

Новогодний «бум»!

• предостережение

Мария Плавникова

Наступление Нового года — время, когда хочется чего-то волшебного! Хлопушки, новогодняя ёлка в мишуре, яркие огоньки и фейерверки — всё это поможет сделать праздник незабываемым. Но подходить к созданию «маленького чуда» нужно с умом.

Праздничный залп

Накануне новогодних праздников на торговых прилавках появляется огромное количество пиротехнической продукции. И дети, и взрослые скупают фейерверки, петарды и бенгальские огни, не задумываясь о качестве продукции. Тем не менее, чтобы не нарваться на опасную подделку, нужно соблюдать несколько простых правил при покупке «взрывного товара».

К нему обязательно должны прилагаться документы, подтверждающие происхождение и качество товара (сертификаты). Информация о производителе — на русском языке. На изделиях повышенной опасности должны присутствовать предупреждающие надписи, например: «Внимание! Изделие пожаро- и травмоопасно! Не применять до ознакомления с прилагаемой инструкцией! Беречь от детей! Не использовать пиротехническое изделие с истекшим сроком хранения. Хранить в сухом месте при температуре не более 30°C вдали от нагревательных приборов. Продажа детям до 14 лет запрещена».

Продажа изделий должна осуществляться в специ-

ализированных магазинах или отделах на верхних этажах магазинов. Пиротехнические изделия должны храниться в металлических шкафах, при этом продавать пиротехнику в киосках запрещено. Если правила не соблюдаются, значит, речь идёт о «кустарной» пиротехнике, последствия от использования которой могут быть непредсказуемы.

Идём на огонёк!

Не менее опасным в новогодние праздники являются электрические гирлянды — особенно дешёвые, купленные на рынках. На коробке с гирляндой обязательно должен стоять знак Росстандарта и знак сертификации пожарной безопасности. При выборе гирлянды нужно отдать предпочтение менее мощным. Чем меньше мощность лампочек — тем меньше создаваемый ими нагрев, меньше риск возгорания.

Не стоит использовать одновременно больше трёх гирлянд, оставлять их включёнными, если никого нет дома. Перед использованием гирлянды необходимо тщательно проверить электропроводку, обратив



особое внимание на изоляцию и соединение проводов. Подключение к одному источнику питания сразу нескольких приборов нежелательно.

Ёлки-палки

Также внимательно нужно относиться и к установке ёлки в квартире. При покупке лучше отдавать предпочтение деревьям с сильным запахом свежей хвои. На ёлке не должно быть жёлтых иголок. Правильно выбранная ёлка не начнёт осыпаться сразу после установки. Опадшую хвою нужно сразу убирать —

она может вспыхнуть от любой искры, как порох.

Зелёная красавица должна стоять на надёжном основании, в отдалении от электрообогревательных приборов и выходов из помещения. Особое внимание следует уделить тому факту, что опасность возгорания возрастает в несколько раз при использовании для украшения легковоспламеняющихся игрушек, ваты, марли.

Если подойти к новому торжеству ответственно, то искрящийся фейерверк и сияние новогодних гирлянд принесут только радость и веселье!

• анонс

Спектакль, исполняющий мечты

В преддверии Нового года, наверное, каждый человек хочет поверить в чудо, но зачастую даже не замечает, что чудеса — вокруг. Пермские артисты подготовили для зрителей, ждущих чуда, сказочный подарок — пластический спектакль «Маленький принц», который не оставит равнодушными ни детей, ни взрослых.

Ребята из молодёжного театра танца Shake Dance Group и детского театра танца Shake Kids готовят пластический спектакль «Маленький принц» по одноимённому произведению Антуана де Сент-Экзюпери. Артисты хотят поделиться волшебством не только со зрителями, но и с детьми, которым нужна поддержка.

Ольга Иванова, руководитель детского театра танца Shake Kids:

— Традиция проводить именно новогодние спектакли родилась год назад, когда мы показали своё первое детище — танцевальную сказку «Когда падает снег». В ней двое молодых людей — Даша и Саша — играли маму и папу главной героини. А уже в этом году ребята решили по-настоящему стать семьёй! Это ли не чудо? Что ни говори, наши спектакли исполняют самые заветные мечты. Кто знает, быть может, и ваше желание сбудется, если вы придёте к нам в гости.

Все роли в сказке «Маленький принц» будут играть дети — ведь, по мнению организаторов спектакля, только им можно доверить такое серьёзное дело. Федя Петров, исполнитель главной роли, прочитал знаменитую повесть Экзюпери уже два раза — в 8 и 10 лет — и, кажется, может рассуждать о книге лучше любого взрослого. Несмотря на всю сложность сюжета, десятилетний Федя уже неплохо ориентируется в философии этой не совсем детской сказки.



