

# Одного поля ягоды

Сливо-вишнёвый гибрид — она из новых скороплодных культур

**Осенняя пора — лучшее время для посадки и пересадки саженцев плодовых и декоративных деревьев, а также ягодных кустарников. Лучше всего приживаются однолетние или двухлетние саженцы.**



Созревают ягоды у большинства сортов в конце августа — начале сентября. Плоды этих растений хороши как в свежем виде, так и в компотах или вареньях.

Лучше сажать хотя бы по два разных саженца сливо-вишнёвых гибридов, но так, чтобы они были сходны по срокам цветения для перекрёстного опыления.

Чтобы избежать излишней переувлажнённости и глубинного холода, сажать гибрид желательно на приподнятые гряды или насыпные холмики. При этом нужно будет обеспечить дренаж и теплоизоляционную подушку, заложив в землю гравий или камни и прослойку весенних отходов.

При посадке на торфяниках или глинистых почвах желательно добавить песок, а для раскисления нужны известняк или доломитовая муха. Дополнительно вносится хорошо перепревший компост, 200-300 г золы и 100 г суперфосфата, всё это перемешивается с почвой. Очень хорошо внести прямо под корневую систему одну-две чайные ложки бесхлорного и безазотного удобрения (например АВА или «Кемира-универсал») и маленькую горсточку суперфосфата для лучшего развития корневой системы. Сразу перед посадкой саженца

сли вам нужно пересадить взрослое дерево, то его выкапывают с полным комом земли, не нарушая корневую систему. Как известно, саженцы плодовых деревьев продают с открытой и закрытой корневой системой, осенью можно без опаски приобрести саженцы с «голыми корнями». Они должны иметь три-четыре скелетные ветки, направленные в разные стороны, и возвышающийся над ними проводник. Ветки должны иметь здоровый вид без каких-либо повреждений.

Сегодня мы поговорим о «новинках» нашего сада,

а именно о сливо-вишнёвом гибридце. Он получен от скрещивания американской стелющейся вишни Бессея и японской сливы.

Сливо-вишнёвый гибрид — скороплодная культура, которая начинает плодоношение уже на второй год после посадки. Интерес садоводов к этим гибридам связан прежде всего с их поздним цветением, т. е. возможностью ухода от весенних заморозков, скороплодностью и небольшими размерами. Растут сливо-вишнёвые гибриды в виде куста с кроной от стланцевой до пирамидальной формы высотой 1,2 и до 2 м, в зависимости от сорта.

• выходные садовода

ямка для посадки хорошо поливается, а после посадки и заравнивания лунки делается опять хороший полив тёплой водой.

Растения сливо-вишнёвых гибридов высаживаются на участке на расстоянии двух-пяти м друг от друга. В дальнейшем уход за гибридом не отличается от ухода за обычными кустовыми сливами. До тех пор, пока растение не выйдет на хорошее плодоношение, азот в подкормке не добавляется. И только в случае очень слабого развития, причём лишь в первой половине лета, можно дать слабую азотную подкормку, но делают это крайне осторожно, так как такая подкормка может вызвать бурный рост побегов и снижение зимостойкости растений.

Также следует учсть, что кусты сливо-вишнёвых гибридов недостаточно зимостойки. Поэтому зимой их желательно засыпать снегом, что спасёт их от сильных морозов. Благодаря небольшому размеру растения сделать это несложно.

Корневой поросли сливо-вишнёвый гибрид не образует, а значит, и не потребуется изнурительная работа по выкопке корневых отпрывков.

Марина Борцова,  
агроном Агрофирмы  
«Усадьба»

## «Практика» живого и актуального

В октябре в Перми пройдут гастроли легендарного московского театра



Моноспектакль UFO

Театр «Практика» — первый в России театр, который профессионально занимается современной драматургией. Его основал Эдуард Бояков, а в настоящее время возглавляет наимоднейший, популярный и в России, и в Европе драматург и режиссёр Иван Вырыпаев. Главная отличительная особенность этого театра — оригинальный, стильный, «внятный» формат, а также острая актуальность: театр говорит на самые острые политические, культурные, социальные темы; зрителю предлагается свежий взгляд на проблемы современности, в театре создана атмосфера открытого доступа к любой волнующей информации.

«Основной особенностью наших спектаклей, как, впрочем, и всего, что мы делаем, является обращение к подлинным чувствам зрителей. Для того чтобы сопереживать нашим спектаклям, не обязательно быть знатоком современного искусства. Мы говорим на самые актуальные темы на языке простых, подлинных чувств», — говорит Иван Вырыпаев.

За восемь лет в театре реализовано более 50 проектов, состоялись гастроли в Англии, Швейцарии, Германии, Польше, Венгрии, Румынии, Эстонии, Литве, Латвии...

