

Прошлой зимой мы советовали панковать на новогодней вечеринке. Сдаётся нам, никто совету не последовал, и дамы опять были в элегантных чёрных и синих платьях. Но мы упорствуем, веря в вашу способность к лёгкому праздничному сумасшествию. Потому что настоящий праздник — это не подведение итогов, но задел на будущее, ворожба. Хотите счастья? Верьте в чудо! Призовите духов бесшабашности, языческих богов с дурными манерами, великого Буратино в сотоварищи. Устройте сатурналии, плавно переходящие в карнавал, цирк, феерию, уличный театр, фэнтези-сериал. И тогда реальность не устоит перед силой ваших жизнерадостных заклинаний. Её серая, унылая морда треснет, рухнет пыльная завеса, и за дверь в камерке откроется оно — светлое будущее. В конце концов, что нам терять? Ну конечно, мы предлагаем сделать всё это с помощью моды.

Честно скажу, раньше я торопливо пролистывала фотосессии со слишком яркой, эксцентричной одеждой. Непонятно было, что модели делают в цирке и с какого перепуга они соблазнились клоунской карьерой. Обычно же они метят в актрисы — портят нам хорошие фильмы своими прелестными личиками, лишёнными всякого выражения, а также вялыми, анорексичными движениями и полным отсутствием темперамента. Думаю, не я одна была равнодушна к чересчур яркой, непрактичной и лишённой здравого смысла моде, которая превращает вас не в красавицу, а в персонаж. Но вот тренд сменился радикально.

Легко заметить, что мода не на шутку увлеклась эксцентрикой. Передовые блоггерши и редакторши рассказывают в диких одеяниях, на неделях моды мы видим коллекции, больше похожие на парад фриков или цирковое шоу. Да не просто похожие, а прямо-таки поставленные как цирковое шоу. Как, например, в показе Olympia Letap, где рассказывали по подиуму, как по арене, девочки-зайчики, прямо из шляп-фокусника, садо-мазохистского вида дрессировщицы, собственно фокусницы и даже девушки — карточные колоды. Вместо свадебного платья с фатой шоу завершила девушка в костюме белого кролика с ушастой шапочкой. Зайчик из «Плейбоя», таким образом, сменил работу в секс-индустрии на карьеру циркового артиста.

