

КОНЦЕРТЫ И ФЕСТИВАЛИ

ЭТНОФУТУРИСТИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ КАМВА

В начале осени в Перми на несколько дней откроется портал времени. Город наполнится новыми звуками, формами, образами и смыслами. Жители и гости Перми смогут отправиться в путешествие по новой мифологии, по реке времени Камве.

Фестиваль адресован каждому. Портал театра «Сцена-Молот» с авангардными, эксклюзивными концертами и спектаклями — для ценителей прогрессивного искусства; аудиопортал в Большом зале филармонии — созвучный природе; визуальный портал в галерее «Марис-Арт» — для ценителей художественной мифологии; пространство парка им. Горького и стадиона «Юность» открыто для всех, кто любит Пермь, карнавал и фестиваль Kamwa.

Кукольный перформанс «Господин Кармен» (16+)



«Господин Кармен» — это спектакль, построенный как поединок. В нём сталкиваются театральная реальность с бытовой условностью, текст написанный противопоставляется тексту прочитанному, а персонаж встречается со своим альтер эго. Это действие, запертое внутри сравнительно небольшого пространства. Пустое пространство ограничено лишь тоненькой верёвочкой, выход за которую грозит тем не менее персонажу смертью, стремясь к которой, герои доказывают друг другу тем самым право на свою жизнь.

Театр «Сцена-Молот», 4 сентября, 17:00

Выступление групп Delta Omega (Пермь) и Hapanasasa (Казахстан) (18+)

Delta Omega — молодой инди-электронный проект, родившийся на стыке клубной и экспериментальной музыкальной эстетики. Эклектичный стиль группы соединяет в своём звучании музыку ambient, lounge, deep-house, electro-pop. Участники группы экспериментируют со звуком, смешивая электронный саунд с живыми струнными инструментами.

Hapanasasa — электронный проект, название которого в переводе с языка суахили означает «здесь и сейчас», что в значительной степени отражает подход участников проекта к созданию музыки.

Театр «Сцена-Молот», 4 сентября, 22:00

Диджихарт Назима Надилова «Солнцем Духа на канате Души пляши» (Москва) (16+)

Мультимедийное вербально-пластическое представление с участием Арбакеша, Мохсиры и Джемы Нишановой. Синтез искусств, где слово, танец, музыка, изображение сливаются в многоязычный полижанровый поток, приобщая зрителя к Слово-Танцу вне территорий, религий, национальностей. Это философско-мистические «Сказки Шахерезады», мистика суфия XIII века Джалаладдина Руми в век цифровых технологий и тотального онлайн.

Театр «Сцена-Молот», 5 сентября, 19:00

ТЕАТР

«Девочка со спичками» (0+)

Благотворительная акция Фонда Константина Хабенского.



Спектакль пермской Студии творческого развития Благотворительного фонда Константина Хабенского «Девочка со спичками» — синтетический перформанс по мотивам сказки Ханса Кристиана Андерсена, где дети, от первоклассников до выпускников, поделятся мыслями о творчестве и волшебной силе искусства. Спектакль был представлен в рамках ежегодного Всероссийского фестиваля «Оперение-2014» в Казани и заслужил положительные отзывы и публики, и основателя проекта Константина Хабенского.

Акция направлена на помощь детям, страдающим раком мозга. Внести благотворительный взнос и получить пригласительный билет на спектакль можно в Доме актёра. Подробности — по телефону 236-10-45.

Театр-Театр, 1 сентября, 19:00

Выступление Виктора Жалсанова с проектом Uulzalga (Бурятия — Франция) и Dj set Aleks Zubkerman (Мурманск) (18+)

Uulzalga — совместный проект бурятского певца и мультиинструменталиста Виктора Жалсанова и музыкантов из Франции Chris Boue и Philippe Balatier. Uulzalga — это встреча двух музыкальных культур. Исполнители переносят звук старинных традиционных бурятских и монгольских инструментов в будущее, примеряя на них электронную «одежду».

