



под открытым небом, но, оказывается, тяга к ваянию сучковатых скульптур (всё больше демонической тематики)

свойственна едва ли не каждому рукастому мужику в коми-пермяцких лесных деревнях.

Пешнигортцы специально клады не ищут, но они им время от времени попа-

даются. Егор Зубов копался на огороде, вдруг под лопатой блеснуло: чаша, полная золотых и серебряных монет. Палец писателя Климова опять указывает в окошко: вот сейчас пойдёте прямо, увидите Дёмин ключ. Там перед Первой мировой войной Анна Четина обнаружила серебряный котёл, полный серебряной же разнообразной утвари. Уездное начальство потребовало сокровище сдать, а взамен наградило самоваром. По другой версии, которую Климов в молодости слышал от брата Анны, Мартирия, ей вручили швейную машинку «Зингер».

«Соле мио» и «Чуже быдми»

...Только что лужи разлитые розовели отражениями мартовских тёплых закатов, а наутро вдруг дунула жёсткая сечка метели, и крикнул основательный морозец. Где была бескрайняя лужа, теперь постелился стекольно твёрдый лёд. На пригорок-тягунук вскарабкаться удаётся, только мелко и осторожно вытанцовывая по

льду; преодолевая скользкие подъёмы, начинаешь понимать, как возник коми-пермяцкий танец тупи-тап, это когда с каблука на носок, с носка на каблук, а всей самонадеянной подошвой — ни-ни.

Со звуковой дорожки будущего фильма улетают аранжировки сладостной неаполитанской песни *La bella cosa*, более известной в российском народе, как «О, соле мио!», и рассыпаются огнистыми светлячками над тающими бесконечными снегами. Под кочергой взрывается и сеет жаркие искры зола в печной утробе. Женщины поют «Чуже быдми», сверхпопулярную у коми-пермяков песню про то, что вот, мол, родился я в лесу, рубаха у меня одна — серая, играть мне не давали... Между тем на столе одно за другим появляются деревенские яства, резко контрастирующие с сиротскими песенными интонациями. Чинция, как и положено, модные ботиночки сняла в сенях, в одних носочках ходит по чисто вымытому полу, помогает хозяйке доставать из голбца трёхлитровые банки с соленьями-вареньями.

