



собственного достоинства. Нам есть чем гордиться. Почему русские выиграли войну? Могу сказать, что мотоциклы у немцев были технически более совершенны, но наш подход оказался более практичным. Количество мотоциклов советской армии в два раза превышало оснащение немецкой при тех же затратах, а относительная техническая простота делала нашу технику более маневренной. Это лишь частный пример. Но я хочу, чтобы люди знали и ценили истинную историю своей страны.

❓ Костяк вашей коллекции — военные мотоциклы. Почему именно они?

Если вас спросят, какой мотоцикл самый крутой, вы, наверное, ответите: «Тот, что больше всех». Это будет близко к правде. Чем больше мотоцикл, чем больше у него объём двигателя, тем сложнее его сделать, тем более он приспособлен к маневренной войне. 14 стран мира производили такие мотоциклы, 14 стран ворвались в эту гонку за выживание.

Тяжёлые мотоциклы — это круто. А военные — ещё круче! Это сплошной функционал. Когда солдат на марше, всё теряет смысл, кроме движения вперёд. Откажет мотоцикл или не откажет, доедет — не доедет, — от этого зависит жизнь. И это завораживает. Я восхищаюсь военными моделями.

❓ Закончена ли коллекция, Вячеслав? Что вы предполагаете делать дальше?

— В глобальном смысле тема раскрыта. У меня собраны все без исключения тяжёлые и военные мотоциклы, включая их реплики. Но нет предела совершенству. Есть несколько прототипов, которые мы делаем, есть уникальные экспонаты, которых у меня нет.

В этом году принято решение открыть собрание для массового зрителя в России и за рубежом. Мы налаживаем связи с музеями техники по всему миру. Первую делегацию отправили в мае в Петербург. И были поражены тем, что за два дня выставки у нас по-

бывали любители ретро-техники из Перми, Ярославля, Нижнего Новгорода и Москвы. Люди не поленились и, узнав про «Мотомир», прилетели в Питер, чтобы просто прикоснуться к любимым машинам, которые они буквально боготворят.

Многие, так же как пермяк Алексей Чалышев, пригласили «делегацию золотого века» в гости. Думаю, что в турне по городам России мы возьмём не только гражданские модели, но добавим боевых машин и трициклов. Возможно, мы озаботимся и профессиональным фотооборудованием, чтобы каждый желающий мог оставить себе фотокарточку на память. Опыт петербургской выставки показал, что это востребовано всеми: от детей и нежных девушек до brutальных офицеров полиции. Красота этих машин уравнила всех, и нам приятно видеть, сколько искренней радости доставляет людям «Мотомир».

Карина Турбовская