Aleks Zubkerman — так именует свои сольные работы один из участников группы NoiseFabrique Алексей Зубков. Zubkerman — музыкант-мультиинструменталист, использующий в своём творчестве разнообразные акустические и электронные инструменты: электробалалайку, флейту, варган, губную гармонику, сенсорные синтезаторы, семплы, процессоры для обработки звука.

Театр «Сцена-Молот», 5 сентября, 22:00

Радик Тюлюш и проект «Чалама» (Тува — Москва) (12+)

«Чалама» — название второго сольного альбома Радика Тюлюша, самого молодого солиста тувинской группы «Хуун-Хуур-Ту», исполняющего традиционную музыку.

Чалама — это цветные ленты, повязанные на ветвях дерева в священном месте Оваа в Туве. Для тувинцев чалама — это молитва, подношение, дань уважения природе и предкам. Альбом «Чалама» является подношением музыканта Мировому культурному древу, его собственным вкладом в наследие мировой музыки.

Органный концертный зал, 4 сентября, 19:30

«В небе, на земле и под водой» (6+)

Выставка художника-этнофутуриста Павла Микушева (Республика Коми).



Образно-сюжетный строй произведений Павла Микушева сформировался на основе финно-угорского мифа, фольклора коми и ритуальных изображений пермского звериного стиля.

Галерея «Марис-арт», 5–21 сентября, вернисаж 5 сентября, 16:00

Техноарт (0+)

Во время фестиваля Kamwa в пространстве фестивального клуба «Сцена-Молот» будут существовать арт-объекты и инсталляции, выполненные в стиле техноарт. Это совместный проект пермских художников Рустама Исмагилова и Романа Клевакина.

Техноарт — направление в искусстве, для которого характерно использование деталей от машин и механизмов, создание новых механизмов либо их имитация.

Фойе театра «Сцена-Молот», 4-7 сентября

КИНО

В КИНОТЕАТРАХ С 4 СЕНТЯБРЯ

«Виктор» (16+)

Жерар Депардьё снимается на своей новой Родине — в России. В центре сюжета — история бывшего гангстера Виктора Ламбера, специализировавшегося на похищении произведений искусства.

«Виноваты звёзды» (12+)

Хэйзел больна раком. Несмотря на то что болезнь временно отступила, девушка не чувствует ни капли радости. Она ходит в группу поддержки, где однажды знакомится с Августом Уотерсом и моментально влюбляется в него. Понимая, что скоро умрут, ребята решают не терять времени найти незавершённый финал ранее прочитанной книги, которая не оставила их равнодушными. Но для этого им предстоит отправиться в путешествие, на которое не даст разрешения ни один врач.

«Сигнал» (12+)

Американский фантастический триллер. Трое студентов-хакеров неожиданно начинают получать таинственные сообщения от незнакомца под ником Nomad («Кочевник»). Они не подозревают, что имеют дело не с человеком, а с сигналами внеземного разума.

«Зип и Зап. Клуб стеклянных шариков» (0+)

Симпатичный испанский детский фильм для приятного завершения летних каникул.

Братья Зип и Зап в наказание отправлены на лето в центр перевоспитания «Надежда», которым руководит одноглазый директор Фальконетти. Очень скоро они обнаруживают, что это место, где играть вообще запрещено. Поэтому они организуют Клуб стеклянных шариков (игра в шарик популярна среди детей в Испании), который становится символом сопротивления детей против власти взрослых.

Полный вариант афиши — на сайте newsko.ru

• поддержка

Добрые дела — вместе с банком

Через устройства самообслуживания Сбербанка можно перечислить средства крупным благотворительным фондам

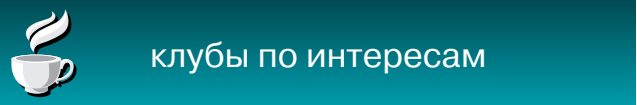
Клиенты Западно-Уральского банка ОАО «Сбербанк России» с начала 2014 года перечислили на благотворительные цели в адрес фондов «Подари жизнь» и «Дедморозим» почти 9 млн руб. Сбербанк продолжает сотрудничество с ведущими благотворительными организациями и облегчает для своих клиентов возможность перечисления взносов на помощь детям, нуждающимся в дорогостоящем лечении сложных заболеваний.

