

www.7perm.ru
vk.com/semitsvetie

ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ
ПРОДЛЁНКА

- Прекрасные условия в центре города,
- Подготовка домашних заданий,
- Полноценный отдых: прогулки, экскурсии, бассейн.

- Развивающие занятия - английский, музыка, математика, русский, творчество, танцы и театр.
- Двухразовое питание: обед и полдник.

Творческий центр «Семицветие»
Тел: 288-75-79, 8-919-45-47-267
Адрес: ул. Кронштадтская, 4

СКИДКА 30%
действует только в СЕНТЯБРЕ!

Т. 288-75-79

афиша для детей

клубы по интересам

ПРОСТРАНСТВО «МОРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ»

«Игровой четверг» (0+)
| 25 сентября, 13:00

ГАЛЕРЕЯ ТУФЕЛЬКИ

Мастер-классы «Туфельное настроение» (6+)
| ежедневно, с 12:00

ПАРК НАУЧНЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

«День изобретателя» (6+)
| 20 сентября, 12:00

театр

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

«Емелино счастье» (6+)
| 20 сентября, 11:00, 13:30

ГАСТРОЛИ ТВЕРСКОГО ТЕАТРА ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

«Алиса» (6+)
| 26 сентября, 11:00, 15:00

ПЕРМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР-ТЕАТР

«Бременские музыканты» (6+)
| 23 сентября, 12:00, 16:00

ТЕАТР «СЦЕНА-МОЛОТ»

«Агата возвращается домой» (6+)
| 24, 25 сентября, 14:00; 25 сентября, 11:00
«Сказка, которая не была написана» (6+)
| 26 сентября, 14:00

ОРГАННЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

Музыкальный спектакль «Иван-Царевич и Серый волк» (6+)
| 21 сентября, 12:00

КИНО

КИНОМАКС | VERY VELLY | КРИСТАЛЛ | СИНЕМА-ПАРК | ОКТЯБРЬ

«Семейка монстров» (США, 2014) (0+)
Реж. Грэхэм Эннэйбл, Энтони Стакки. Мультфильм | с 25 сентября

ПРЕМЬЕР

«Это твой день» (Россия, 2013) (0+)
Реж. Олег Массарыгин. Приключения

ПРОЕКТ «КИНОДЕТСТВО»:
НОВЫЕ РОССИЙСКИЕ ФИЛЬМЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ
«Про лысую принцессу» (6+)

Программа мультфильмов Студии «Анимос»

«Трудно быть маленьким» (0+)

Программа мультфильмов Студии «Маша и Медведь»

«Про меня» (0+)

Программа мультфильмов Школы-Студии «ШАР»

«Мультipotам» (0+)

Программа мультфильмов Студии «Мастер-фильм»

«Снежная королева» (Россия, 2012)

Реж. Владлен Барбэ. Мультфильм

«Тэд Джонс и Затерянный город» (Испания, 2012) (6+)

Реж. Энрике Гато. Мультфильм, приключения

«Невероятные приключения кота» (Франция, 2013) (0+)

Реж. Оливер Жан-Мари. Мультфильм, приключения

«Волшебный лес» (Франция, 2012) (0+)

Реж. Жан-Кристоф Дессен. Мультфильм

«Гора самоцветов» (Россия, 2013) (0+)

Сборник мультфильмов

«Король Сафари» (ЮАР, 2013) (0+)

Реж. Энтони Силверстон. Мультфильм, приключения

что ещё?

ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦИРК

Сказочный цирковой спектакль «Дело было в Малахитовке» (0+)
| с 20 сентября

Афиша 19-26 сентября: избранное

Лучшие события недели по версии Юлии Баталиной

Нам предстоит театральное киношное событие: именно в этих сферах сосредоточены главные культурные события. Особенно выделяется 21 сентября: ближайшее воскресенье станет настоящим испытанием для культурной общности, поскольку одновременно открывается фестиваль документального кино «Флаэртиана», закрывается фестиваль современной музыки Sound 59, а в Пермском театре оперы и балета играют премьеру «Дона Джованни» Моцарта. Те, кто привык ходить «на всё» (а в Перми таких безупречных любителей искусства немало), испытают серьезные затруднения.

Международный фестиваль документальных фильмов «Флаэртиана» начинает активно работать 21 сентября, показы конкурсной программы начинаются уже в 12:00. К счастью, в этом году зрителям не придется бегать между разными площадками по всему городу: все события фестиваля пройдут в одном месте — в киноцентре «Премьер» и в его дворе, где строится большой фестиваль павильон.

