

АКЦЕНТЫ

DIARY

Развод и девичья фамилия



СВЕТЛАНА ФЕДОТОВА

*Если верить в то, что у нас есть свобода выбора, тогда Бог не в состоянии нами управлять...
А если Бог не может нами управлять, значит, всё, что ему остаётся, так это просто наблюдать и переключать каналы, когда становится скучно.*

Чак Паланик

Дорогой дневник, когда-нибудь эту осень мы будем вспоминать так: «Это было в октябре, когда снег с машины пришлось счищать лопатой. Причём каждый день». Моя предыдущая запись вызвала шквал звонков и писем: тема домашнего насилия, оказывается, болезненное место для многих. Самые умные, красивые и успешные пермские женщины сталкивались с этим не понаслышке.

«Когда мы разводились, мне столько пришлось пережить, что я даже своим близким не рассказываю», — таков рефрен звонков. «Как всё знакомо», — лейтмотив писем. Спасибо всем за сострадание и сочувствие! Нужнее всего оно маленькой девочке, которая вообще ничего не должна знать о той стороне ужасного взрослого мира, который развёлся перед нею. Развод иногда является катализатором такой жути, что ни в сказке сказать... Финансовые потери — это так, мелочи развода, но иногда и они бывают очень болезненными. Самая показательная история на эту тему, возможно, произошла с Валерием Чупраковым, когда-то генеральным директором и основным владельцем ОАО «Минеральные удобрения», президентом футбольного клуба «Амкар» и одним из основных претендентов на пост мэра Перми в 2000 году. «Все люди как люди, а он — Рикардо Фольи», — сказала, помнится, одна девушка-аналитик, вернувшись с собрания акционеров «Минеральных удобрений» в середине 1990-х годов. Завод шёл в гору, и казалось, что так будет всегда.

В то время генеральные директора все как один шли в депутаты. Чупраков тоже пошёл в политику. Причём к своему имиджу он отнёсся тщательнее остальных: первым среди VIP-мужчин Пермского края сделал пластическую

операцию на лице. И всё у него было хорошо до того момента, как в его жизни прозвучало слово «развод». Прехняя жена, узнав о новой пассии, взяла да и продала свои ценные бумаги москвичам, а те — цап-царап и взяли предприятие под контроль.

Так Валерий Чупраков был выведен из бизнеса в политику. А там его поджидал обидный проигрыш за кресло мэра. Но где наша не пропадала! Возник новый бизнес-план: возглавить Пермскую торгово-промышленную палату. (Кто не знает: Пермская ТПП — это очень серьёзная структура, по сути, кровеносная система экономики региона).

Тогдашний губернатор Олег Чиркунов дал команду директорам — членам палаты голосовать за свою креатуру, и дело было бы верным, потому что тот, на чьей стороне сила административного ресурса, всегда выигрывает. Но комбинация разбилась о личность Виктора Замараева, возглавлявшего в то время Пермскую ТПП и, по сути, её основавшего.

Впоследствии Валерию Чупракову пришлось покинуть и пост президента ФК «Амкар». Там было вообще жёстко. Говорят, кабинет его на стадионе вскрыли и всё оттуда вывезли чуть ли не на помойку, даже тираж только что вышедшей отличной книги «Кожаный мяч, трибуна и поле» — об истории пермского футбола. Семейные истории в Перми ворошить не принято, а уж обстоятельства того или иного развода — тем более.

Известно, что одна бывшая жена бывшего губернатора — та, что осталась в Швейцарии, — живёт в маленькой съёмной квартире. Она — мать двух уже взрослых сыновей и тем не менее... Другая бывшая жена бывшего губернатора тоже совсем не шикует. Вся её финансовая надежда — тоже на подросших сыновей. ■

городская резиденция

Слудская

Тепло и уют семейного очага

Монастырская, 70

24

Всего 24 квартиры площадью от 59 до 176 м²

27

Подземный паркинг с лифтом

машиномест

В квартирах 5 этажа возможен дровяной камин

Огороженная уютная придомовая территория

Всего 24 квартиры

Офис продаж 277-44-70

Проектная декларация на сайте www.sludskaya.ru
Адрес: ул. Революции, 32

реклама

ПЕРМЬ
ТЕАТР
ОПЕРЫ
БАЛЕТА

ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА

6+

ВОЗОБНОВЛЕНИЕ
11, 12, 13 НОЯБРЯ
19 ДЕКАБРЯ 2014 ГОДА

дирижер
ВАЛЕРИЙ ПЛАТОНОВ
исполняют
СОЛИСТЫ ОПЕРЫ,
ОПЕРНЫЙ ХОР,
БОЛЬШОЙ
СИМФОНИЧЕСКИЙ
ОРКЕСТР ТЕАТРА

БИЛЕТЫ:
WWW.PERMOPERA.RU
8 (342) 212-30-87
АВТОИНФОРМАТОР:
8-809-300-80-30
 / PERMOPERA

реклама

никтолай римский-корсаков / опера в четырех действиях / либретто николай римского-корсакова и ильи томенева по драме льва мая