

Свободный, бумажный, модерновый



Мир сжался до размеров спичечного коробка. Это хорошо понимаешь, когда смотришь на выставленные в Перми картины живущего в Берлине ярославского художника по фамилии Кунгуров и слушаешь его лекции и рассказы о художественном житье-бытье. Каким путём художники покидали Россию, почему Врубелю сложно подражать и зачем вешать на стену работы Эрте, объясняет Валерий Кунгуров.

Валерий Кунгуров — театральный художник, дизайнер, иллюстратор. Окончил Ярославское художественное училище. Работал в российских и европейских театрах. Сотрудничал с различными телекомпаниями, книжными издательствами, цирками. С 1999 года живёт и работает в Германии. Работы Валерия Кунгурова находятся в частных собраниях России, США, Англии, Франции, Германии, Израиля.