Единственное исключение — церемония открытия, она состоится в Театре юного зрителя. Проблем с выбором фильма открытия не было: на Венецианском фестивале в прошлом году неожиданно для всех киноманов победителем стал документальный фильм «Священная римская кольцевая» (реж. Жанфранко Роззи, Италия, 18+). Этот фильм и открывает «Флаэртиану-2014».

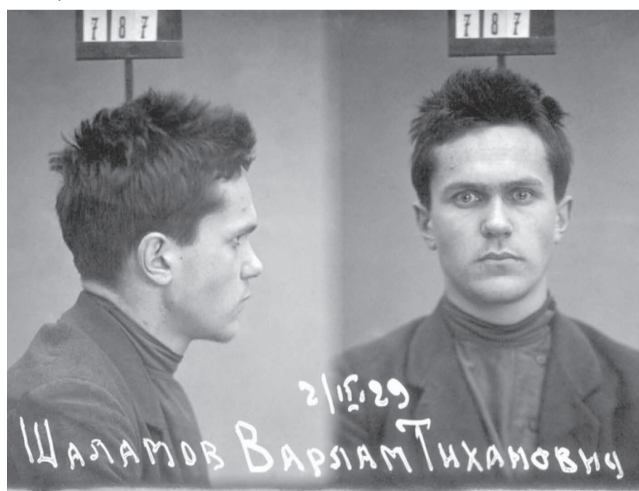
Римская кольцевая дорога — самая длинная автомагистраль Италии, огибающая столицу. Более двух лет режиссер кружил вокруг Рима по Большому дорожному кольцу, чтобы изучить ментальные миры и вариации будущего, скрытые в городской суматохе. За каждым изгибом дороги — возникающие и исчезающие мимолетные видения. Наблюдая за горожанами, режиссер создает трагикомическую галерею реальной жизни и движения времён.



Пермский театр юного зрителя, 21 сентября, 19:00

Вся следующая неделя будет посвящена событиям «Флаэртианы». Помимо международного конкурса, там будет много такого, что нельзя пропустить: ретроспективный показ фильмов пермской киностудии «Новый курс», посвященный 25-летию студии; программа «Фокус Кавказа» в которой собраны фильмы режиссёров Грузии, Армении и Азербайджана, повествующие об общечеловеческих ценностях; программа испанского фестиваля Punto de Vista, иранского фестиваля Cinema Verite, польского фестиваля «Глазами молодых» и бельгийского фестиваля Millenium; программа «Фокус Германии», где собраны лучшие фильмы нескольких немецких фестивалей; традиционная программа фильмов членов жюри — выдающихся документалистов из разных стран... И многое другое!

Из отдельных событий следует упомянуть предпремьерный показ фильма президента фестиваля Павла Печёнкина «Варлам Шаламов. Опыт юноши» (16+), посвященный лагерям ГУЛАГа на территории Пермского края и снятый по сценарию директора АНО «Пермь-36» Виктора Шмырова; специальный показ фильма «Акт убийства» (строго от 18 лет!), получившего Европейскую премию за лучший документальный фильм 2013 года; а также показ фильма легендарного Роберта Флаэрти «Моана» (1926 год, 6+), который его правнук — финский режиссер Ээми ван Инген — озвучил: Флаэрти, само собой, снимал немое кино.



Полное расписание фестиваля на сайте www.flahertiana.ru

Раз уж речь зашла о кино, нельзя не упомянуть ещё одно событие — начало российского проката нового фильма Вуди Аллена «Магия лунного света» (12+).

Действие разворачивается в 1920-е годы во Франции. Молодой англичанин приезжает на Лазурный Берег с целью разоблачить жуликов, орудующих в городе. Но загадочной мошенницей оказывается прекрасная девушка, в которую «сыщик» влюбляется без памяти... В этой очаровательной, забавной, трогательной комедии в лучших традициях «алленовского» кино главную роль сыграл всеми любимым и уважаемым Колин Фёрт.

В кинотеатрах с 18 сентября

Главное театральное событие, конечно же, премьера моцартовского «Дона Джованни» («Дон Жуан», 18+) в Пермском театре оперы и балета. Музыкальный руководитель спектакля — Теодор Курентзис.