У Перми с этим театром сложились особые отношения, почти родственные. Директор театра — пермяк Юрий Милотин, до этого работавший директором Пермского академическо-



Спектакль «Бабушки»

го Театра-Театра, а ещё ранее — Лысьвенского театра драмы. Одна из ведущих актрис театра — прекрасная и необычная Инна Сухорецкая, талантливейшая девушка из Перми. Да и основатель театра Эдуард Бояков некоторое время был в Перми не чужим...

В рамках гастрольного тура, организованного Альфа-банком, театр «Практика» покажет в Перми три спектакля.

UFO — моноспектакль Ивана Вырыпаева. Это концептуальный спектакль, обращённый к подсознанию и эмоциям

Юлия Баталина

Спектакли театра «Практика» пройдут в «Сцене-Молот» с 10 по 12 октября.

смотрящего. В спектакле два действующих лица — сам Иван Вырыпаев, автор и исполнитель, и Музыка. Она играет здесь очень важную роль.

«Бабушки» — спектакль-мозаика из рассказов сибирских деревенских жителей, в котором молоденькие девушки с трогательной искренностью и потрясающим мастерством играют древних старух.

«Иллюзии» — история большой любви и разочарований, придуманная и поставленная на сцене Иваном Вырыпаевым.

## АГРОФИРМА «УСАДЬБА»

Только районированные растения от ООО «Агрофирма Усадьба» в расширенном ассортименте!

**Внимание! Плодовые и ягодные культуры для осенней посадки. Деревья и кустарники.**

**ПРИГЛАШАЕМ В СВОИ ТОРГОВЫЕ ТОЧКИ:**

- ул. Петропавловская, 19, тел. 277-54-26
- ул. Лодыгина, 9, ТЦ «Навигатор», тел. 8-919-718-73-83
- ул. Ласьвинская, 37, тел. 8-904-84-98111
- пос. Фролы, ул. Сибирская, 286, тел. 278-11-68

**ТЕЛ.: 21-03-472, 21-03-473**



реклама



афиша  
для детей



клубы по интересам

ПРОСТРАНСТВО «МОРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ»

«Игровой четверг» (0+)

| 9 октября, 13:00

ГАЛЕРЕЯ ТУФЕЛЬКИ

Мастер-классы «Туфельное настроение» (6+)

| ежедневно, с 12:00

ПАРК НАУЧНЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

«День учителя» (6+)

| 4 октября, 12:00



театр

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР ЮНОГА ЗРИТЕЛЯ

«Елена Прекрасная» (6+) | 4 октября, 13:30, 16:00

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

«Шинель» (12+) | 3 октября, 19:00; 4 октября, 18:00

«Теремок» (6+) | 4, 5 октября, 11:00; 7, 8 октября, 19:00

«Маленькая Баба-Яга» (6+) | 5 октября, 13:30, 16:00

«Волшебник Изумрудного города» (6+)

| 7 октября, 13:00; 8 октября, 10:30

«Удивительные, страшные, занимательные, поучительные приключения на дорогах» (6+)

| 9 октября, 10:30

«Ты, я и кукольник» (6+) | 10 октября, 10:30, 13:00



кино

ПРЕМЬЕР

«Это твой день» (Россия, 2013) (0+)

Реж. Олег Массарыгин. Приключения

ПРОЕКТ «КИНОДЕТСТВО»:

НОВЫЕ РОССИЙСКИЕ ФИЛЬМЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

«Про лысую принцессу» (6+)

Программа мультфильмов студии «Анимос»

«Трудно быть маленьким» (0+)

Программа мультфильмов студии «Маша и Медведь»

«Про меня» (0+)

Программа мультфильмов школы-студии «ШАР»

«Мультипотам» (0+)

Программа мультфильмов студии «Мастер-фильм»

«Снежная королева» (Россия, 2012)

Реж. Владлен Барбэ. Мультфильм

«Тэд Джонс и Затерянный город» (Испания, 2012) (6+)

Реж. Энрике Гато. Мультфильм, приключения

«Невероятные приключения кота» (Франция, 2013) (0+)

Реж. Оливье Жан-Мари. Мультфильм, приключения

«Волшебный лес» (Франция, 2012) (0+)

Реж. Жан-Кристоф Дессен. Мультфильм

«Гора самоцветов» (Россия, 2013) (0+)

Сборник мультфильмов

«Король сафари» (ЮАР, 2013) (0+)

Реж. Энтони Сильверстоун. Мультфильм, приключения



для школьников

## ПРОДЛЁНКА

- Прекрасные условия в центре города,
- Подготовка домашних заданий,
- Полноценный отдых: прогулки, экскурсии, бассейн.

т.288-75-79



www.7perm.ru

vk.com/semitsvetie

реклама

СКИДКА 10%

действует только  
в ОКТЯБРЕ!