



Он встречает нас на пороге своего старинного каменного дома, улыбается так, как это умеют делать все португальцы, — будто ты его самый заветный друг. Мы проходим во внутренний двор. Двор засажен грейпфрутовыми деревьями. «Вы можете их срывать!» — бросает на ходу Фернандо. Ему очень много лет, он кажется ровесником дома, в котором нет отопления, а вся мебель будто изъята из музея — сундуки, кровати с пологом, древние зеркала. В гостиной камин, а стены завешаны старинными картинами и фотографиями хозяина дома. Вот он с Папой Римским, вот с Джимми Картером. Мы удивлённо округляем глаза. Гостеприимный фермер, выращивающий лаймы, в прошлом — дипломат, посол Португалии в Исландии, Норвегии, ООН. «Я был знаком с Хрущёвым!» — смеётся Фернандо.

В тот вечер казалось, что разные пространства и времена встретились в одной точке — и этой точкой оказалась крошечная ферма в нескольких километрах от мыса Рока.

На север, к портвейну!

Наш путь из Азойи в Порту занял два дня — ночь мы провели на океане в деревне Назаре, очень любимой сёрферами. По дороге мы делали остановки в

разных городках и посёлках. Заглянули в Азеньяш-ду-Мар, расположенный на отвесной скале. После в древнем крепостном городке Обидуше попробовали местный напиток — джинджинью, это что-то вроде вишнёвой настойки, подаётся она в шоколадных стопочках, которые нужно обязательно съесть. Потом отправились в Коимбру — главный студенческий город Португалии. Университет находится на гигантской горе над рекой, и стоит представить, каково приходится бедному студенту, опаздывающему на занятие: бежать по крутым мощёным улочкам — нелёгкое дело. Затем мы коротко заглянули в Авейру, португальскую Венецию, в которой есть самые настоящие гондолы, но в отличие от своих траурных итальянских сестёр, они выкрашены в яркие жёлто-оранжевые цвета.

Наше путешествие по Португалии закончилось там, где когда-то Португалия началась — в городе Порту, северной столице страны. Порту — город, целиком охраняемый ЮНЕСКО, холмист и внезапен, словом — настоящая мука для автомобилиста. Лучше всего город обследовать пешком. Тем более, повсюду дегустационные комнаты, где можно попробовать всевозможный портвейн — красный, белый, розовый, сухой и сладкий. Долина реки Доуру,

протекающей по городу и впадающей в океан, — родина этого вина, и в качестве сувенира в Россию можно привезти именно его. И ещё головку овечьего сыра с жидким центром — срезаешь крышечку, погружаешь внутрь ложечку... красота!

Конечно, кризис в Португалии ощущается. Даже, наверное, лучше назвать происходящее не кризисом, а неспешным, вдумчивым остыванием — Португалия сентиментально роняет слёзы под звуки фаду, глядя вдаль уходящим кораблям, на голову ей падает штукатурка со стен столетних домов, но она всё ещё медлит, ностальгически попивая кофе на своём старом балконе с видом на реку Тежу.

А зачем куда-то рваться? Современность сама собой вторгается в привычный уклад, стремительно покрывая португальскую землю сетью широких автобанов и железных дорог для скоростных поездов, повсюду Wi-Fi, экскурсии на сигвеях и Starbucks. Но об этом ещё пока не знают туристы, обычно оставляющие на форумах злые отзывы о сервисе в отелях и незнании персоналом русского языка. Этим надо пользоваться. Португалия сегодня — свободный от потребительского отношения путешественников уголок. Страна, полная чудес. 📖