

Когда речь идёт о семье, где влюбляется муж или жена, могу сказать одно: если это крепкая семья, где всё хорошо, то контроль над нахлынувшими чувствами вполне реален. Люди как раз «включают голову» и взвешивают: вот есть лёгкая влюблённость, которая может привести к какой-то интрижке, и есть семья, ценности, более глубокие чувства, которые у меня сложились сегодня.

Ещё одна сторона отношений — флирт. Этот способ поведения без далеко и глубоко идущих последствий очень оживляет. Двое симпатизирующих друг другу пофлиртовали, построили глазки. Не так давно я слышал от своей пациентки выражение «бабочки в груди и в животе». Эти «бабочки» очень греют. Но если супруги доверяют друг другу и отношения в семье крепкие, то дальше флирта на стороне не пойдёт.

Если же, напротив, есть попытка убежать из семьи, отношения изжили себя или стали пресными, в таких случаях как раз бывает, что, поддавшись своим чувствам, человек пускается во все тяжкие. Однако это ни к чему хорошему, как правило, не приводит.

Приведём такой пример: человек танцует танго, но ему не нравится партнёр. Ему бы следовало посмотреть за своими движениями, как он ставит ногу, как поворачивается, почему постоянно сталкивается с визави. Однако вместо этого он пытается найти себе другого партнёра, который будет подстраиваться под его неверные движения. Таким образом, и со следующим танцором человек вновь попадёт в ситуацию, в которой уже был. Когда я общаюсь со своими пациентами по поводу вторых, третьих браков, мне часто говорят, «сейчас всё отлично! Но если бы я был (была) умнее, то и мой предыдущий брак был бы таким же хорошим».

Никаких советов от психолога на весенний период быть не может. Хочется влюбиться — на здоровье! Жизнь — это жизнь. И всё, что происходит возбуждающего, тормозящего, — это хорошая штука! А смотреть в печали из окна, как кошки орут, и думать: «Опять весна, опять страдания ненужные!» — это удел людей, которые постарели душой. Если внутри всё поёт и играет, горит огонь — это здорово. Вопрос только в том, на что человек этот огонь потратит: на творчество, построение и улучшение отношений или на «все тяжкие».



ВЛЮБЛЯТЬСЯ
ПО ВЕСНЕ ИЛИ НЕТ —
ЭТО ВЫБОР КАЖДОГО
КОНКРЕТНОГО
ЧЕЛОВЕКА