

РАЗВЛЕЧЕНИЯ

«Стрижи» прилетели

Авиационный фестиваль «Крылья Пармы» собрал более 50 тыс. зрителей

Юлия Баталина

По мнению организатора и руководителя фестиваля Юлии Ворожцовой, год от года «Крылья Пармы» набирают размах. В этом году он состоялся уже в шестой раз. Гвоздём воздушной программы стала легендарная авиационная группа высшего пилотажа «Стрижи». Второй год авиашоу проводится при поддержке администрации губернатора Пермского края, что даёт возможность приглашать ведущие пилотажные группы России.

Несмотря на прохладную погоду и вероятность дождя, на «Крылья Пармы» собралось в общей сложности более 50 тыс. зрителей: около 35 тыс. человек принял военный аэродром Сокол, а на аэродром Фролово приехали посмотреть на «Стрижей» больше 15 тыс. человек.

Программа фестиваля была традиционно насыщенной. «Крылья Пармы» начались 27 июня с премьерного показа документального фильма Артура Саркисяна «Турбулентное небо Майрингена» — хроники борьбы за чемпионский титул на 10-м чемпионате мира Jet World Masters (Швейцария, авиабаза Майринген). После показа фильма Артур Саркисян и его коллега Самвел Хачатурян поделились со зрителями киноцентра «Премьер» секретами аэросъёмки.

Главное событие фестиваля — авиашоу — началось 28 июня на военном аэродроме Сокол. Закрытая военная база только раз в году открывается для всех желающих — на время проведения авиационного фестиваля. В качестве «разогрева» перед программой «Стрижей» состоялся концерт детских коллективов и исполнителей авторской песни.

Показ в небе начался со стремительного пролёта пары самолётов Су-24 авиабазы Шагол (Челябинск). Вторыми в небо поднялись хозяева аэродрома — лётчики Сокола на истребителях МиГ-31.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Боевые самолёты с рёвом прошли парой несколько раз, продемонстрировав слаженность полёта.

Бурю эмоций вызвало выступление «Стрижей». Пятёрка асов выполнила в небе две программы — солист Дмитрий Селиванов показал 10-минутное выступление, а четвёрка лётчиков выступила с получасовым групповым пилотажем.

Программа второго дня была не менее насыщенной, но главной её «фишкой» стала сверхлёгкая авиация. Погода портилась, но полетать успели все —

и автожиры, и двухместные самолёты, и дельталёты. Парашютисты демонстрировали купольную акробатику.

Не обошлось, правда, без происшествия — при рулении по полосе ветром опрокинуло автожир, и летательный аппарат получил повреждения. Пилот цел и невредим, но автожир потребует ремонта винта.

Когда в небе появился солист «Стрижей», зрители восторженно зааплодировали. В этом году организаторы «Крыльев Пармы» обеспечили прямую

видеотрансляцию из кабины командира «Стрижей» Сергея Осяйкина на экран на аэродроме. Зрители могли почувствовать себя в роли пилота во время виражей в небе, увидеть, какие перегрузки испытывает лётчик.

По словам Юлии Ворожцовой, фестиваль следующего года будет не хуже. На сегодня главная задача организаторов «Крыльев Пармы» — решить в 2015 году проблему автомобильных пробок на подступах к аэродромам. ■



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