Перед юным главным героем и другими маленькими актёрами стоит непростая задача — с помощью танца показать те разнообразные эмоции и переживания, которыми пропитан спектакль. Необычный реквизит, сказочная музыка и интересные декорации помогут ребятам создать новогоднее настроение, а зрителям — поверить в чудо.

Посмотреть новогодний — а значит, волшебный — спектакль может любой желающий. Входной билет стоит всего 150 руб., половина собранных средств будет перечислена в благотворительный фонд «Дед-морозим» для исполнения новогодних желаний ребят из детских домов. «Маленький принц» и чудеса ждут всех 22 декабря в 19:00 в Студенческом дворце культуры ПГНИУ (ул. Букирева, 10).

Рузанна Даноян

Для свободы творчества

• креатив

Молодые изобретатели просят пермяков поделиться сломанной техникой, чтобы подарить ей вторую жизнь.

Сбор неиспользуемой техники, а также инструментов, электроники и разнообразных расходных материалов организуют основатели проекта «Мэйкерспейс», которые расположились в новом филиале городского бизнес-инкубатора по ул. Пушкина, 66. Пермские изобретатели поясняют, что отслужившие по своему основному применению вещи, могут быть использованы в качестве источника материалов и компонентов для новых разработок.

Как рассказали в Пермском бизнес-инкубаторе,

сбор отработавшей техники будет осуществляться до конца этого года, а также в течение января и февраля 2015 года. Таким образом, молодые изобретатели планируют пополнить техническую базу, оборудованную в «Мэйкерспейсе». Этот проект открылся на базе нового филиала бизнес-инкубатора и представляет собой своеобразную мастерскую — креативное пространство для изобретателей и инноваторов.

Сейчас в числе оборудования «Мэйкерспейса» име-

ются фрезерные станки с ЧПУ, 3D-принтеры, электроинструмент и немного расходных материалов. Часть инструментов предоставит Пермский национальный исследовательский политехнический университет.

Владислав Луначев, соорганизатор пермского «Мэйкерспейса»:

— У каждой вещи найдётся множество вариантов применения. Всё зависит только от воображения и рациональности. Отработавшая свой срок или сломанная электроника, бытовая техника, инструменты могут быть использованы в качестве источника ма-

териалов и компонентов, что особенно важно на первых этапах работы. Это удобно, когда в запасе есть несколько комплектующих, и можно смело проводить эксперименты, не опасаясь повредить ту или иную деталь.

Пермяки могут принести ненужные им вещи и инструменты с понедельника по пятницу с 18:00 до 20:00 в Пермский «Мэйкерспейс» по адресу ул. Пушкина, 66, предварительно согласовав свой визит через группу ВКонтакте vk.com/perm_makerspace.

gorodperm.ru

f t v i YouTube / PERMOPERA

ПЕРМЬ, ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ, 25А
БИЛЕТЫ: WWW.PERMOPERA.RU
8 (342) 212-30-87

ДИРИЖЕР
ТЕОДОР КУРЕНТЗИС

ГЛАВНЫЙ ХОРЕМЕСТЕР ТЕАТРА
ВИТАЛИЙ ПОЛОНСКИЙ

ХОРЕМЕСТЕРЫ
**ТАТЬЯНА СТЕПАНОВА,
ВАЛЕРИЯ САФОНОВА**

ИСПОЛНЯЮТ
ПРИГЛАШЕННЫЕ СОЛИСТЫ,
СОЛИСТЫ ОПЕРНОЙ ТРУППЫ,
СВОДНЫЙ ХОР ТЕАТРА,
ОРКЕСТР MUSICAETERNA

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ ПЕРМСКОГО КРАЯ

Оперный

ИОЛАНТА

28/12/2014

19:00

ЗА ЧАС ДО НАЧАЛА
КОНЦЕРТНОГО
ИСПОЛНЕНИЯ ОПЕРЫ
ЗРИТЕЛИ, КУПИВШИЕ
БИЛЕТ НА ПРЕДСТАВЛЕНИЕ,
ПОЛУЧАЮТ ВОЗМОЖНОСТЬ
БЕСПЛАТНО ПОСЕТИТЬ
ЛЕКЦИЮ «ЛИРИЧЕСКАЯ
ОПЕРА «ИОЛАНТА»
ПЕТРА ЧАЙКОВСКОГО».
ВЕДУЩАЯ — МУЗЫКОВЕД
АННА ФЕФЕЛОВА

ПЕРМЬ
ТЕАТР
ОПЕРЫ
БАЛЛЕТА

РЕКЛАМА