



Хлопчатником по хайратникам

«Там растёт удивительное дерево, из ветвей которого рождаются маленькие овечки. Эти ветви такие гибкие, что они склоняются вниз, давая возможность овечкам питаться, когда они голодны», — живописал чудеса Индии английский автор XIV века Джон Мандевиль. Доподлинно неизвестно, какое именно растение так поразило господина Мандевиля (равно как неизвестно, существовал ли в принципе достопочтенный сэра или это псевдоним коллектива авторов), но историки склонны считать, что «деревья с овечками» — это описание хлопка. И пара к хлопку в словаре будет очень органичной — хиппи. Make love! Буква «х» в глоссариуме.

Даже и не знаешь, чему удивляться больше — чудесным древесным овцам, чья шерсть шла на изготовление лёгкой и прочной хлопчатобумажной ткани, или рассказу нашего безымянного современника о далёкой конкисте: «Испанские конкистадоры обратили внимание на тот факт, что Монтесума была одета в плащ ручной работы хлопка». Покойный Монтесума, обращённый в женщину, явно подпрыгнул на том свете. Даже если и был упокоен в том самом плаще «ручной работы хлопка». Упомянув эту деталь, исследователи как бы дают нам понять, что лёгкой промышленности у ацтеков в XIV–XVI веках не существовало.

