

рассказ. Экземпляр журнала выслан в Африку вместе с куском земляничного мыла и мятной зубной пастой. Надемся, чистоплотная гиена и другим африканским зверям расскажет о нашем журнале и о пользе гигиены.

## ПОДЗЕМНАЯ РЫБА

Мальчику подарили на день рождения удочку. Вблизи от места, где мальчик жил, не было ни одного водоёма. Поэтому он вышел во двор, выкопал ямку между «Ладой» дяди Серёжи из второго подъезда и «Ленд Крузером» Петра Степановича Депутатова, положил туда крючок с наживкой — хорошо пожёванной жвачкой — и снова землёй присыпал. Стоит удит.

— Ты чего здесь делаешь? — удивляются люди.

— Рыбу ловлю, — хладнокровно отвечает мальчик.

— Какая ж тут может быть рыба, в земле-то? — недоумевают соседи по дому.

— Подземная! — объясняет рыболов.

Ну, думают соседи, у мальчика игра такая. А может, сбрендил. В любом случае надо тихонько разойтись.

И разошлись.

А у мальчика как раз начало клевать. Леска натянулась, бамбуковое удище согнулось. Но некому было неопытному мальчику посоветовать: «Подсекай!»

Так и сорвалась с крючка подземная рыба. Зато на следующий день мальчик своей удочкой подцепил сундук с пиратскими пиастрами, ржавыми абордажными саблями и кремнёвыми пистолетами. Пистолеты полиция отобрала, сабли — краеведческий музей, а пиастры мальчик отдал папе с мамой. Они на эти пиастры купили домик возле лесной реки, переехали туда из города, и мальчик теперь каждый день ходит на рыбалку. Возвращается с большим экологически чистым уловом. Уже двух котов завели, но и они всю рыбу съесть не в состоянии, придётся, видно, третьего заводить.

Но иногда крючок с наживкой-жвачкой мальчик по старой памяти закапывает в землю и ждёт. Надеется, что подземная рыба когда-нибудь снова клонет.

## ТАПОЧКИН СОН

Ты их с ноги сбрасываешь, когда укладываешься, они падают на прикроватный коврик и тоже засыпают. У правой продран носок, поэтому она похрапывает. Левая не имеет привычки пинать всё что ни попадя, поэтому она практически целая, мало изношенная.

Левая засыпает быстро, безмятежно. Правая перед сном долго предаётся бурным фантазиям, а потом её посещают видения морских битв при Аксиуме, Трафальгаре и Цусиме. Тематика сновидений у неё такая флотоводческая потому, что тапочки ведь, как известно, несколько напоминают корабли.

Левой тапке сны снятся на уровне пола. То есть всё, что она за прошедший день увидела, располагалось не выше уровня пола, потому и сны у неё были незамысловатые и приземлённые.

Но однажды...

В то время как штормовые брызги долетали до бом-брам-стенги, удамой правой тапочки и с капитанского мостика в разрыве между тучами едва виднелось созвездие Южного Креста, левой, аккуратной и безмятежной тапочке привиделась летающая тарелочка. Маленькая, размером с две тапки. Она влетела в незакрытую форточку и совершила посадку на коврике.

Из НЛО выбрался небольшой инопланетянин и предложил:

— Давай завоюем Землю!

Левая ошарашенно молчала, поэтому небольшой завоеватель продолжил:

— А потом всю галактику. И всю вселенную!

Левая тапочка оглянулась на храпящую правую, которой снился разгром испанской армады.

Посоветоваться не с кем. Приходилось принимать решение самостоятельно. Левая тапочка посомневалась, помучилась, а потом чуть приподнялась и прихлопнула инопланетного завоевателя.



Едва она совершила этот мужественный и героический поступок, как на неё набросилась Ночная Совесть. А это, как известно, самое страшное чудовище, пострашнее инопланетных захватчиков.

Терзает изнутри, причём непрерывно, никаких перемирий и тактических обходных манёвров не признаёт. Таким образом, под натиском безжалостной Ночной Совести левая тапочка всю ночь не могла уснуть, страдала и хныкала. Тем не менее утром она почувствовала, что всё же просыпается.

Форточка была закрыта. Инопланетного космического аппарата на коврике не обнаружилось. Однако левая тапочка заметила, что к её подошве прилип грязный комочек. Вроде как ею, тапочкой, прихлопнули муху.

Так до сих пор левая тапочка и не знает: то ли она спасла Вселенную от порабощения, то ли вас — от назойливой мухи. Но зато ей теперь тоже снятся необыкновенные сны, причём гораздо выше уровня пола. Сны о космических путешествиях, сражениях звёздных эскадр и чудесном спасении прекрасных инопланетных дамских шлёпанцев с розовыми бомбошками.

Проверочная работа.

1. В чём мораль данного произведения?
2. В чём аморальность небольшого космического порабощителя?
3. Кто настоящий герой: правая или левая тапочка?
4. Кого вы больше любите: папу или маму, правую или левую тапочку?
5. Подвергались ли вы когда-либо агрессии со стороны ужасной Ночной Совести, а если да, то каков был казус белли?

Пишите нам, а мы выставим вам справедливые оценки.