Режиссер-постановщик из Аргентины Валентина Карраско планирует стилизовать постановку под киножанр нуар, а сцену нашить манекенами и суррогатами живых людей, среди которых единственным настоящим человеком оказывается порицаемый, но притягательный Дон Жуан.

В заглавной партии — итальянский баритон Симоне Альбергини, уже известный пермякам по исполнению партии Фигаро в предыдущей постановке оперы Моцарта — «Свадьба Фигаро». В большинстве ролей заняты штатные певцы пермской труппы — Наталья Кириллова, Борис Рудак и Надежда Павлова, которая исполнит партию Донны Анны.

Пермский театр оперы и балета, 21, 22, 24, 25, 27, 28 сентября, 19:00

Несмотря на эпохальное событие в Театре оперы и балета, театралы обязаны обратить внимание ещё и на гастроли Тверского ТЮЗа, которые пройдут на сцене Пермского театра юного зрителя. «Фауст. Первый опыт» (16+) — инсценировка поэмы Гёте. Трагедию, которую Гёте писал всю свою жизнь, режиссер Роман Феодори уместил в два с половиной часа. Они пролетают как одно мгновение, как одна, по сути, очень короткая жизнь... При этом ни целостности, ни монументальности текста Гёте не теряет.

Главным сюрпризом для зрителя станет то, что Фауст и Мефистофель «меняются телами» — Александр Романов сначала Фауст, а потом Мефистофель, а Андрей Иванов в завязке Мефистофель, затем же он Фауст. А вот роль прекрасной Маргариты играют сразу четыре актрисы — ведь у одной женщины может быть очень много лиц: невинная и робкая Гретхен, только что встретившая возлюбленного; влюблённая, боящаяся своего первого чувства; порочная Маргарита и, наконец, безумная.

«Фауст. Первый опыт» в Твери пользуется бешеным успехом у публики. Билетов не достать.

Пермский театр юного зрителя, 23 и 24 сентября, 19:00

«О мышках и людях» (16+) — инсценировка повести Джона Стейнбека.

Повесть «О мышках и людях» — одно из лучших произведений Джона Стейнбека. Скитаются по Калифорнии два старых товарища, два напарника — Джордж и Ленни. Ленни — безобидный гигант, «полоумный дурак», блаженный, обожающий всё живое и мягкое — мышей, кроликов, щенков. Но этот славный малый не понимает, как хрупок маленький пушистый комочек. Стоит лишь чуть-чуть сжать руку — и...

Сколько хлопот доставляет Джорджу детина Ленни! Может, лучше бросить его, зажечь, наконец, собственной жизнью, подкопить денег, купить ранчо? Но он понимает, что наедине с собой будет так же беспомощен, как его слабоумный друг. Как маленькая мышка, зажатая в кулаке. Нет, нужно держаться вместе, нужно идти дальше...

Пермский театр юного зрителя, 25 сентября, 19:00

Мюзикл «Карлик Нос» (6+) по мотивам одноимённой сказки Вильгельма Гауфа поставил в Твери главный режиссер пермского ТЮЗа Евгений Зимин.

Спектакль получился ярким и многогранным, с яркими сценическими находками и музыкальными номерами в стиле бродвейских мюзиклов.

Метаморфоза главного героя решена нестандартно: актёр, пребывая в новом «имидже», носит в руках кукулу длиной в метр, одетую в тот же наряд, что и он сам. Злую колдунью играют сразу три актёра. Они создают один из самых ярких образов — это ростовая кукла с большой головой в фиолетовой шапке, с длинным носом и скрипящим «компьютерным» голосом.

Пермский театр юного зрителя, 27 и 28 сентября, 11:00 и 13:30

«Алиса» (6+) — спектакль молодого режиссера Наталии Лапиной по мотивам сказок Льюиса Кэрролла.

Мало кто знает, что Льюис Кэрролл был не только автором замечательных сказок, но и фотографом-портретистом. Поэтому действие спектакля начинается на чердаке у Льюиса Кэрролла, в фото-студии автора, где оживают фотографии.

Считается, что в мире ещё не было удачной постановки «Алисы». Как бы там ни было, то, что удалось сделать тверскому ТЮЗу, как минимум разбивает шаблонные представления об «Алисе».

Пермский театр юного зрителя, 26 сентября, 11:00, 15:00

Полная версия афиши — на сайте newsko.ru