



# ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО, или *Le'avventure* итальянки в Пешнигорте



Пространство над Пешнигортом будто продавлено неким блуждающим центром масс, отчего посёлок предстаёт как бы в сферической перспективе. Как на масштабных полотнах Петрова-Водкина. Словно снятый через объектив fish-eye. Обширная пойма Иньвы, никнущей к горизонту бессобытийности, краешками чуть надвздёрнута на цепочку виновато сгорбившихся холмов, пустынное и блёклое небо жидко обтекает края окоёма, и вся картинка взята в рамочку изогнутых чёрных стволов и ветвей древних голых берёз. Где-то на зрительной периферии или за спиной иногда выныривает кошачий глаз мартовского солнца.