

# КИНО

не для **УМНЫХ**,  
а для  
**шибко умных**

Фильмы знаменитого кинофестиваля «Флаэртиана», который стартует в Перми 21 сентября, — это кино «не для всех». Шедевры мировой кинодокументалистики, отобранные по всем ведущим мировым фестивалям, ежегодно собирают несколько тысяч пермских киноманов, предпочитающих смотреть «нечто особенное», жизненное, а не заезженные много раз сюжеты и ходы массового кинематографа. Но даже среди этой, в общем, не очень большой группы пермяков наверняка найдутся те, кто пожелает «расшириться и углубиться». Для таких эстетов за рамками международного и национального конкурсов приготовлены несколько «особенных» фильмов. В программе фестиваля они отмечены как «спецпоказы». Пропустить их ни в коем случае нельзя, ведь эти фильмы вряд ли можно будет увидеть где-то ещё, кроме нынешней «Флаэртианы».

**Ф**ильм «Акт убийства» датского режиссёра Джошуа Оппенхаймера получил Европейскую премию за лучший документальный фильм 2013 года. Всего у фильма более 30 наград и 50 номинаций на различных международных конкурсах. О своём фильме и невероятно острой реакции общества сам режиссёр говорит так:

— Зрители ошеломлены. Эффект, как в сказке Ханса Кристиана Андерсена: все знали, что король голый, но никто не осмелился сказать об этом. Все знали, что «демократия» в стране была коррумпированной и построенной на геноциде, что любой политик может быть гангстером, но никто не смел об этом сказать.

