

ФИНАНСЫ

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

«Имущество, которое город приватизирует, в дальнейшем перепродаётся в несколько раз дороже»

Депутаты Пермской городской думы заслушали 28 августа доклад заместителя главы администрации Перми Виктора Агеева о направлениях бюджетной и налоговой политики города на 2015–2017 годы. Выступление чиновника раскритиковал начальник управления экспертизы и аналитики гордумы Лев Гершанок. По его мнению, мэрия представила традиционный вариант бюджета, основные направления которого рассматриваются ежегодно.

Также было представлено два варианта бюджета — бездефицитный и дефицитный.

«Если создаём искусственный дефицитный бюджет, чтобы получить федеральное финансирование — давайте об этом скажем честно. Наша рекомендация — бездефицитный бюджет», — категорично заявил аналитик Гершанок.

«Мы за бездефицитный бюджет. Давайте жить по средствам!» — подтвердила председатель комитета гордумы по бюджету и налогам Наталья Мельник.

Лев Гершанок считает, что надо повышать эффективность продажи имущества.

«Стоимость муниципального имущества, выставляемого на торги, становится фактически смешной, — отметил Гершанок. — Имущество, которое город приватизирует, в дальнейшем перепродаётся в несколько раз дороже».

Аналитик считает, что чиновникам необходимо обращать внимание на эффективность муниципальных инвестиций и размещение муниципального заказа.

Лев Гершанок, начальник управления экспертизы и аналитики Пермской городской думы:

— 300 млн руб. потратили на строительство коробки крематория. Его нет, а мы уже тратим деньги. В других городах этот бизнес довольно развит. Он включает не только крематорий, но и сопутствующую инфраструктуру вплоть до морга. Стоимость — 200 млн руб. максимум. В Челябинске инвестор построил частный крематорий, не потратив бюджетных денег. Почему в Перми утверждают, что крематорий в частной собственности находиться не может? Сами себе создаём искусственные барьеры.

Рассмотрение бюджета Перми с участием депутатов гордумы будет продолжено до 1 октября.

БАНКИ

...Осталось их четыре

Стабильно занимая весьма скромное место на рынке банковских услуг, банки с пермской пропиской в течение 2014 года отнюдь не улучшили свои позиции

Ольга Вишневская

Отзыв лицензии и предстоящее банкротство Экопромбанка неизбежно заставляют задуматься о прочности положения оставшихся четырёх региональных кредитно-финансовых учреждений. «Новый компаньон» анализирует динамику их развития в сравнении с местными банками двух очень разных соседей — Удмуртии и Свердловской области.

Структурные различия

Самый первый и очевидный факт: из этих трёх регионов именно в Пермском крае местные банки занимают наиболее слабые позиции. Например, их доля в объёмах кредитования физических лиц и некредитных организаций составляет 7%, в Свердловской области — 18%, в Удмуртии — 26%. Аналогичная картина сложилась и на рынке привлечения: доля местных банков в Прикамье по показателю средств, размещённых на счетах банков, составляет 11% против 44% в Свердловской области и 30% в Удмуртии.

В последнем случае такие показатели отчасти объясняются малой ёмкостью рынка и высокой степенью аффилированности одного из двух местных банков (Ижкомбанка) — с ижевской и региональной властями, а также иными региональными элитами. А вот показатель Свердловской области — следствие ощутимо более крепкого сегмента местных кредитных организаций, чем в Прикамье. Причём завоёванные позиции регионального сегмента объясняются не только количественным фактором, ведь конкуренция в Екатеринбурге существенно выше, чем в Перми.

Вот цифры: на сегодняшний день в Свердловской области зарегистрировано 15 действующих кредитных организаций, однако на них приходится 66 филиалов инорегиональных банков, всего же в регионе осуществляют деятельность 1295 внутренних структурных подразделений (ВСП) банков, в том числе и не имеющих филиала на его территории. Для сравнения — в Пермском крае действуют четыре региональных банка, 35 филиалов и 905 ВСП.

Не упустить своего

На изменения условий во внешней среде, произошедшие в 2014 году, местные банки разных регионов отреагировали по-разному. Безусловно, все они, равно как и федеральные игроки, посте-

пенно становились всё более ограниченными в ликвидности и осторожными в одобрении заявок, что привело к замедлению темпов кредитования по сравнению с прошлым годом, но результат на выходе получился неодинаковый.

Из трёх рассматриваемых регионов наиболее существенно сократили объём кредитования региональные банки Свердловской области: за первое полугодие 2014 года их кредитный портфель сократился на 4%. В Пермском крае и в Удмуртии кредитный портфель за тот же период хоть и несущественно, но увеличился — на 6% и 1% соответственно.

Демарш свердловчан является системным: он в равной степени коснулся и розничного, и корпоративного сектора, а также кредитования и в рублях, и в валюте — по всем этим направлениям наблюдался примерно равный по силе спад. Ситуацией немедленно воспользовались федеральные игроки, за полгода увеличившие объёмы кредитования на 11%, на 10% — по корпоративному сегменту и на 13% — в рознице. Как результат, местные банки в совокупности потеряли 3% рыночной доли.

В целом аналогичная картина сложилась и в Удмуртии. За весь период с января по июнь кредитный портфель двух местных банков вырос всего на 1%, причём в корпоративном сегменте наблюдалась отрицательная динамика (–3%). В течение того же времени портфель инорегиональных банков увеличился на 8%. Соответственно рыночная доля местных банков сократилась на 1%.

В Пермском крае сложилась принципиально иная картина. В отличие от соседей рынок кредитования здесь развивался равномерно, и темпы роста кредитного портфеля местных и инорегиональных банков в течение первого полугодия были абсолютно одинаковыми: +6%. Также не наблюдалось перекоса к корпоративному и розничному рынку со стороны хотя бы одной группы игроков. Соответственно доля местных банков в объёме регионального кредитного портфеля осталась неизменной.

ОТКРЫТИЕ КОНЦЕРТНОГО СЕЗОНА

МИНИСТЕРСТВО
КУЛЬТУРЫ,
МОЛОДЕЖНОЙ
ПОЛИТИКИ
И МАССОВЫХ
КОММУНИКАЦИЙ
ПЕРМСКОГО КРАЯ



ПЕРМСКАЯ КРАЕВАЯ
ФИЛАРМОНИЯ
79 в концертный сезон

2014
ГОДА КУЛЬТУРЫ



18 сентября
19:00
БОЛЬШОЙ
ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ

Художественный руководитель
и дирижёр
Владимир Юровский

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР РОССИИ
ИМ. Е. Ф. СВЕТЛАНОВА

В программе:
Лядов, Чайковский,
Дебюсси, Рахманинов

Справки и заказ билетов
по тел.: 235 10 20, 235 00 00, 212 65 07
Покупка билетов онлайн:
www.filarmonia.perm.ru

6+

реклама