



сандалии или мокасины. Волосы (хайр, так будет правильнее) длинные, перехваченные хайратником. Почему волосы должны быть длинными? Потому что так естественнее и ближе к природе. А это — то, что надо для хиппи. Кроме того, длинные волосы, по легенде, работают антеннами, улавливающими волны космического разума.

Что до хайратника, то это повязка, за которой закреплены два смысла. Первый, светский — чтобы волосы не мешали. Второй, сакральный — чтобы крышу не сносило. От чего у хиппи может снести крышу, мы рассказывать не станем. Лучше приведём трогательную цитату одного интернет-ресурса, где с поистине отеческой заботой написано всё-всё о том, как стать «настоящим хиппи»: «И помните, что использование наркотиков для развлечения является незаконным во многих странах мира. Будьте осторожны». Справедливости ради отметим, что многие «олдовые» хиппари «втыкают» и без

какого-либо допинга. Что называется, уметь надо... Кроме хайратника совершенно необходимы бусы (немалое количество) и фенечки (много, очень много!).

В среде хиппи, равно как в любом другом сообществе, встречаются самые разные люди. Некоторые любят всё систематизировать. Наверняка именно такие товарищи пишут трактаты о значении цветов и их сочетаний в среде хиппи. Говорят, чёрно-жёлтая полосатая фенечка — пожелание хорошего автостопа, а совсем не фирменные цвета российского сотового оператора, как подумали многие. Впрочем, для большинства хиппи «значение цвета», скорее, пустой звук. И если вы, пристально вглядываясь в фенечки, станете трактовать их цвета, вас, с большой долей вероятности, тут же запишут в «пионеры». В неофиты то бишь.

Иное дело речь. Смысла цвета браслетиков можно и не знать, но правильно говорить, а тем более понимать, со-

вершенно необходимо. В сленге хиппи в изобилии встречаются англоязычные заимствования. Как пример можно привести анекдот из сборника Степана Печкина «Тысяча и одна тусовая телега».

*Повстречал мажор хайрастого. То ли в школе они вместе учились, то ли ещё что. Тощий, драный был хайрастый. Говорит ему мажор: «Эк ты, братец, докатился! Совсем опустился. Разве так надо жить? Пошли, покажу, какая жизнь хороша!»*

*Повёл мажор хиппа к себе на флэт. Накормил его разной хавкой мажорской, какой мы и названий-то не знаем, напohl дринчем шикарным, мальборой дорогой подкурил. Потом в ванну пипла загнал, прикид его сжёл в пепельнице и свой дал — размеры совпали. Выходит утром пипл с мажорской вписки. Идёт себе, насвистывает и думает: «Эх, хороша же ты, наша хипповская жизнь!»*