



### Свист и ненависть в Копенгагене

Уже на подходе к концертному залу можно было заметить многочисленную армию поклонников Кончиты Вурст. Девушки с накладными бородами, мужчины в стрингах, карнавальных костюмах, ярких цветов радуги рубашках... Были и «поклонники» Владимира Путина.

Да-да, к сожалению, без политики, несмотря на призывы ведущих, не обошлось. Россию «приветствовали» топотом и улюлюканьем. «Толерантная» Европа оказалась на деле не такой уж и толерантной. Высокие оценки откровенно слабой исполнительницы из Украины вызвали бурные овации, тогда как высокие оценки России озвучивались под недовольный рёв толпы. Признаться, в этой атмосфере было страшновато говорить по-русски.

Хотя в определённых местах представителей нашей страны было не так уж и мало. Например, конечно же, в баре. Стою в очереди за напитками. Британец спрашивает женщину рядом:

— Where are you from?

— From Russia.

Далее в очереди — снова представитель России. Уроженец Альбиона в на-

дежде поворачивается ко мне с тем же вопросом, и я, смеясь, отвечаю:

— From Russia too!

Незабываемые впечатления испытываешь в фан-зоне от обилия представителей ЛГБТ-сообщества. Кстати, в отелях распространялись газеты о «Евровидении», где часть материалов была посвящена тому, как весело и хорошо живётся в Копенгагене людям различной сексуальной ориентации. При этом разгорячённые напитками представители gay-friendly community в фан-зоне «Евровидения» были не столь дружелюбны: увидев, что я снимаю на камеру «атмосферу «Евровидения», неприличными жестами и восклицаниями заставили меня ретироваться.

### Полная Кончита

Одним из первых вопросов моих друзей и коллег был: «Ну, какая она, Кончита, вживую?» Да такая же, как на фотографиях, — мужчина-женщина с бородой. Сама песня меня, честно говоря, не впечатлила, хотя аудитория «умирала от восторга». Правда, не впечатлило и исполнение сестёр Толмачёвых. Зато очень достойно смотрелась