

Тогда, в 1960-е годы, на первый план в экономике региона вышли машиностроение и химия. Можно сказать и по-другому: оборонка и космос. Следующий передел сегментов случится уже в 1990-е, когда на условный трон взойдут нефтяники. К этому времени 200-летняя история освоения Кизеловского угольного бассейна — КУБа — уже подходила к концу: пермские шахты стали акционерными обществами, но вопрос об их закрытии уже встал в полный рост.

Сейчас такой отрасли промышленности, как угольная, в крае не существует. Однако огромный пласт истории края, связанный с углём и его добычей, остался «неотрефлексированным» и, по сути, неопианным. Когда маленький, но работоспособный коллектив, готовящий к выпуску издание «История промышленности Пермского края. XX век» (Пермь, 2005), в лице Ольги Сафрошенко и Татьяны Курбатовой начал поднимать пласты, связанные с КУБом, обнаружили залежи легенд, фотографий и человеческих историй. В книгу, которая до сих пор остаётся лучшим изданием по экономике региона, вошла небольшая часть материалов. Остальное стало ждать своего часа.

Он пробил в 2012 году, когда Губаха подала заявку на региональный конкурс «Центр культуры Пермского края».

— А давайте создадим музей угля! — предложили администрации города Ольга Сафрошенко и Татьяна Курбатова.

— Давайте! — сказали в администрации Губахинского городского округа, и работа закипела.

«По справедливости, музей угля должен бы размещаться в Кизеле, — говорит Ольга, — но деньги нашлись только в Губахе».

К деньгам гранта добавились средства ОАО «Метафракс» — когда-то давным-давно, в самом начале своей истории, здесь метанол производили примерно по той же дедовской технологии, что и самогон, причём из угля. Теперь это одно из самых современных предприятий в Европе.

Здание под музей выделили в центре Губахи — бывший детский сад

