

# Самое сердце фарфора

Испанский фарфор Lladró имеет более чем полувековую историю. Эта знаменитая компания была основана тремя братьями в 1950-х годах как небольшое семейное предприятие. Кстати, в этом году Lladró отмечает свой 60-летний юбилей.

Сегодня это огромный промышленный комплекс, который носит название «Город фарфора». Город располагается в Тавернес Бланкес (Валенсия). Но несмотря на внушительные производственные и торговые возможности, Lladró, как было задумано братьями-основателями, остаётся художественной мастерской, произведения которой украшают экспозиции крупнейших музеев мира и богатейшие частные коллекции. Ведь все предметы Lladró производятся исключительно вручную, многие выполнены ограниченными сериями и существуют в мире лишь в нескольких экземплярах.



лов, работающих в мастерских Lladró. Вдохновлённые идеями, скульпторы не только создают свои произведения, но и при необходимости осуществляют тщательный подбор документации. Это касается изделий или коллекций, созданных по мотивам других культур, в которых бережно сохранены и воспроизведены мельчайшие детали.

Сначала собирается исходный материал для воплощения идеи скульптора. Идея начинает обретать форму. Затем, сделав эскиз на бумаге, скульптор модели-

рует изделие, порой она занимает многие годы (два года — это минимальный срок работы над изделием Lladró — от появления идеи до её окончательного воплощения).

Параллельно с классикой компания ежегодно выпускает несколько дизайнерских коллекций, что позволяет фарфору Lladró всегда быть актуальным и современным. Для этого компания привлекает всемирно известных дизайнеров, каждый из которых вносит свою лепту в богатый и разнообразный мир фарфора.

В это трудно поверить, но пройдут столетия, а статуэтки Lladró будут красоваться на каминных полках и письмен-

ных столах коллекционеров пяти континентов. Хрупкость фарфора обманчива, когда мастер вложил в него душу. Что ж, братья Льядро проникли под театральные покровы истории и открыли интимную правду, которая бьётся в маленьком сердце предмета. Они превратили пыль в фарфор, глину в искусство, материю в красоту.

Каждое изделие Lladró — хрупкие, нежные, поражающие тонкостью работы статуэтки, созданные из твёрдого фарфора высочайшего качества, — это плод творческого и кропотливого труда художников, декораторов, скульпторов и целой команды профессиона-

рует его в глине и представляет на суд художественного совета фирмы, причём семья Льядро (чья фамилия и дала в начале 1950-х годов название известной торговой марке) лично участвует в этом.

Именно результаты их тайного голосования и решают судьбу каждой вещицы: если они единодушны, то продолжается долгая и тщательная работа



ЭЛИТНЫЕ  
АКСЕССУАРЫ

*Эталон*

На правах рекламы

г. Пермь  
ул. Осинская, 6  
тел: 218 17 41  
www.etalon-perm.ru