поэзии». В круглой гостиной Пушкинской библиотеки Александр Самойлов (Челябинск) и Антон Бахарев-Чернёнов (Пермь) прочтут стихи, ответят на вопросы, расскажут об уральской поэтической школе. На встрече будет показан поэтический видео-арт, в том числе клипы, отмеченные на фестивале «Пятая нога»; состоится презентация нового электронного литературного зависимого журнала «Место».