Например, перечисления в адрес фонда «Подари жизнь» можно сделать с помощью услуги «Мобильный банк». Для этого достаточно отправить на номер 900 SMS со словами «Подарижизнь ***», где *** — сумма благотворительного взноса.

Также Сбербанк и фонд «Подари жизнь» предлагают клиентам оформить специальную банковскую карту VISA «Подари жизнь». На благотворительные цели в фонд поступает 50% от платы, взимаемой при выпуске карты, а также 6 руб. с каждой тысячи, при оплате картой товаров и услуг (0,3% от сумм покупок списывается один раз в месяц со счёта карты, 0,3% от сумм покупок перечисляется за счёт банка).

Сделать взнос в адрес пермского фонда «Дедморозим» можно через любое устройство самообслуживания Сбербанка. Для этого в главном меню банкомата или платёжного терминала необходимо нажать кнопку «Платежи», далее — «Платежи в нашем регионе», затем — «Прочие». В этой категории есть раздел «Благотворительные платежи», в котором списком представлены организации, в адрес которых можно перечислить благотворительный платёж.

реклама



ПРОСТРАНСТВО «МОРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ»

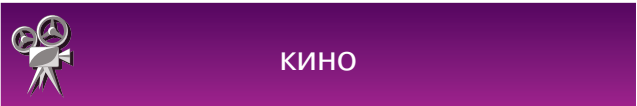
«Игровой четверг» (0+) | 4 сентября, 13:00

ГАЛЕРЕЯ ТУФЕЛЬКИ

Мастер-классы «Туфельное настроение» (6+) | ежедневно, с 12:00

ПАРК НАУЧНЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

«Научный старт учебного года!» (6+) | 1 сентября, 12:00



КИНОМАКС | VERY VELLY | КРИСТАЛЛ | СИНЕМА-ПАРК | ОКТЯБРЬ

«Зип и Зап. Клуб стеклянных шариков» (Испания, 2013) (6+) Реж. Оскар Сантос Гомес. Семейный, приключения | с 4 сентября

ПРЕМЬЕР

«За тридевять земель» (Дания, Швеция, 2013) (0+)

Реж. Эсбен Тофт Якобсон. Мультфильм

«Снежная королева» (Россия, 2012) (6+)

Реж. Владлен Барбэ. Мультфильм

«Тэд Джонс и Затерянный город» (Испания, 2012) (6+)

Реж. Энрике Гато. Мультфильм, приключения

«Невероятные приключения кота» (Франция, 2013) (0+)

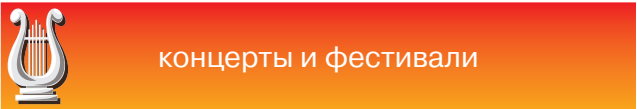
Реж. Оливер Жан-Мари. Мультфильм, приключения

«Волшебный лес» (Франция, 2012) (0+)

Реж. Жан-Кристоф Дессен. Мультфильм

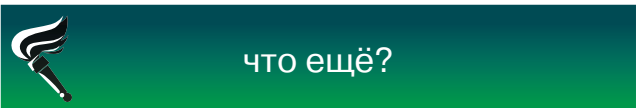
«Гора самоцветов» (Россия, 2013) (0+)

Сборник мультфильмов



ПЕРМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. П. И. ЧАЙКОВСКОГО

«Музыка малышам» (0+) | 4 сентября, 16:00



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦИРК

«В мире цирковых животных» (0+) | 30 августа, 12:00; 31 августа, 16:00